AÑO XI[illegible] Número 1662
Buenos A[illegible]es 26 de Julio de 1926

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, HAVAS Y CORRESPONSALES

El Mal Tiempo Detiene al Buenos Aires
Se Agrava la Lucha Religiosa en Méjico

Hoy

—[illegible]adero acerca[illegible]ispano-ameri[illegible]
—[illegible] de Higiene [illegible] Río de Ja[illegible]alcoholismo.
—[illegible] de fuerzas [illegible]erechistas, y [illegible]ia presiden[illegible]
—[illegible]Olivero y el mal tiempo.
—Anécdota de un cura suspendido.

Se inaugura hoy en la centenaria e ilustre Universidad de Santiago de Compostela la Biblioteca América, formada por 15.000 volúmenes representativos de la cultura, del estudio y de la literatura de América. La Argentina estará representada en calidad y cantidad.

No puede ser más feliz la iniciativa. Esta sí que es aproximación hispanoamericana, algo más útil que los discursos vacíos y que las declamaciones pomposas.

Para hoy está citado el Senado con la consigna de trabajar. Se ocupará del proyecto de Presupuesto y del dictamen de la Comisión.

Hay que anotar la noticia como sumamente pintoresca y extraña. La experiencia del otro día resultó a medias. A las dos horas de sesión se cansaron los senadores y dejaron sin número el recinto. Es natural. Les faltaba entrenamiento.

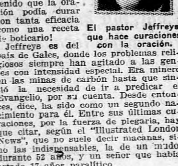
La Liga de Higiene Mental, de Río de Janeiro, acaba de pronunciarse solemnemente contra el alcoholismo y su presidente, don Hernani López declara que el simple hecho de no considerar el alcohol como un veneno, es el peor de los crímenes, tan grande, que merece la maldición de las futuras generaciones.

Quedan enteradas las muchas personas que distan de considerar veneno al alcohol.

Quedaría por hacer un distingo entre el buen veneno y el mal veneno. Las noticias que llegan de Estados Unidos y Canadá son sumamente pintorescas. Parece que en Toronto, Canadá, se produce tal cantidad de muertes, envenenamientos y graves enfermedades causadas por los substitutos del alcohol, que una verdadera reacción pide la abrogación de los rigores de la ley seca, para que, por lo menos, el veneno sea auténtico

Nuevamente se agita el tema de si la oración es, efectivamente, un sistema de curación eficaz que escapa a la preparación profesional de los señores médicos egresados de las Facultades.

El reverendo pastor Stephen Jeffreys dice que sí y está atrayendo a las multitudes de Londres. El caso no es nuevo — se dirá — y ¡qué ha de serlo, si desde los tiempos más remotos se ha sostenido que la oración podía curar con tanta eficacia como una receta de boticario!


El pastor Jeffreys, que hace curaciones con la oración.

Jeffreys es del país de Gales, donde los problemas religiosos siempre han agitado a las gentes con intensidad especial. Era minero en las minas de carbón hasta que sintió la necesidad de ir a predicar el Evangelio, por su cuenta. Desde entonces, dice, ha sido como un segundo nacimiento para él. Entre sus últimas curaciones, por la fuerza de plegaria, hay que citar, según el "Illustrated London News", que no suele decir macanas, sino las indispensables, la de un mudo, durante 52 años, y un señor que había estado 17 años paralítico.

"Las derechas no pueden seguir en su aislamiento, afirman hoy en Mendoza, y lo mismo dicen, de cuando en cuando, en diversas provincias, esbozándose la posibilidad de una fusión de fuerzas políticas derechistas y de "resabios oprobiosos del régimen", según diría Irigoyen, para hacer un frente nacional único ante la próxima campaña presidencial.

Por centésima vez, se expresa el propósito, pero, hasta ahora, no se indica cómo se podría hacer esta fusión un tanto metafísica de fuerzas dispersas.

Sabido es que Duggan y Olivero, por donde han ido, por extraño destino, atrajeron todas las tempestades y temporales posibles. No nos extrañemos, pues, si al acercarse los pilotos, el cielo y el tiempo se nublen. Este trastorno meteorológico contraría así una explicación acertada.

Durante uno de los partidos de football de ayer, elementos de cuarta división, que equivalen a la generación del mañana entre los footballers, agredieron a un referee propinándole una paliza soberana.

Por todo comentario, el aludido referre, entre sus curas de árnica decía:
—Pegan, "como de primera"...

(Continúa en la 2.a Pág.

EL CHISTE DEL DIA


—¡Qué jetta!... Haberme dejado el paraguas en casa!

Duggan y Olivero Siguen en Araranguá Esperando Mejor Tiempo para Volar

La localidad de Araranguá ha hecho objeto a los aviadores de cariñosas demostraciones. — El Buenos Aires será remolcado hoy hasta dicho pueblo

HAY UNA ESPESA CERRAZON

(Especial para CRITICA)

RIO DE JANEIRO, 26. — El Telégrafo Nacional informa que los aviadores argentinos dejaron el hidroavión Buenos Aires en el lugar donde acuatizaron ayer, en el río Araranguá, dirigiéndose luego a la ciudad del mismo nombre, donde pasaron la noche.

En esa localidad han sido objeto de expresivas demostraciones por parte de las autoridades y del pueblo.

Durante el día de hoy, una lancha automóvil irá hasta el lugar donde se halla el hidroavión a fin de remolcarlo hasta un sitio enfrente a la ciudad de Araranguá, desde donde remontará el vuelo.

El viaje se reanudará tan pronto mejore el tiempo, por cuanto todo el litoral se halla cubierto con una espesa cerrazón.

Méjico Castigará a los Autores de la Pastoral si Esta es Subversiva

El ministro del Interior ha ordenado la investigación del asunto. — Las iglesias serán entregadas a comisiones de feligreses de cada parroquia

LOS OBREROS APOYAN AL GOBIERNO

(Associated Press)

MEJICO, 26. — El ministerio del Interior ha dispuesto la iniciación de una investigación sobre la carta pastoral publicada ayer por los arzobispos y obispos mejicanos, en la cual se ordena la suspensión de los servicios religiosos para cuando los nuevos reglamentos religiosos entren en vigencia el domingo próximo.

Si a raíz de esta investigación se encuentra que la pastoral referida constituye una violación de la Constitución, el procurador de Estado quedará facultado para hacer detener a los firmantes de la misma.

Ocho feligreses se harán cargo de cada iglesia—

(Associated Press)

MEJICO, 26. — Se anuncia que los curas párrocos de cada iglesia nombrarán una comisión de ocho feligreses para hacerse cargo de sus respectivas iglesias.

Esto se hará efectivo el domingo próximo, cuando los curas hagan abandono de sus cargos, de acuerdo con las disposiciones de la última pastoral.

Las Uniones Obreras apoyan al gobierno—

(Associated Press)

MEJICO, 26. — La Federación de uniones obreras del Distrito Federal acaba de realizar una sesión especial en la cual se resolvió apoyar la política seguida por el gobierno en materia religiosa.

Se acordó nombrar una comisión especial para comunicar esta resolución al presidente Calles.

Abusó de la "cocó"...


Josefina Leonard, en compa[illegible] de su amiga Elizabeth Chandler, y a consecuencia de ello, esta última murió intoxicada. Josefina está detenida por las autoridades yanquis. (Foto de International N. Service).

El Presidente de Méjico Considera un Fracaso el Boycot de los Católicos

Estima que las fuerzas viriles del país no dependen de la religión, y agrega que si este movimiento no fuera ridículo sería sedicioso y por lo tanto punible

DEBILIDADES DE UN PEQUEÑO GRUPO...

(Associated Press)

MEJICO, 26. — El presidente Calles ha publicado una declaración en los periódicos en la cual afirma que fracasará el boycot que se propone llevar a cabo la Liga de Defensa de la Libertad Religiosa.

El presidente califica tal movimiento de ridículo y dice que el gobierno desde ahora en adelante determinará si su naturaleza reviste caracteres sediciosos.

—Puedo ya afirmar — dice — que perturba el orden público, porque la crisis económica que se propone crear, si llegara a hacerse efectiva, afectaría seriamente a aquél.

—El objetivo de los agitadores católicos fracasará y probará definitivamente su falta de poder puesto que la vida económica mejicana es independiente de los grupos de agitadores, que están contrariados con los gobiernos que no tienen origen revolucionario. Por otra parte, ni la industria ni el comercio son responsables ni dependen de este movimiento ridículo.

—Las fuerzas viriles de Méjico — dice el presidente — siempre se han desarrollado sin dejarse llevar por aquellos que utilizan a la religión para exhibirse o para beneficiarse. Estas fuerzas viriles — por más que protesten los católcos o las otras denominaciones religiosas — no quedarán afectadas por los esfuerzos de este grupo mal intencionado.

Hay un esfuerzo reaccionario, disfrazado de regiosidad—

(International News Service)

MEJICO, 26. — Con relación a la suspensión de los servicios religiosos en todas las iglesias católicas de Méjico que se ha anunciado para el 1.o de agosto, el presidente de la República, general Calles concedió una entrevista al corresponsal de la International News Service, a quien hizo las siguientes declaraciones:

"Los disturbios que se experimentan en todo el territorio de Méjico, se deben a los esfuerzos de los elementos reaccionarios para derrocar al Gobierno revolucionariol, y sólo disfrazan sus verdaderos propósitos con el excesivo celo de carácter religioso.

"Todas las manifestaciones que haga la oposición se estrellarán con nuevas medidas de represión contra los que se resistan a dar cumplimiento a las leyes del país.

"El resultado del manifiesto de los elementos opositores se limitará a la abstención de algunos acaudalados, que acostumbran concurrir a las iglesias, y a las fiestas pomposas de carácter social, pero estos mismos elementos no se privarán de concurrir a los cabarets y a otros centros de diversión, donde su presencia será mucho menos importante".

Manifestó también el presidente Calles, que estaba convencido que el boycot con que se proponen atacar al Gobierno, está llamado a fracasar en toda forma, lo que revelará "la debilidad del pequeño grupo de agitadores".

Expresó por último, que la vida social e industrial de Méjico no ha experimentado, perturbación alguna.

González Gallarza almorzó hoy con el rey

(Associated Press)

MADRID, 26. — El capitán González Gallarza, quien hizo el raid hasta Filipinas, almorzó hoy con el rey Alfonso XIII.

También estuvo presente, el Infante don Alfonso.

RUDZITAK SUCEDERA A ZINOVIEFF

El nombardo desempeñaba el cargo de comisario de ferrocarriles y tomará los asuntos políticos

UN COMPLOT

(International News Service)

MOSCU, 26. — Se dice que antes de que se expulsara a Zinovief y Lasevith de los puestos dirigentes del comunismo los conspiradores contra el comité central comunista, celebraron una agitada reunión en un bosque, bajo la custodia de una numerosa guardia.

El comisario de Ferrocarriles Rudzitak fué designado sucesor de Zinovieff en el puesto de la oficina de asuntos políticos.

DESEA LLEVAR A LA LENGLEN A EE. UNIDOS

El organizador Pyle visitará mañana a la célebre campeona mundial, para proponerle el viaje

EN TOURSVILLE

(International News Service)

PARIS, 26. — El organizador de torneos deportivos Mr. C. C. Pyle, se propone dirigirse mañana a Toursville donde la campeona de lann tennis, señorita Susana Lenglen, se halla veraneando con sus padres, con el fin de tratar con la eximia jugadora acerca de la posibilidad de que efectúe un viaje a los Estados Unidos.

"Yo entiendo, dijo Mr. Pyle, que la señorita Lenglen me recibirá y que podré convencerla de las ventajas que obtendría de una excursión a los Estados Unidos. No espero hablar sobre negocios mañana porque mi único propósito es entrar en relaciones con ella".

En Bombay seis personas murieron a causa de un derrumbe

(Agencia Havas)

BOMBAY, 26. — A consecuencia de la lluvia se derrumbó una parte de un inmueble, resultando seis personas muertas y diez gravemente heridas.

Una granada mató a cinco soldados en Italia

(Associated Press)

CUNEO, 26. — Durante las maniobras de la artillería que se efectúan en las cercanías de esta localidad, explotó una granada de grueso calibre, matando a cinco soldados e hiriendo a cinco.

El suceso tuvo lugar en circunstancias en que un soldado examinaba la misma.

Marjorie Rambeau


la afamada actriz, ha sido repudiada por su esposo, quien, ha solicitado el divorcio, fundado en que Marjorie se dejaba influenciar en forma intolerable para la vida conyugal, por una íntima amiga. (Foto de International News Service).

CAYO UN AVION MATANDOSE SUS 7 TRIPULANTES

El hecho ocurrió en Hinaidi, en las proximidades de Bagdad, y entre las víctimas hay dos aviadores

EL PILOTO POLLARD

(Associated Press)

BAGDAD, (Mesopotamia), 26. — Un aeroplano se desplomó en la localidad de Hinaidi, según informaciones que se acaban de recibir desde ese punto, muriendo a consecuencias dl siniestro, siete personas que lo tripulaban.

Entre las víctimas aparecen el comandante de escuadrilla, E. N. Pollard y el teniente aviador, Brading.

CHOCO CONTRA EL MUELLE UN BARCO JAPONES

Y de resultas del choque, numerosas personas que estaban en el muelle, fueron arrojadas al agua

EN SHANGHAY

(International News Service)

SHANGHAY, 26. — En el puerto de Watung se produjo un accidente en circunstancias en que el vapor japonés Taisho Maru chocó con el muelle por haber tratado de evitar con una mala maniobra embestir a otra embarcación.

En ese momento había en el muelle centenares de personas, muchas de las cuales fueron arrojadas al agua con el choque del vapor citado contra el muelle. Quince de ellas resultaron muertas, ahogadas o heridas.

Fué derrotada en la lucha electoral la señora Ferguson, actual gobernado de Texas

(International News Service)

NUEVA YORK, 26. — La señora Miriam Ferguson actual gobernador del Estado de Texas y que está próxima a terminar su período, ha sido derrotada en la lucha electoral, por Mr. Dan Moody, quien la aventaja en las urnas por 100.000 votos.

Un diario brasileño publica hoy un artículo de von Rauchhaupt

(Especial para CRITICA)

RIO DE JANEIRO, 26. — El "Jornal Do Commercio" reproduce en su edición de hoy un artículo escrito por el prof. de la Universidad de Heidelberg, von Rauchhaupt, sobre la doctrina del doctor Juan Carlos Garay, la cual dice el referido diario, ha llamado la atención de los grandes internacionalistas mundiales

El doctor Blanco llegó a París

(Agencia Havas)

PARIS, 26. — El ministro de Relaciones Etxeriores del Uruguay Dr. Carlos Blanco, llegó hoy a esta capital procedente de Cherburgo.

Gracias a una operación del general Gamelin, fué roto el bloqueo en Damasco

(Agencia Havas)

DAMASCO, 26. — El bloqueo a la ciudad fué roto gracias a una operación que fué metódicamente preparada por el general Gamelin. Las fuerzas francesas tuvieron alrededor de cien heridos de los cuales 23 son franceses. Además resultaron muertos diez soldados franceses.

Los cónsules extranjeros que habían sido prevenidos de la operación que se realizaría, felicitaron calurosamente al representante francés por el completo éxito logrado.

Los franceses tuvieron 49 muertos—

(International News Service)

BEIRUT, 26. — Las pérdidas experimentadas por las tropas francesas en las recientes operaciones realizadas en los alrededores de Ghouta, ascienden a 49 muertos, entre el coronel Iting y 47 heridos.

Algunos aviadores fueron obligados a aterrizar y los rebeldes se apoderaron de los aeroplanos.

Bernardo Shaw será agasajado hoy por el partido laborista

(Agencia Havas)

LONDRES, 26. — El partido laborista ofrecerá esta noche una comida a Bernardo Shaw, con motivo de que éste celebra el 78 aniversario de su nacimiento.

El "menú" se describe "como ordinario", con lo cual ha querido expresarse, que a pesar de que Shaw es el invitado de honor, no se ofrecerá ningún plato que esté en pugna con el régimen vegetariano a que está sometdo el favorecido con el homenaje.

La vía Bolivia substituiría al transandino en las comunicaciones con Chile

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 26. — El ministro alemán ante el Gobierno de Chile, quien ha realizado el viaje de Buenos Aires a Santigo, por vía Bolivia, ha declarado que ese sistema ha demostrado que ésa es la vía conveniente, para realizar el referido trayecto durante las interrupciones en la Cordillera.

Se Aleja la Solución de la Huelga Británica

El Gobierno Británico no Impondrá Jamás Arreglo al Conflicto del Carbón

Así expresó el ministro Baldwin, en la Cámara de los Lores, agregando que al gobierno le corresponde sólo apoyar las iniciatiavs de arr eglo de los interesados

LAS PERDIDAS SUBEN A 150.000.000 DE LIBRAS

(Associated Press)

LONDRES, 26. — *En la Cámara de los Lores y en la de los Comunes se inició hoy simultáneamente el debate sobre la huelga del carbón.*

En la Cámara de los Comunes Mr. Loyd George se refirió al reciente esfuerzo de la iglesia anglicana como a una oportunidad que se brindaba para llegar a un arreglo sobre la base de una transacción.

En la Alta Cámara, Lord Balfour preguntó al gobierno si en vista de las recientes manifestaciones de los mineros sobre la reducción de salarios y sobre la cuestión de un arbitraje, no podría intentarse con perspectivas de éxito una *reanudación de las negociaciones.*

El primer ministro, Sir Stanley Baldwin, manifestó que si las partes llegaran a una aproximación con el fin de reanudar las negociaciones o hallar todo solución arbitral, el gobierno haría todo lo posibe para apoyar esas iniciativas pero que nunca impondría un arregio mediante medidas legislativas.

Las pérdidas de la huelga son cuantiosas—

(Associated Press)

LONDRES, 26. — Respondiendo a una interrogación formulada en la Cámara *de los Comunes durante la sesión de hoy, Mr. A. M. Samuel* manifestó que la pérdida experimentada por las industrias del país a raíz de la huelga del carbón y la reciente huelga general alcanzaba a unos 150.000.000 de libras esterlinas.

Esta cifra comprendería la suma de 40.000.000, que sería la pérdida habida en la industria minera.

Cook ha llamado a la huelga a 8.000 mineros—

(International News Service)

LONDRES, 26. — El secretario de la *Unión de Mineros Mr. A. J. Cook ha hecho* un llamamiento a la huelga a 8.000 mineros que en el distrito de Warwickshire, que volvieron al trabajo, de acuerdo con el decreto del gobierno que establece la jornada de ocho horas.

Los obreros que hicieron uso de la palabra en aquella localidad para incitar a los mineros a la huelga, pidieron el apoyo de todos para restablecer el movimiento huelguista.

Se cree que en el debate que se producirá esta tarde en la Cámara de los Comunes, los partidos de oposición atacaron al gobierno por haber rechazado las proposiciones formuladas por los eclesiásticos que estaban gestionando la paz y la terminación del conflicto obrero.

HOY

(Continuación de la 1.a Pág.)

Efemérides. —

1825. — Los elementos retrógrados de todo país se habían enterado, no sin gran escándalo y santa indignación, de que el gobernador doctor Salvador María del Carril, gobernador de San Juan, había hecho sancionar una constitución estableciendo *la libertad de cultos*...

Tamaña audacia merecía un castigo, y el 26 de julio estalla en San Juan una revolución fraguada en las sacristías y los confesionarios.

Los amotinados levantaron un pendón negro con una cruz roja, y con la siguiente leyenda: "Religión o muerte."

Los frailes que dirigían este motín toman preso al gobernador y nombran, **en su reemplazo a don Plácido Fernández Maradona.**

Poco después, y con ayuda de los mendocinos, el doctor del Carril fué repuesto, pero resolvió dimitir definitivamente a ese cargo.

Nota: como es de práctica, en los colegios católicos, se enseña que esta revolución no fué fraguada por los frailes y *que la iglesia ha respetado siempre la libertad de cultos*...

Una suspensión a divinis.

El arzobispo de Buenos Aires había suspendido "a divinis" a cierto clérigo vasco excesivamente enamorado de Baco, confinándolo en Adrogué. El Wisky era la debilidad del pobre clérigo y como las sagradas escrituras dicen que el más justo pecaría siete veces por día...

Alguien le dijo:

—Padre L. ¿Por qué, al menos, no cambia de bebida? ¿Por qué no toma vino?

—Porque me lo han prohibido mis superiores al suspenderme a a di... vinis...

Se va a distribuir en breve, en las iglesias, *en forma de folleto, la encíclica* del Papa Pío XI sobre el próximo VII Centenario de San Francisco de Asís. Hoy se adelanta una síntesis del extenso documento. La principal preocupación, del Papa es evitar que se considere a San Francisco de Asís como "precursor de determinados errores lamentables".

Se refiere el Papa a quienes consideran a Francisco de Asís como uno de los precursores de Marx y Engels.

En la cancha de Chacarita Juniors ocurrió un incidente que pudo degenerar en mayores proporciones. Después de admitirse al público, pagando sus localidades, el referee resuelve suspender el encuentro por mal estado del tiempo, pero no se devolvió el importe de las mismas.

Habría un sistema muy práctico para evitar tales incidentes: vender [illegible] con talonarios, pero parece que [illegible] en la escasa inventiva de los dirigentes de clubs.

Los filatélicos están de plácemes. Los que se dedican a la inocente manía de coleccionar estampillas se quejaban de la anarquía existente entre los sellos de correo rusos que, al paso como iban las cosas, necesitarían un volumen especial.

Los Soviets, después de muchos años, han acordado una emisión nueva y uniforme para todas las repúblicas sovietistas.

Los Soviets se civilizan, dirán los filatélicos.

Joselito, el famoso torero, fué entrevistado una vez por un periodista en el Perú y como se dijera que coleccionara estampillas, el periodista le hizo esta pregunta:

—¿Es verdad que usted es filatélico?

—No señor, respondió vivamente el torero, gracias a Dios no he tenido nunca enfermedades venéreas.

Ha aparecido un libro, en venta y en las librerías, especialmente dedicado a tomarle el pelo a la flor y nata de la joven poesía argentina y a los autores que figuran en la comentada "Antología" de Julio Noé.

El libro está escrito en verso por don Francisco Soto y Calvo quien lo titula: "La poesía maullantina en el arca de Noé".

La carátula es un dibujo en el que aparecen muchos gatos en una especie de Arca flotante...

No se puede decir que sean indirectas, precisamente.

Los empleados del Vaticano amenazan con declararse en huelga debido a lo reducido de sus salarios y por primera vez se plantea un conflicto de esta especie dentro de los muros de la ciudad vaticana. El Papado alega pobreza, a pesar de las entradas del Año Santo y del empréstito Morgan, pero no parece decidido a cobrar la renta que le asigna, por ley, el Gobierno de Italia que asciende a 175 millones de liras acumuladas de 1871 hasta la fecha.

"Se dea", nueva forma poética y cultísima de conjugar el verbo dar:

Lo que sólo pienso,
lo que sólo quiero,
si es que me ama,
que se dea toda,
sin ruego ni súplica
al amor que, a besos,
modela un poema.
Mendiga o princesa,
sólo me interesa
que se dea toda
como en los caminos
se dan al viajero
las [illegible] flores.

JOSE C. QUEVEDO.

Que se dea! . . . ¡Que se dea! . . .

SE TRATARA DE ORGANIZAR LA LIGA ASIATICA

Japón, China, India, Persia y Filipinas se reunirán con tal fin, en el mes de agosto, en Nagasaki

PANASIA

(International News Service)

ROMA, 26. — Por despachos recibidos de Egipto se ha sabido que la prensa de ese país anuncia que los Estados asiáticos efectuarán en el mes de agosto próximo en Nagasaki, una conferencia a la cual concurrirán delegados de Japón, China, India, Persia y Filipinas, con el fin de estudiar una perfecta alianza panasiática.

EL DUCE HACE UN LLAMADO A LOS FASCISTAS

Ha impartido instrucciones a los "camisas negras" para que terminen sus desavenencias y trabajen

INTERVENDRA

(Associated Press)

ROMA, 26. — El Sr. Mussolini acaba de impartir instrucciones a todos los "camisas negras" de Italia, para que terminen con sus desavenencias locales y dediquen todas sus energías a ayudar al Gobierno en su batalla económica.

Estas instrucciones están contenidas en un mensaje al Sr. Turati, y serán puestas en conocimiento de los Congresos Fascistas locales, que tendrán lugar en todo el país durante esta quincena.

Se han interpretado como significando que el primer ministro tiene el propósito de intervenir personalmente en la situación de inquietud que reina en el seno del fascismo. En el mensaje al Sr. Turati Mussolini dice lo siguiente:

"En los Congresos locales usted debe decir claramente a todos los "camisas negras", que la gran batalla económica emprendida por el Gobierno, es de una naturaleza decisiva y de una importancia capital para el desarrollo futuro de la grandeza del régimen fscista".

INAUGUROSE EL CONGRESO I. DE DERECHO PENAL

En él se estudiaría la practicabilidad y la conveniencia de establecer una corte internacional criminal

PAISES REPRESENTADOS

(Associated Press)

BRUSELAS, 26. — Las sesiones del primer Congreso Internacional de Derecho Penal, fueron inauguradas hoy por el ministro de Relaciones Exteriores de Bélgica, M. Paul Hymans.

Este congreso estudiará la practicabilidad y la conveniencia de establecer una corte internacional criminal. Estuvieron presentes en el acto el primer ministro de Bélgica, M. Jaspar, y el ministro M. Vandervelde.

En este congreso participan 255 delegados, quienes representan a todos los países europeos y a la República Argentina, Bolivia, Cuba, Chile, Canadá, Estados Unidos, Perú, El Salvador, Uruguay, China y el Japón.

EL SALUDO MATERNO



Cuando el teniente Byrd arribó a Nueva York después de haber efectuado su memorable travesía aérea del Polo Norte, fué recibido, antes que por otras personas, por su cariñosa madre, con quien aparece en la presente fotografía. —(Foto de la International Nws Service).

Francia Quiere Pagar sus Deudas en Forma Propicia a la Mejora de su Moneda

Se cree que con el plan de aumentos de las contribuciones, el gobierno dispondrá de cinco mil millones de francos extraordinarios en el segundo semestre del año actual

EL PAIS CONFIA EN POINÇARE

(Agencia Havas)

PARIS, 26. — La declaración ministerial indicará el deseo de Francia de pagar sus deudas dentro de condiciones favorables a la mejora de su moneda.

Se felicita al gobierno por sus economías—

(Agencia Havas)

PARIS, 26. — "Le Petit Journal" publica un artículo en el que felicita al gobierno por las primeras medidas de economía, por la supresión de subsecretarías y otras reducciones de gastos encaradas sobre un vasto plan de conjunto, tendiente ala restauración financiera.

En Londres se comenta la política de Poincaré—

(Agencia Havas)

LONDRES, 26. — "The Times" y "The Westminster Gazette" ponen de relieve la confianza que tiene Francia en M. Poincaré y terminan diciendo que todos los amigos harán votos por su completo éxito en la restauración financiera del país.

Los proyetcos de Poincaré hacen subir el franco—

(International News Service)

PARIS, 26. — Se sabe que el programa financiero del nuevo gabinete incluye el aumento de las contribuciones directas en una suma que aun no ha sido determinada, la que se aplicaría al fondo de amortización de los bonos del Estado. El aumento de las contribuciones indirectas con inclusión de una sobre los beneficios obtenidos de las actividades comerciales y el establecimiento de un gravamen a los productos de las colonias igual a la contribución general sobre las importaciones. Asimismo se aumentarán las tarifas de los ferrocarriles.

Se cree que con todos estos últimos recargos se obtendrá en el segundo semestre del presente año un aumento de las entradas ordinarias ascendente a cinco mil millones de francos, que se dedicaría a balancear el presupuesto para atender las necesidades ordinarias del país.

Con las medidas proyectadas por el gobierno y la confianza que inspiran los hombres que han asumido las responsabilidades del poder, el franco continúa mejorando su cotización, llegando ésta a mediodía a 38.37 por dólar.

El Banco de Francia no ha intervenido en la mejora del franco

(Agencia Havas)

PARIS, 25. — La agencia Havas ha sido autorizada para desmentir los rumores que circularon pretendiendo que el Banco de Francia había intervenido en el mercado de cambios para obtener una mejora en la cotización del franco.

Se Cree que el Monarca Anulará las Multas que Impuso Primo de Rivera

Aunque Marañón y Barriobero fueron puestos en libertad, Weyler y Aguilera están supeditados al proceso que se les sigue. Los demás detenidos serán juzgados el 15 de agosto

EL GABINETE ESPAÑOL SE REUNE HOY

(International News Service)

MADRID, 26. — Se ha puesto definitivamente en libertad al doctor Marañón y al señor Barriobero, pero el capitán general Weyler y el general Aguilera gozarán de ella sólo temporalmente mientras se sustancia el proceso que se les sigue por su complicidad en el reciente conato revolucionario. Los soldados de la guardia civil que vigilan la residencia de Weyler recibieron orden de regresar a su cuartel.

Las demás personas comprometidas que aun se hallan detenidas serán sometidas a una corte marcial que se reunirá el 15 de agosto.

Se cree que en una reunión que celebrará hoy el gabinete, la cual será presidida por el rey Alfonso, se resolverá dejar sin efecto las multas que se impusieron a todos los comprometidos en el complot.

Mejora el estado del duque de Spoleto

(Agencia Havas)

ROMA, 26. — El estado del duque de Spoleto está mejorado y aunque siempre delicado no infunde ya temores.

Se le envió a Sanjurjo el texto de la convención suscripta entre España y Francia

(International News Service)

MADRID, 26. — El Gobierno envió al comisionado en Marruecos general Sanjurjo, el texto de la convención suscripta entre los Gobiernos de Francia y España, dándole las instrucciones para que sea aplicada inmediatamente después de conferenciar con el general Steeg(?) Beichut, en Tetuán.

UN ENCUENTRO SANGRIENTO HUBO EN SIRIA

Las fuerzas drusas perdieron en este choque 150 soldados quedando además 290 en poder de los franceses

EN GHOUTA

(International News Service)

EL CAIRO, 26. — Se informa de Siria que en un choque que se produjo entre los drusos y las tropas francesas, murieron 150 de aquéllos, capturaron los franceses al mismo tiempo a otros 290.

El encuentro se produjo en la fuerte posición de Ghouta.

Chile Busca el Medio de Abaratar el Costo de la Producción del Salitre

Premiará con una fuerte suma el invento químico capaz de proporcionar una económica precipitación del nitrato. — Se prepara un Congreso y Exposición de Minería en 1927

LASSITER BURLO LOS DERECHOS CHILENOS

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 26. — En breve quedará abierto un concurso para la exposición de medios susceptibles de disminuir el costo de la producción de salitre y se ofrecerán a los químicos del mundo fuertes premios para los mejores inventos que se presenten en ese sentido.

Se exhibirá una película de propaganda del salitre—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 26 — Se ha dado comienzo a la exhibición de una película en la que figuran diversas escenas relacionadas con el cultivo del trigo con el salitre.

"El Mercurio" critica el secreto de la cancillería chilena—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 26. — Ocupándose del estado actual de los asuntos internacionales, "El Mercurio" critica el secreto en que la cancillería chilena mantiene los referidos asuntos y se felicita por el hecho de que el debate que se originara en el Congreso sobre el particular, *traerá luces sobre la situación.*

El mismo diario considera que el general Lassiter ha burlado los derechos de Chile en Wáshington y que procedió erroneamente informado por el señor Arteaga, asesor de la Comisión plebiscitaria.

"El Mercurio" agrega, que el debate que se realizará en el Congreso constituirá una gran demostración en la que quedará demostrada la arbitrariedad con que procedió el gobierno de los Estados Unidos al no tomar la votación de los que se habían inscripto para el plebiscito y que no habían sido tachados por los jueces americanos.

Se prepara la exposición de minería—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 26 — En los círculos industriales de esta capital se elabora el proyecto de celebrar un congreso y una exposición panamericana de minería para el año 1927.

Los demócratas intensificarán su propaganda en el norte—

(Especial para CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 26. — En la asamblea realizada por la Confederación demócrata, se acordó intensificar la propaganda política en la región norte del país, habiéndose resuelto además que la Confederación demócrata tratará, por todos los medios posibles a su alcance, de aliviar la situación de los obreros que han quedado cesantes en esta región.

LA FRONTERA RUSO-POLACA ESTA AMAGADA

Se produjo un serio tiroteo entre fuerazs militares del Soviet y de Polonia, en Skalat

LAS BAJAS

(International News Service)

VARSOVIA, 26. — En la frontera rusopolaca se efectuó un tiroteo con motivo según se informa, de que la guardia fronteriza rusa cruzó la frontera e hizo fuego sobre la guardia polaca. El encuentro tuvo lugar en Skalat y resultaron varios muertos y heridos.

SE INAUGURO EL CONGRESO DE VASÇONIA

Asistieron numerosos intelectuales lo que permite augurar el buen éxito de los trabajos realizados

POR CUARTA VEZ

(Agencia Havas)

MADRID, 26. — Comunican de Victoria (Alava) que con todo brillo, se iniciaron las reuniones del cuarto congreso de Estudios Vascos. Concurren a las sesiones numerosos intelectuales lo que permite augurar el mayor éxito a los trabajadores del citado congreso que además de la "orientación" tratara de la Enseñanza profesional. Los disertantes han preparado conferencias — ponencias sobre los más importantes aspectos de los temas de Orientación Profesional. Con el apoyo del Ministerio de Trabajo en la Escuela de Artes y Oficios de Victoria se exhiben gráficos, fotografías y otros objetos que han sido proporcionados por las escuelas de artes y oficios, de Agricultura, de Industrias, de Comercio, de Pesca, de Náutica y de otras instituciones que oficial o privadamente ejercitan acción en el aprendizaje de tales materias. Se han adherido también a este congreso instituciones dedicadas a la enseñanza profesional en importantes ciudades de España que cuentan prestigiosos centros o que atienden a interesantes especialidades de tanto atractivo como las referentes a enseñanzas de periodismo, *de aviación o profesional* de la mujer.

Llama también poderosamente la atención de los visitantes la exposición de arte antiguo en Victoria, organizada por la comisión correspondiente, constituyendo una espléndida muestra de obras maestras y muy particularmente de pintura.

Reaparecieron las fuerzas alemanas de caballería

(Agencia Havas)

LONDRES, 26. — "The Times" reproduce una información del "Kreuze-Zeitung", declarando que cinco regimientos de caballería de la Reichswehr, desfilaron en presencia de Von Seeckt.

Las tropas españolas ocuparán nuevamente a Xauen

(International News Service)

MADRID, 26. — Las informaciones recibidas de Marruecos manifiestan que las recientes operaciones realizadas alrededor de Gaomera, permitirán a las tropas españolas, ocupar nuevamente a Xauen.

Churchill habla sobre los cargos formulados por el senador Borah

(International News Service)

LONDRES, 26. — El ministro de Finanzas Mr. Winston Churchill, refiriéndose a los cargos formulados por el senador Mr. Borah, de que él estaba haciendo una campaña de detractación contra los Estados Unidos, manifestó lo siguiente.

"Yo invitaría al senador a que me citara cualquier frase de mis declaraciones que pudiera justificar semejante reproche."

En Bagdad varios penados intentaron escapar

(Agencia Havas)

LONDRES, 26. — Comunican de Bagdad que 84 recluídos en la prisión de esa ciudad, en el momento que se dirigían a un terreno situado en las proximidades de la cárcel, intentaron evadirse.

Ante la actitud de los presos, los guardianes de la cárcel hicieron fuego en contra de los fugitivos, hiriendo a cinco de ellos. Dos de los presos que habían conseguido ponerse en salvo, fueron detenidos poco después por la policía.

Llegó a Madrid el rey Alfonso.

(Associated Press)

MADRID, 26. — El rey Alfonso llegó hoy a Madrid, procedente de San Sebastián.

Se reunió en palacio con los ministros para firmar varios decretos.

Dos "niños bien"



de Nueva York, esperaron a Violeta Anderson a la salida del teatro en que trabaja, y secuestrándola, la hicieron objeto de toda clase de vejaciones. Violeta se ha presentado ante los tribunales. (Foto de International News Service).

UNA TORMENTA DESTRUYO UN PUEBLO ENTERO

Se trata de Wajska en Serbia, y la gente se vió obligada a subir a los árboles para salvarse

LAS VICTIMAS

(Associated Press)

BELGRADO, 26. — El pueblo de Wajska, en Voiwodina, ha quedado parcialmente destruído a raíz de una gran tormenta. Debido al caudal de las aguas caídas, todas las represas en las proximidades de ese lugar se rompieron, obligando a todos los habitantes a refugiarse en los terrenos altos.

Mucha de esta gente se vió obligada a subirse a los árboles para salvarse de la corriente durante la noche.

No se sabe todavía con seguridad, el número de víctimas.

Se sostiene la cotización del franco

(Associated Press)

PARIS, 26. — Las cotizaciones del franco estuvieron sostenidas durante toda la mañana.

Al mediodía, esta moneda se cotizaba a razón de 38.92 por dólar.

Dará una comida el presidente de la delegación brasileña

Han sido invitados a la misma varios ministros, representantes diplomáticos y profesores universitarios

En retribución de atenciones recibidas, el presidente de la delegación de médicos brasileños que en representación de su patria asistieron a las deliberaciones del Congreso Médico, Dr. Juvenil da Rocha Vaz, ofrecerá esta noche una comida en el Jockey Club.

A esta demostración han sido invitados, además de algunos ministros del Poder Ejecutivo, los representantes diplomáticos del Brasil, legisladores y destacadas personalidades de nuestros círculos universitarios.

Fueron invitados: los ministros del Interior, Dr. Tamborini; y de Instrucción Pública, Dr. Sagarna; el embajador del Brasil, Dr. José de Paula Rodríguez Alves; el presidente de la Cámara de Diputados, Dr. Miguel Sussini; presidente de la Academia de Medicina, doctor Martín M. Torino; presidente del Departamento N. de Higiene, Dr. Gregorio Aráoz Alfaro; el decano de la Facultad de Ciencias Médicas, Dr. Daniel J. Cranwell; los profesores David Speroni, José Arce, Luis N. Gurgel, Eduardo Rabello, G. Hasselman, Gustavo Pittaluga, Victorio Ascoli; agregado militar a la Embajada del Brasil, comandante Benicio da Silva; agregado naval a la misma embajada, comandante Alencastro Graca; secretario de esa embajada, Dr. Paranhas do Río Branco; Dres. Rafael A. Bullrich, Angel H. Roffo, Adolfo Güemes, Tulio Martini, Eliseo Cantón, Pedro Escudero, Abel Zubizarreta, Joaquín Llambías, Manuel V. Carbonell, Mamerto Acuña, Alberto Zwanck, Alfredo Sordelli, Eduardo Jonquieres, Salvador Marino, Bernardo Houssay, Eliseo V. Segura, Pacífico Díaz, Belarmino Bárbara, Leopoldo Bard, Mariano R. Castex, Maximiliano Aberastury, Pedro Belou, Neocles Ragusín, Carlos Bonorino Udaondo, Enrique Pueyrredón, F. Rosembush, Pedro Baliña, José J. Puente, M. Fernández Blanco, M. de Almeida Magalhaes, Octavio Simoes, L. Nascimento Gurgel Filho, Plácido Soto y Pablo Proenca.

Eran Novios Epistolares y al Conocerlo Ella se Desencantó

Hoy, él, desesperado por su indiferencia le hizo cuatro disparos hiriéndola mortalmente con tres

Un oscuro drama pasional ocurrido en el barrio de los turcos de Barracas Sur



El instante del extraño drama, reconstruído por Rojas.

Un drama pasional se desarrolló hoy en Barracas, en el barrio denominado "de los turcos" Un drama oscuro, con un origen casi humorístico y de consecuencias por demás fatales.

Una joven armenia, recién llegada al país, llamada por su prometido (a quien sólo conocía por referencias epistolares y por una fotografía) fué ultimada a balazos por este mismo, obedeciendo el homicidio a que ella no encontró en él al hombre que había imaginado, decidiendo romper el compromiso que los unía.

Procuraremos explicar detalladamente todo lo ocurrido en este dramático suceso.



La hermana de la víctima y dos testigos del drama pasional.

El lugar del hecho—

En la casa de la calle Zárate 579 habitan varias familias de humilde condición, casi todas ellas pertenecientes a la raza árabe.

El edificio, consta de dos pisos y hay en él 8 habitaciones altas y 7 bajas, en una de éstas, la ubicada sobre la calle, la sala, habitaban los protagonistas del drama que nos ocupa.

La habitación está dividida por un tabique; en el primer apartamento, vivía Arzen Auturian, armenio, de 24 años de edad, soltero, en compañía de un matrimonio amigo cuyos nombres no hacen aquí al caso. Las tres personas referidas dormían así en un mismo cuarto, poco menos que en la promiscuidad más absurda. Peor aún es lo que ocurría en el apartamento contiguo. Allí vivían, la novia de Arzen, Zuzanick Achatuyan y su hermana menor Ergan Achatuyan, junto con otro matrimonio. Las hermanas Achatuyan, recién llegadas al país, no tenían ni ropas ni muebles por cuya causa ambas dormían en el suelo.

Diez y ocho años. Tipo de mujer árabe. Alta, gruesa, bien formada, era, para los de su raza, un tipo de belleza poco común.

En el pueblo donde ambos (ella y Arzen) habían nacido, siendo niños, conociéronse en virtud de la amistad que los unía a sus repectivas familias, decimos de calle. Por resolución de las familias ambos fueron novios; pero no tuvieron tiempo ni para conocerse y menos para amarse. Arzen se vino a América. Zuzanick quedó esperando su llamado.

Arzen—

En Buenos Aires, Arzen se dedicó a labores humildísimas: trabajó como peón en varios establecimientos y en el puerto.

Enamorado, (sin duda a la manera platoniana) de la novia que le habían destinado sus mayores, trabajó infatigablemente hasta reunir sus ahorros en cantidad tal, que le permitió abonar el pasaje de su prometida y su hermana, así como alquilar la habitación de la calle Zárate, en donde ambos habían de habitar, y en la que Zuzanich hallaría la muerte.

Correspondencia—

Como decimos, ni uno ni otro se habían conocido bien en su país, sólo la correspondencia que mantuvieron y una fotografías que cambiaron, resolvió a ambos a respetar la decisión de sus familiares.

En las cartas que ella dirigíale a él, le hablaba con un sincero acento del amor que le profesaba. Arzen, por su parte, no ocultaba su pasión por aquella mujer lejana.

En el Belvedere—

En el barco necropólis, de que varias veces nos ocupamos, por sus pestes que introducían al país, vinieron Zuzanick y Ergan Adatuyán.

Arjeu las esperaba en el puerto, junto con miembros de la familia y de algunos amigos.

La vida en común—

Desde esto hace un par de meses. Arzen llevó a su prometida y la hermana de ésta, a vivir a la casa de la calle Zárate.

Al revés de lo que le ocurriera a su novia, él habíala encontrado más hermosa aún de lo que parecía ser en la fotografía. Acreciéndole día a día el amor por élla hizo grandes sacrificios para casarse pronto.

Desencantada—

Pero en el corazón de Zugarich habíase operado una rara transformación. En sus confidencias con su hermana mayor revelaba el gran desencanto que había sufrido al conocer mejor al que debía de ser su esposo.

No lo quería ni podría quererlo nunca. En silencio, su corazón rebelábase contra la imposición de sus mayores. Su rebeidía es, ciertamente, más que contra los suyos, contra toda una costumbre, hecha ley, en su raza.

Desesperación—

Arzen, semana tras semana, a medida que su amor por élla aumentaba, observaba su indiferencia y desamor.

Desesperado, procuraba en vano obtener de su prometida la fecha en que podrían unirse en matrimonio. Zuzanick esquivábalo y hasta parecía estar enamorada de otro.

A pesar de todo, Arzen, así como había pagado los pasajes de traslado, procuraba mejorar la situación de las hermanas.

Enamorada—

Zuzanick Achatuyan rentró a forma parte del personal obrero de una fábrica vecina.

De esa manera independenzábase en parte de la protección de Arzen. Acaso, festejada por otro (créese que un porteño) la armenia despreció de palabra y de hecho a su prometido.

Entonces éste ya no pensó si no en vengarse.

Esta mañana—

Hoy a las 6.30 horas amaneciendo las hermanas Achatuyan levantáronse para ir a la fábrica.

En ese momento, Arzen que ya estaba en pie salió al patio.

Cuando las hermanas se aproximaron a una pileta para lavarse, el armenio desenfundó un revólver e hizo cuatro disparos contra su prometida, tres de éllos hiriéronle en la cadera y en el rostro motivando su muerte instantánea.

El matador huyó—

Consumada su obra, Arzen tomó su sombrero y huyó sin que hasta este momento se supiera de su paradero.

Intervención policial—

Después de tomadas las primeras diligencias, la policía dió cuenta del hecho ocurrido al juez de instrucción, doctor Rodríguez Ocampo, quien inmediatamente concurrió a la comisaría 30a., disponiendo diversas diligencias tendientes al esclarecimiento total del asunto y a la detención del autor.

El juez Rodríguez Ocampo

el comisario Fontana y el subcomisario Palacio en la comisaría 30a.

EL PALUDISMO ARGENTINO ES CARACTERISTICO

De regreso de su viaje nos habla el doctor Pittaluga

"HERMOSA REGION"

Un ¡adelante! magníficamente timbrado y un apretón de manos cordialmente enérgico, acaso enérgicamente cordial, nos sienta en el sofá del saloncito. Departamento del doctor Gustavo Pittaluga, Plaza Hotel.

Creemos habernos equivocado. El Dr. Pittaluga, profesor de la Universidad de Madrid, tiene una pronunciación disfrazada de inglés, mas luego vemos que es poliglota al contestar su saludo y ver su tatrjeta en francés.

Su jira por el norte—

Pedimos al distinguidísimo profesor que nos hable de la jira que acaba de efectuar por el norte del país, en compañía de varios otros médicos extranjeros y argentinos.

—Nuestra gira, claro está, que ha sido muy rápida. Pero organizada por personas que conocen perfectamente las regiones palúdicas, y que hace años están empeñadas en esa obra, como el doctor Aráoz Alfaro — de quien hace un gran elogio el sabio español — pudimos apreciar en sus puntos capitales las condiciones de la zona palúdica, yendo directamente a los determinados parajes.

El paludismo—

—Nosotros — dice el doctor Pittaluga — conocíamos, naturalmente, las diversas características que asume la malaria en este país, por los trabajos publicados por varios médicos argentinos, pero una cosa es leer y otra ver la realidad. Me felicito de esta oportunidad que me ha ofrecido el doctor Alfaro, de completar los estudios que he hecho en diversas regiones de Europa y en Africa sobre el paludismo.

Hay variaciones en las condiciones palúdicas, y eso es lo interesante de observar, aunque fuera como ha sido, rápidamente, un golpe de vista, pues la jira ha durado 7 días.

A nuestras preguntas sobre este particular el Dr. Pittaluga explica cómo necesariamente varían los aspectos en que se presenta el paludismo tanto en San Juan como acá.

—Varía el vesículo transmisor es decir, el mosquito, varía la naturaleza del terreno, la habitación humana, etc., lo que hace necesario estudios previos, en cada zona, para llevar con éxito una acción antipalúdica.

-Aquí, en la Argentina, ella va muy bien conducida por el Dr. Alfaro y los elementos de la División Antipalúdica, lo que nos ha sido dado observar en los distintos puntos visitados.

-Es cuestión de gente y también remunerar mejor el personal.

-En realidad se está realizando una obra de capital importancia por la Higiene del Norte del país, y se está llevando en excelente forma.

Tucumán, Salta, Jujuy—

—Hemos visitado Tucumán, Famaillá y Monteros, puntos estos dos esencialmente palúdicos, donde pudimos apreciar cuanto se ha hecho por completar la solución, con buenos resultados. En Tucumán estuvimos con tres miembros de la Misión Rockefeller uno de los cuales es entomólogo, que está realizando estudios sobre el mosquito, su vida, etc., siendo de gran importancia ese estudio.

-Pasamos luego a Salta, y Jujuy, fuímos invitados por el gobernador Villafañe las Termas de Reyes, y hemos visitado también el balneario de Rosario de la Frontera, donde se han efectuado trabajos antipalúdicos por la División del Departamento de Higiene.

La belleza del norte—

Abandonamos el tema palúdico y requerimos del Dr. Pittaluga su impresión — fuera de su especialidad — sobre el Norte Argentino.

-Es encantador y sorprendente, nos dice.

—Para nosotros los europeos, expresa, es una sorpresa hallar, en pleno contingente andino, en la unión del país, ciudades integramente afectadas como Jujuy, y de perfectas condiciones de colonización como Jujuy y como Salta, con espléndidos clubs, etc. Y nos sorprende esto, pues estamos habituados a ver nuestras viejas ciudades medioevales estancadas en espíritu y en condiciones de vida, empedrados imposibles, sucios.

El doctor Alessandrini—

—El Dr. Alessandrini, nos dice el Dr. Pittaluga, quedó allá, a fin de estudiar detenidamente las casos típicos de la malaria en este país, a fin de elevar el informe con sus observaciones al Departamento de Higiene, de acá, que se lo ha recomendado.

—En cuantoa mí, partiré para Rosario y Córdoba a fin de dar unas conferencias y regresar luego a Europa.

"Expresamos nuestra más profunda admiración hacia todos ellos"

El Centro Lucense envía una carta a la madre de Duggan

El Centro Lucense resolvió enviar una carta, que ya llegó a su destino, a la madre del aviador Bernardo Duggan, doña Andrea L. de Duggan, con motivo del raid Nueva York - Buenos Aires, que ya se encuentra en feliz término.

Fué redactada de la siguiente manera: "De nuestra consideración más distinguida. — Al retornar a su querida patria vuestro hijo Bernardo, lleno de honor y gloria en compañía de sus valientes compañeros Olivero y Campanelli, expresamos a usted nuestra más profunda admiración hacia todos ellos, y rogamos quiera ser intérprete de las felicitaciones de esta J. D. y de todos sus asociados, por la brillante hazaña realizada".

ESTADO DE LA SUSCRIPCION PARA OLIVERO

Alcanza hoy a $ 43.134.64

	$ m/n
Suma anterior	37.714.64
Entrada bruta del festival realizado en el teatro Coliseo el 22 del corriente .	7.279.—
Gastos: impuesto municipal 10 o/o, $ 727.90; impuesto municipal (propiedad), 11; impuesto municipal (fijación carteles), 115; viático personal Inspección, 30; factura casa Molinari: guantes $ 100, (bonificación suscripción 20 o/o), 80; gastos de entrenamiento de los boxeadores s/recibos firmados por. Gandolfi Herrero, J. González, K. O. Brissett, C. Castañares, C. Uzabeaga, Pacheco, Valor, Lagomarsino, Kajen, Kelly, Olivieri y Hevia, 560; licencias pagadas a los boxeadores Gandolfi Herrero, González, Castañares, Uzazateaga, Lagomarcino, según recibo de la Comisión Municipal de Box, 250; factura por gastos de armar y desarmar ring en el teatro Coliseo abonada a la Asociación Nacional Buenos Aires, 50; palco a descontar del Bordereaux propiedad del Sr. Gustavo A. Goederiking (8 entradas palco bajo) 80: . . .	1.903.90
Bolsa correspondiente a los boxeadores Gandolfi Herreros, Castañares, J. González, Kajen, Valor, Lagomarsino, Pacheco, Uzabeaga, Hevia, K. O. Brissett, Kelly, y cedida para la suscripción Olivero . . .	5.375.10
Lista de nuestro agente en Balcarce, señor Francisco Troya: Francisco Troya, $ 50; L. Verde, 10; Luis Muccio, 10; Miguel Trama, 10; G. Ordoñez, 10; R. Andrade, 5; J. A. Yacarino, 5; M. Ayerza, 5; J. Gentil, 5; A. Argueso, 5; J. Bonari, 5; Café Tokio, 5; J. Troya, 5; Té Mandiola, 5; F. Andrade, 5; Diario "El Liberal", 5; J. Coppola, 5; Juan Troya 5; J. Barbieria, 5; C. López y Hnos., J. L. Anderson, 3; Pedro Juna, 2; Bautis García, 2; J. y L. Escribaño, 2; S. Miguez, 2; F. R. López, 2; V. Palazzo, 2; N. N., 2; Una gallego de Lago, 2; F. Cerry, 1; Rolito Andrade, 1; J. Migliarini, 1; F. Pereztaña, 1; Miguel Viggiano, 1; J. Redondi, 1; E. Sampedro, 1; Egidio Mitidieri, 1; F. Bataglia, 0.50; Magnagi, 0.50; Eugenio Aboitiz, 1; J. Abrahan, 1; A. Barcellini, 1; A. Mitidieri, 1; C. N. 0.20; J. Nicolich, 0.70; V. Mancino, 5; H. Bersio, 2; J. Trespalacios, 2; J. Erralde, 2; P. Tolon, 2; J. M. López, 2; A. Mancino, 2; J. Astilla, 2; E. Andreoli, 2; Gutiérrez y Díaz, 2; F. Fontana, 2; M. Bueno, 2; J. Francisco, 2; V. Gutma, 2; E. Federico, 2; A. Tosolini, 2; N. N. 2; P. Cerebello, 2; J. Lartiga, 2; P. Astrella, 2; H. S. T. O. Z. Z. A. N., 2; E. Anchorena, 2; A. Martino, 2; C. Ferraro, 2; C. Vespoli, 2; I. Miranda, 2; A. Gambarino, 2.	269.90
Lista del Football Club Libertad de 9 de Julio, F. C. Oeste: V. Ventureira, pesos 2; R. C. Failache, 1; Heriberto Camu, 1; Angel Piana, 1; Eliseo Casas, 2; R. Guerrieri, 1; J. Lagomarcino, 1; R. Cardoso, 1; L. Tetolini, 1; J. Sosa, 0.50; Makanara y Cía., 2; N. Amatasu, 1; M. Arano, 1; N. N., 0.50; E. L. Spina, 1; L. Nol, 0.50; M. Marena, 0.50; J. Dento, 0.50; V. Muscalino, 0.50; S. Spina, 1; S. Roa, 1; R. Alcorta, 1; D. Iscaro, 1; F. Farilache, 0.75; N. Cuhuatorze, 1; A. Cica, 1; F. Vazze, 0.50; J. Tejeito, 1; B. Rubio, 0.50; N. N., 0.50; José Difara, 1; Antonio Rius, 1; Liborio Macrino, 1; Ostelli, 1; Luis Gueriere, 1; Giannoni, 1; Zacarías Orcar Echever, 1; Atilio A. Maldonado, 2; Cortellesi y Cía., 1; Jacobo Acrich, 1; A. Armitrano, 1; Antonio D. Bonfiglio, 1; Costancio N., 0.50; Pedro J. Callegaro, 2; Enrique Callegaro, 1; Agustín Callegaro, 1; Angel B. Capelletti, 1; Pablo Ruberling, 0.50; M. de Cuestas, 1; Sixto Poggi, 1; Hotel Quaizel 1; Alfredo Raggio, 1; Juan Bastarrica, 1; José Sotelino, 1; Héctor Durana, 1; Pedro Carmelini, 0.50; Eustaquio Fernández, 1; F. Rojo, 0.50; Genaro Yaconi, 1; C. Tachi, 2; R. Remberling, 0.50; R. Gandara, 1; R. Aguirre, 1; B. Arbizu, 1; R. Bono, 1; A. Delariva, 1; J. Encabo, 1; D. Aguirrezalde, 1; N. N., 2; H. Marsachesi, 1; R. Oro, 1; J. Nejeli, 1; F. Albano, 0.50; J. Altares, 1; L. Mondeli, 1; J. Tejerina, 0.50; O. Canusso, 1; N. Canusso, 0.25;	76.—
Comisión Nacional de la Juventud por la juventud de la República	800.—
Mauricio Acuña	1.—
Total recaudado	$ 44.236.64
A deducir: factura pagada a la Asociación del Profesorado Orquestal, según informamos en oportunidad ..	1.102.—
Total recaudado hasta la presente edición	$ 43.134.64

Renunció el embajador de España en los Estados Unidos

(Associated Press)

WASHINGTON, 26. — El embajador de España en Estados Unidos, don Juan Riaño y Gayangos, acaba de presentar la renuncia de su cargo.

Será reemplazado por el actual ministro español en Portugal, señor Padilla.

El señor Riaño y Gayangos era el decano del cuerpo diplomático en Wáshington.

Se inauguró en la Sorbona un Congreso de estudiantes

(Agencia Havas)

PARIS, 26. — En la Sorbona se abrió un congreso de estudiantes universitarios al que asisten 300 delegados de diversas universidades de la Gran Bretaña.

Esta es la primera vez que se reúne en una capital extranjera una cantidad tan grande de delegados ingleses.

Lenevé, Manager de Benavídez, Condena la Actitud de su Discípulo

Por haberse negado aquel profesional a combatir la otra noche en el festival pro Olivero, Lenevé pide la rescisión del contrato



Lenevé, que ha tenido un gesto simpático

Una cuestión de honor—

El boxeador Juan Manuel Benavídez nos había prometido intervenir en el festival pro Olivero, realizado días pasados.

El boxeador Juan Manuel Benavídez y hasta pocos momentos antes de la pelea que debió sostener, mantuvo su palabra, y nosotros creímos que dada la finalidad de la fiesta, iba a saber mantenerla.

Pero no fué así. Como es del dominio público, el boxeador Benavídez no se presentó. Anuló el contrato moral que tenía con nosotros, sin causa justificada. Y era una cuestión de honor.

Benavídez fué criticado acerbamente por la opinión pública, y la gente de bien nunca olvidará que su actitud ha carecido de motivo.

Buena lección le han dado los que desinteresadamente se prestaron para reunir fondos pro Olivero, al valiente capitán del espacio. Todos se sintieron honrados al colaborar con nuestro esfuerzo en pro del aviador argentino.

La actitud de Gustavo Lenevé—

El manager de Benavídez, al enterarse de la rara acción de su pupilo, al saber que éste ni siquiera tuvo la habilidad de intentar una disculpa a tiempo, unió la protesta a la de todo el mundo.

Y a fin de demostrarnos eso ha tomado la actitud que surge de la siguiente carta:

Buenos Aires, Julio 24 de 1926.

Señor Director del diario CRITICA: Don Natalio Botana. Presente.

De mi consideración:

La actitud de mi pupilo Juan Manuel Benavídez, al no querer participar en el festival que a beneficio del capitán Eduardo Olivero organizó ese estimado diario de su digna dirección, no obstante el carácter de la fiesta y el desinteresado concurso de las más prestigiosas figuras de nuestro boxeo profesional, varios de ellos discípulos míos; me ha obligado a tomar la resolución que más abajo le detallo:

En la fecha me he dirigido a la Comisión Municipal de Box, pidiendo la rescisión de mi contrato con este boxeador, debido a las muchas faltas de cumplimiento, una de las cuales ha sido la del jueves, que ha merecido la más airada reprobación de los participantes de esa fiesta.

Adjuntóle la carta que en la fecha le dirijo a la Comisión Municipal de Box, a fin de que le dé cabida en las páginas de CRITICA.

Sin otro particular, me es grato saludarlo muy atentamente.

(Fdo.) Gustavo LENEVE

UN CRUCERO INGLES VENDRA A VISITARNOS

Es probale que entre a Buenos Aires a principios de septiembre

Se encuentra en viaje al Río de la Plata el crucero Colombo, de la Armada de Guerra de Gran Bretaña, con el objeto de recibir cortesías a los gobiernos sudamericanos, y efectuar a la vez un viaje de práctica por esta parte de nuestro continente.

El Colombo, es uno de los diez cruceros de su tipo que Inglaterra construyó en el año 1918, al final de la guerra, para utilizarlos en la contienda, y es, como su nombre lo indica, de los de la serie o tipo "C", siendo igual al Curlew, que trajo hasta nuestro puerto al Príncipe de Gales, de manera que nuestro público está familiarizado con su figura.

El Colombo tiene una longitud de proa a popa, de 450 pies, un ancho de babor a estribor, de 43 1/2 pies y un calado de 16 1/4; desplaza 4.190 toneladas y sus motores desarrollan una fuerza de 40.000 caballos que le imprimen una velocidad de 30 millas.

En cuanto al armamento de que está dotado, lo componen 5 cañones de 6 pulgadas, 2 de 3 pulgadas, 4 que arrojan proyectiles de 3 libras y 2 y 2.

Para la defensa submarina, posee ocho tubos lanza torpedos, a razón de 4 por banda, una tripulación de 462 hombres, cubre todos los puestos de a bordo, máquinas, artillería, cubierta y comando.

Este crucero pertenece en la actualidad a la flota del Atlántico Norte, de lo que ha sido separado momentáneamente, para cumplir el objetivo que lo trae a Sudamérica.

Ejerce el comando de esa nave de guerra el capitán de navío A. M. Lecky.

Se inaguró la 8a. sesión del Comité de Cooperación Intelectual

(Associated Press)

GINEBRA, 26. — Se inauguró hoy la octava sesión plenaria del comité internacional de cooperación intelectual de la Liga de Naciones.

La sesión fué presidida por el señor Lorentz, representante de Holanda.

Entre los asistentes a esa sesión figuraba el delegado del Brasil, señor De Castro.

El Presidente de la Nación Sigue Hoy Desde el Poder la Misma Conducta que se Impusiera en la Revolución de 1890

El doctor Marcelo T. de Alvear, que en las horas de ansiedad de 1890 acompañó al tribuno Alem, pronunció entonces una arenag que hoy se precia de poder repetir

UN RECUERDO OPORTUNO

Los radicales, y con los radicales la Argentina toda, han celebrado hoy el 36.o aniversario de la Revolución del 90.

La participación del doctor Alvear en el movimiento—

Se halla hoy ocupando la primer magistratura de la Nación, el doctor Marcelo T. de Alvear, ciudadano que en aquel memorable movimiento cívico del 90, tuvo tan destacada y meritoria actuación al lado de Alem, a quien acompañó con aquel entusiasmo juvenil que puso siempre, en la defensa de sus convicciones políticas.

El doctor Alvear fué precisamente

El doctor Alvear



durante la revolución del 90. Su físico ha cambiado ¡Ay! visiblemente.

quien en los primeros meses del año 1889 llegó a la casa del doctor Alem para llevarle la palabra de la juventud argentina y el estímulo necesario para que el gran hombre se hiciera cargo de la dirección del movimiento, que se efectuó en el 90, y el cual puso fin al verdadero caos en que vivía el país. El doctor Alvear fué siempre, ya fuera desde la tribuna callejera, desde el periódico o desde las trincheras revolucionarias, un animoso defensor de los ideales de su partido.

Un discurso memorable del doctor Alvear—

Damos a continuación la transcripción de algunos párrafos de un discurso que el Dr. Marcelo T. de Alvear, pronunció ante una asamblea de la juventud radical universitaria, en la Ciudad de La Plata, en el año 1916.

En aquella oportunidad el Presidente de la República se encontraba al frente de la Unión Cívica Radical de la Provincia de Buenos Aires.

En los conceptos vertidos en aquella época el Dr. Alvear concretó sus ideales políticos, de los que no se apartó en ningún momento. Por ello creemos oportunos recordarlos.

Entresacamos de aquel discurso, que era una fogosa arenga, lo siguiente:

No se me oculta que la tarea será difícil y que en ella debemos emplear todas nuestras energías; pero no dudo, sin embargo, del resultado, pues creo que han de terminar para siempre en nuestro país los gobiernos personales, para ser sustituídos por los que sean la expresión de las mayorías, genuinamente manifestadas y comprobadas en comicios honestos y legales, a los que lleguen los ciudadanos sin el temor de la burla del fraude o de la acechanza de la encrucijada; gobierno que siendo la expresión de las aspiraciones de los pueblos, puedan realizar el ideal democrático: **el gobierno de todos, por todos y para todos.**

No es, ni ha sido, sin embargo, el gobierno, el objetivo de nuestra acción; y si se nos probara que aquello por lo que siempre hemos luchado pudiera realizarse por otros medios u otros hombres, bienvenidos sean.

Más adelante dijo el Dr. Alvear:

—No pretendo que el patriotismo sea un bien exclusivamente nuestro; pero, sí, creo que hemos seguido la única ruta en que sincera y lealmente se sirve a la patria en la hora en que nos ha sido dado actuar.

"Di questa pira l'orrendo fuoco..."

. . . sirvió para celebrar dignamente en Peadbody, Estado de Massachusets, el 150.o aniversario de la Independencia de Estados Unidos, el 4 del presente. De más está decir que todos estos barriles contienen alcohol, y han sido secuestrados por las autoridades a los contrabandistas. (Foto de la Internacional News Service).

DON CARLOS MERLINI, 2o. JEFE DE UN CANTON, NOS HABLA DE LAS INCIDENCIAS DE LA REVOLUCION

Cómo tres corderitos del señor Spinetto pasaron al estómago de los reb eldes

HISTORIA DE PEDRO PEREZ

Don Carlos Merlini—

Carlos Merlini, agente financiero. Así reza el cartel en un frente marrón claro de la calle Mitre, junto a los grandes bancos, las casas de navegación y cambio, los hoteles y alojamiento donde se agita la obscura y apasionada humanidad cuyo destino depende de la alza y la baja de las cotizaciones bolsísticas, de las más extraordinarias operaciones.

Trasponemos inmediatamente el vano de la casa, pues nada menos que al propio señor Merlini es a quien buscamos. Este nos recibe con una sonrisa acogedora, con campechana además. Nos invita a fraternizar en un té servido por delicadas manos femeninas; y nos ofrece un cigarrillo de legítimo tabaco egipcio. Nadie sospecharía, hoy, en el bien plantado señor cuya galera gris causa la sorpresa de los comunes paseantes de Florida, al ilustre revolucionario de las jornadas del 90. Su aspecto reposado, su aire de estanciero próspero, su indumentaria de anfitrión profesional alejan la menor sospecha. Además, su carácter de agente financiero, es decir, de persona vivamente interesada en que todas las cosas marchen como en el mejor de los mundos posibles, es definitivo. Sin embargo, don Carlos Merlini es uno de los pocos radicales auténticos. Ostenta como blasón un regalo de Alem, su nombramiento de 2o. jefe del cantón revolucionario establecido en la esquina de Callao y Calle de la Piedad, cantón glorioso que sufrió cuatro ataques de las fuerzas gubernativas. Y milita aún en el radicalismo, después de cuarenta años, con el ímpetu juvenil que siempre lo distinguió.

He aquí, entonces, porque, sus recuerdos de la revolución merecen ser conocidos por nuestros lectores.

La orden de armarse—

—Corría marzo de 1890. Yo era estudiante— comienza diciéndonos Don Carlos. — Había en el pueblo un malestar intenso, que hallaba eco en todas las aulas no obstante el espíritu conservador de la generalidad. Dos o tres compañeros fuímos suficientes para caldear el ambiente. Cierto día se habló de salir a la calle, armados; formamos un núcleo de más de doscientos muchachos, pero en seguida volvimos a la cordura. Ibamos a meternos en un desatino. Sin embargo en todos nosotros quedó la convicción de que la situación política era insostenible y estuvimos a la expectativa, esperando la orden de armarnos.

Así en el pueblo. Algo de inquietud, de angustia, de esperanza: el pueblo, también, esperaba la orden de armarse. En un boliche de Balvanera cuatro ciudadanos proclamaron la revuelta y fueron hacia la comisaría, donde, naturalmente, pensaban establecer el cuartel general. Pero los policías le dieron alojamiento en los calabozos y los sometieron al "cepo".

Esto prueba que la policía progresa — añade, sonriente, Don Carlos. Ahora los hacen "sentar".

El día de la revolución—

—El día de la revolución, llegó. A nadie tomó de sorpresa. Yo formaba parte de la compañía destacada en El Parque, de la cual era capitán, el actual general Manzano.

La sublevación fué unánime, contándose el caso excepcional del Alférez Pérez, cuya historia suculenta les voy a relatar luego.

Nos tocó ubicarnos, a mí y a otros compañeros, en la esquina de Callao y calle de La Piedad, —Bartolomé Mitre—, precisamente donde se halla establecido hoy el Banco de la Nación.

En diez minutos estuvo alzado el cantón: barricadas en plena bocacalle y a lo largo de las aceras, por la calle de La Piedad. Y, flameando, una bandera radical. Yo no sé quién las trajo, pero abundaron enormemente las boinas blancas, el símbolo cívico que estaba en boga desde poco antes.

La boina —lo confieso— no era nada estratégico. Los Juaristas tiraban a la boina, para pegar en el cráneo.

El cantón glorioso—

—El mío fué un cantón glorioso. Digo "el mío" porque Alem me había designado segundo jefe. Silva, un famoso correntino, era el jefe primero.

Resistimos una serie de ataques repetidos. Y una noche, la noche del 26 —aquí don Carlos Merlini se emociona sinceramente— cayeron muchos de los nuestros. Me cabe la honra de recordar que nuestro cantón mereció la más absoluta fe al Dr. Alem; y nosotros hemos justificado su confianza.

Los tres corderitos del joven Spinetto—

—No habíamos dormido. Cuando menos esperábamos, vimos aparecer por ahí a un joven elegantísimo, dirigiendo un carrito más elegante todavía, en el cual iban tres mansos corderitos...

Le atajamos el paso, y, yo, reclamé la inmediata entrega de los salvadores animales.

El conductor se negó. Dijo que no eran de él los corderos. Pero nosotros argüimos el formidable concepto lógico: no hemos comido.

—¿Y a mí qué me importa? Yo no puedo dar los corderitos.

—¡Ah, sí! Baje en el acto.

—¡Matenló!

—¡Juarista!



Bajo su galerita, el Sr. Merlini

Yo puse paz. Lo hice bajar al conductor; y nos apropiamos no sólo de los corderitos, sino también del vehículo.

Este jovencito elegante, es el actual diputado socialista Dr. Alfredo L. Spinetto.

—¿Podemos decirlo, señor Merlini?

—Cómo no! ¡Digánlo bien alto! Estábamos sufriendo hambre y pretendió no darnos los corderitos...

Historieta de Pérez—

—Me encontré en la revolución con algunas personas interesantes. Entre ellos, el Alférez Pedro Pérez, que ahora trabaja en Jujuy, contra el radicalismo y que fué diputado por esa Provincia.

Cuando se proclamó la revuelta él se adhirió. No tuvo fuerzas para decir que no veía bien el alzamiento.

Y naturalmente, ya en la lucha, no quería tirar. Decía que se le había humedecido la pólvora... La gente se dió cuenta.

Alguien le proporcionó un cartucho, y no le quedó más remedio que dispararlo.

Mató a un pobre gato...

Las Escuelas de Artes y Oficios "RAGGIO" han Sido Inauguradas Hoy

En nombre del D. E. pronunció el discurso oficial el secretario de Hacienda

Al fallecer don Lorenzo Raggio, en su testamento figuraba una donación a la Municipalidad de Buenos Aires para que ésta en su representación mandara levantar una escuela de artes y oficios, donde tendrían educación práctica los niños de ambos sexos que quisieran aprender un oficio para el mañana.

El noble propósito fué llevado a la práctica y esta tarde ante la presencia de los funcionarios nacionales y municipales, el secretario de hacienda pronunció el discurso oficial, dando inaugurada esas escuelas que sin duda alguna vienen a llenar una necesidad sentida, mas en aquel barrio donde tanto y tanto pululan los niños que se dedican a los juegos de la calle, con grave peligro de sus vidas y atrasándose para empezar a luchar por las necesidades de la misma.

El nombrado funcionario recordó la obra social que realizaba el señor Raggio al hacer su simpática donación y agradeció en nombre de la comuna y de los que desde mañana aprovecharán ese establecimiento para aprender un oficio, a los miembros de la familia del donante que se encontraban presente en el acto.

Terminado su discurso, la concurrencia recorrió detenidamente las amplias instalaciones del grande edificio, pudiendo constatar el criterio que ha primado al construirlo, aprovechando todos los lugares posibles para construir salones.

Luego el director de las escuelas señor Arrufat, dió algunas explicaciones sobre la obra a efectuarse, demostrando con ello que se halla penetrado de su obra y que ella resultará beneficiosa para los alumnos que concurrirán al establecimiento inaugurado hoy.

EXTRAVIO DE UNA LIBRETA DE ENROLAMIENTO

Jorge Elguera ha perdido su libreta de enrolamiento en el trayecto del Palacio de Justicia al Departamento de Policía. Gratificará a quien la devuelva en su domicilio, Ayacucho 129, tercer piso.

LA PARALISIS GENERAL ES HOY BIEN TRATADA

Está perfectamente probado que la malarioterapia mejora a un 60 o|o de los enfermos atacados de parálisis general progresiva

HABLA EL Prof. SPERONI

Dada la repercusión que han tenido los trabajos científicos presentados al Tercer Congreso Nacional de Medicina sobre el "Tratamiento de la parálisis general progresiva por el paludismo", hemos creído oportuno recoger la opinión de uno de nuestros profesionales que mayores investigaciones han realizado sobre ese interesante tema. A ese efecto nos trasladamos al hospital de Clínicas entrevistando al doctor David Speroni, a quien solicitamos nos informara sobre las conclusiones a las cuales se había podido llegar después de las discusiones entabladas entre los delegados al expresado certamen, al que el profesor Speroni asistió en representación de la Facultad de Ciencias Médicas.

Doctor Speroni cuya opinión recogemos

Con el profesor Speroni—

Esta mañana, cuando lo visitamos, el profesor Speroni se hallaba dirigiendo los trabajos clínicos del enjambre de estudiantes que a diario concurren a su servicio de clínica del mencionado nosocomio. Ningún otro servicio de clínica médica es tan concurrido como el que dirige el doctor Speroni, que es uno de nuestros profesores más jóvenes y mejor conceptados.

El doctor Speroni nos recibió con su amabilidad habitual, poniéndose de inmediato a nuestra disposición. Enterado del motivo que nos llevó a su presencia tuvo la deferencia de hacernos las declaraciones que trataremos de transcribir a continuación.

La parálisis general dejó de ser incurable—

"La parálisis general progresiva — nos dice el doctor Speroni — era considerada una enfermedad incurable, hasta hace poco tiempo; hoy está perfectamente demostrado que la infección palúdica mejora un 60 o|o de estos enfermos".

En qué consiste la mejoría—

—¿Cuál es la mejoría comprobada en los enfermos?

—La mejoría consiste en lo siguiente: un enfermo que padece de trastornos mentales que lo obligan a permanecer recluído en una casa de salud, después del tratamiento con la infección palúdica, recupera sus facultades al grado de poder ser reincorporado a la sociedad y poder ocuparse nuevamente de su profesión. Cuando el enfermo no recupera totalmente la inteligencia, la recupera en grado suficiente para poder abandonar la reclusión.

Los casos avanzados no tienen mejoría—

El doctor Speroni continuó diciendo:

—No hay que esperar mejorías en un 40 o|o de casos avanzados en los cuales las alteraciones orgánicas del cerebro son tan *profundas que es absolutamente* imposible esperar una restitución; en estos casos, el tratamiento con el paludismo puede ser perjudicial. Así se explica que algunos psiquíatras que han realizado ese tratamiento, hayan tenido fracasos en vez de éxitos.

Las opiniones de otros médicos concuerdan con las del doctor Speroni—

—En el mismo sentido que dejo expresado — agregó el doctor Speroni — se han pronunciado también, entre otros, los doctores Merzbacher, Gonzalo Bosch, Arturo Mo y Juan R. Beltrán, siendo menos optimista el doctor Sierra, distinguido psiquíatra del Hospicio de las Mercedes.

Los enfermos deben ser sometidos a minuciosas observaciones—

Nuestro reporteado nos refiere algunos de los felices resultados que ha obtenido con el tratamiento de la parálisis por medio del paludismo, y expresa:

—Hay que tener en cuenta que estos tratamientos no pueden ser bien hechos en los hospicios, ni en la casa particular de los enfermos, porque durante el tratamiento por el paludismo deben hacerse tan minuciosas observaciones de temperatura, examen funcional del corazón, del hígado y de los riñones, que sólo las clínicas privadas están en condiciones de practicarlo.

El tratamiento de la parálisis por la malarioterapia—

—La malarioterapia — nos explica el profesor Speroni — es el tratamiento actual de la parálisis general; es bien soportado por los enfermos que no se hallen en estado de caquexia paralítica; la edad no es una contraindicación; está contraindicada en los sujetos agotados por la tuberculosis o la diabetes.

Hay cierto escepticismo alrededor de este tratamiento

Como le llamáramos la atención sobre el hecho de que muchos facultativos se muestran reservados respecto a los resultados de ese tratamiento, el Dr. Speroni nos dice:

—Eligiendo los sujetos se obtienen curaciones sorprendentes; hay, es cierto un poco de escepticismo *alrededor* de este tratamiento precisamente porque en el cuerpo médico está muy arraigada la idea de la incurabilidad de la parálisis general, pero los resultados ya obtenidos en algunos miles de enfermos tratados por los principales psiquíatras de Europa confirman las conclusiones que hemos presentado al Congreso Médico.

La malarioterapia marca un gran progreso—

—La malarioterapia modifica el cuadro clínico del enfermo; éste deja de ser un demente para transformarse en un enfermo neurológico. Esto quiere decir que recupera su inteligencia en grado suficiente para abandonar el hospicio y ser reincorporado a su familia, pero el sujeto presenta todavía síntomas nerviosos propios de su enfermedad: el temblor, dificultad de la palabra, trastornos de la marcha, etc.

El profesor Speroni terminó sus interesantes declaraciones diciéndonos:

—En suma: La malarioterapia marca un progreso considerable sobre todos los tratamientos que han sido utilizados hasta ahora.

Una demanda original

Miss Ana Pennington, que sirvió de modelo a Georges White y que lo demandó por 100.000 dólares, por el hecho de que el cuadro no obtuvo el primer premio como se lo había prometido, dado que esta cláusula fué la que indujo a miss Ana Pennington a servir de modelo.

Adhesión de la Casa de Asturias a los homenajes que serán tributados a Duggan y Olivero

Concurrirá con su estandarte social a los diversos actos

La comisión directiva de la Casa de Asturias acordó, por unanimidad la adhesión de esta sociedad a los festejos que se realizarán en homenaje de los aviadores Duggan, Olivero y el mecánico Campanelli, con motivo de la hazaña gloriosa que une, por primera vez, por el aire, a la gran capital del Norte con la gran capital del Sur.

Se ha resuelto, asimismo, concurrir con su estandarte social y la bandera argentina y española, a los diversos actos públicos que se están organizando para cuando, con el arribo del Buenos Aires a ésta, se dé por terminado el raid.

Se designó al vicepresidente, señor Santos Suárez Menéndez, para que haga uso de la palabra en nombre de la Casa de Asturias, en la manifestación popular que se efectúe la noche del día de la llegada.

800 PESOS Y MEDALLAS PARA OLIVERO

El Comité Nacional de la Juventud hace la interesante donación

GESTO SIMPATICO

Hemos recibido hoy la siguiente nota de la Comisión Nacional de la Juventud:

Buenos Aires, Julio 26 de 1926.

Al Señor Director de CRITICA, Don Natalio Botana. — Su despacho.

Distinguido señor:

Tengo el agrado de dirigirme a Vd. en nombre de la Comisión Nacional de la Juventud, acompañando a la presente la suma de ochocientos pesos m|n., con destino a la subscripción tan oportunamente iniciada por ese diario, para obsequiar con una casa al Capitán D. Eduardo Olivero.

Esta contribución desearíamos que fuera anotada en nombre de "Comisión Nacional de la Juventud, por la juventud de la República", pues es el excedente de la subscripción entre los adherentes y simpatizantes de nuestra institución, en todo el país, para costear las medallas de oro que se ofrecerán a los aviadores, a sus señoras madres y al Embajador del Brasil, en nombre de la juventud argentina; las de plata y esmalte que se obsequiarán a los diaros y autoridades de esta capital y de las ciudades visitadas por los aviadores; las medallas conmemorativas; las placas de bronce y demás demostraciones que prepara esta Comisión.

Con la presente me complazco en enviar a Vd. una medalla de plata con esmalte, obsequio de nuestra Asociación al señor Director y 200 medallas conmemorativas, que son las primeras que ha entregado la fundición, las cuales desearíamos que fueran vendidas por CRITICA a 1 $ cada una, a los primeros 200 lectores que las soliciten y el importe destinado a engrosar la subscripción de ese diario.

Saludo al señor Director con mi más alta distinción.

Luis A. Maleplate, presidente; Doctor Rosendo E. Michans, vicepresidente; Raúl B Badaracco, Pedro Nicolao, secretarios.

En el Salón Witcomb se inaugurará una exposición de esculturas

El conocido artista español don Antonio Alsina Amils inaugurará en el salón Witcomb, hoy, lunes, una exposición de escultura, en la cual exhibirá trabajos en bronce, mármol y escultura policromada que, indudablemente, ha de llamar la atención de los entendidos.

Una Grata Embajadora: Mery Lewy, nos Trae una Carta Firmada por "Todas las Chicas"

SON APOSTATAS INVOLUNTARIAS DEL BATACLAN



La señorita Mery Lewy, ex corista del teatro Porteño, nos visitó hoy. Traía esta bella y simpática proletaria de Talía, una carta, una breve y simple carta, que dice mucho:

"Señor Director de la página teatral de CRITICA. — De nuestra consideración: Habiéndonos enterado ayer, por medio de CRITICA, que el señor Ivo Pelay ha tenido la fineza de darnos las gracias, quisiéramos que usted tuviera la bondad de retribuírselas en nombre de todas las chicas, por intermedio de su diario. — Quedamos desde ya agradecidas. — *Todas las chicas*."

¡Todas las chicas!—

He ahí una linda y sugestiva firma. *Todas las chicas*, son un grupo de coristas del teatro Porteño y a quienes el señor Ivo Pelay ha dado las gracias por la colaboración que le prestaron.

Todas las chicas, agradecen, pues, en una carta sincera y conmovida, a fuer de breve y simple y espontánea, el hecho de que Pelay haya tenido esa gentileza.

Acostumbradas a un trato muy distinto, hechas a la dolorida vida de la comparsa anónima que desde el tinglado nos ofrece la fiesta visual, estas bellas obreritas sintieron compensada la despedida por ese gesto agradecido de Pelay.

Todas las chicas, diez, veinte, que tuvieron que hacer apostasía involuntaria de la pasarela, nos han enviado una embajadora.

Desde su situación, un poco triste, agradecen el hecho de que se les haya agradecido.

Obreritas anónimas, simpáticos pajaritos que pían en los tablados del centro, alegría visual de los amigos de la estética, fiesta de los horteras alucinados y los viejos "pasatistas", ambularán ahora por los teatros en busca del conchabo, que las reintegre a la agitación de las bambalinas y al nieneo mecánico de los escenarios.

Por algunos días, pues, tendrán que hacer malabarismos en el hogar que pierde una entrada considerable, y malabarismos frente a la ceñuda hostilidad de las dueñas de pensión... Y por las vidrieras en donde nos araña los ojos la chafalónica gritería de la coquetería femenina, pasarán de largo...

Todas las chicas: Muchas ilusiones, muchos proyectos, muchas desesperanzas...

La embajadora Mary Lewy—

Una grata sorpresa nos causó la visita de Mery Lewy, portadora de la carta. Joven, linda y ágil, se trajo todos los colores que faltan a esta tarde, en sus ojos.

Pero, los ojos de Mery están un poco rasgados por la tristeza...

Mery, está algo enferma de la garganta. Pájaro fatigado, de tanto cantar, obscureció el resplandor sonoro de sus trinos.

¡Mery Lewy! Embajadora de todas las chicas: Ojalá el camino tortuoso [illegible]go del teatro, os ofrezca muchas fuentes, en donde mojar vuestros labios, inclinar vuestro cansancio, y espejar vuestra belleza ofendida por el estuco, para purificarla en la fácil ondulación del agua.

EL DESCENSO TRAERIA MAS TRASTORNOS

Los comerciantes son los mayormente perjudicados por la actual situación

HABLA UN BANQUERO

El gerente de una importante sucursal bancaria a quien nos apersonamos hoy para solicitarle su opinión sobre la baja del franco y sus causas probables, se expresó así:

—"Le agradezco mucho a CRITICA el haberse acordado de mí, pero debo recordarle que debido a mi situación un tanto alejada de las operaciones directas con Francia, no me encuentro capacitado para abrir opinión sobre un asunto de tan trascendental importancia."

La baja seguirá todavía—

—Sin embargo — insistimos — Vd. sigue de cerca las transaciones de la banca y del comercio.

—"Mi opinión al respecto — nos contesta — es que la actual desvalorización del franco, que ha comenzado a bajar a principios del corriente año, trae aparejada una serie de graves perturbaciones en general, y para el alto comercio en particular. A pesar del repunte de estos últimos días y del cambio de Gobierno, la depresión del franco continuará aun por mucho tiempo".

El franco no seguirá el camino del marco—

—"Ahora que como Francia cuenta con muchos recursos y es una nación rica, no creo que ocurra lo que vaticinan algunos pesimistas, de que la moneda francesa seguirá el mismo camino del marco alemán. El caso actual es muy distinto: Existe en Francia un poder de contralor entre las emisiones de billetes por Banco de la República y el encaje de valores y de metálico que las garantiza, lo que no ocurría en el caso del marco."

El comercio sale perjudicado

—¿Qué perjuicio causa al comercio la baja del franco?

—"Muchos, Imagínese la enorme cantidad de comerciantes que han realizado compras a casas francesas cuando el franco estaba ,por ejemplo, a 30, y que hoy ven que sus colegas compran la misma mercadería a razón de cuarenta o más francos, por peso oro argentino. Esos comerciantes han quedado de hecho en inferioridad de condiciones con respeto a los últimos, quienes podrán vender a precios mucho más reducidos. Esta es una de las muchas perturbaciones que causará la baja de la moneda francesa."

La influencia del nuevo gobierno es relativa—

—"En cuanto al la influencia que algunos conceden que el nuevo gabinete presidido pod M. Poincaré tendrá en la mejora de la situación del franco, me parece que será relativa, y no es — creo — como para hacerse mayores ilusiones. Otra de las causas que harán que la actual falta de valor de esa moneda subsista, es el hecho de que los mismos vendedores franceses al efectuar las operaciones exigen el pago oro, ya sea en dólares o en libras, no aceptando el franco; en consecuencia quedará un gran excedente de esa moneda en el mercado mundial."

Nuestro entrevistado concluye diciéndonos:

—"Esa circunstancia pone de manifiesto la desconfianza que hay en el mismo *pueblo francés, y que hará que* el valor de su moneda demore todavía algún tiempo en volver a la normalidad, si ello es posible que suceda."

Hemos recibido donaciones para numesosas personas necesitadas

Numerosas personas de buenos sentimientos, compadecidas de la situación de varias personas necesitadas, de cuyo afligente estado dimos cuenta en oportunidad, nos han enviado donaciones tendientes a aliviar la situación de los mismos.

He aquí la lista de la enviado:

Para Alfredo Namela, internado en el Hospital Muñiz, sala 12, varias personas del pueblo de Rivadavia envían 40 pesos.

—Vecinos de la Estación Necol, F. C. R. P. B. para Aníbal Riso, 30 pesos.

—Un viajante, para Esther Smolak, 3 pesos; para la familia de Pérez $ 2; Victoriano Zelis, $ 3, enviados por N. N.

—N. N., para la señora Lobos, $ 10.

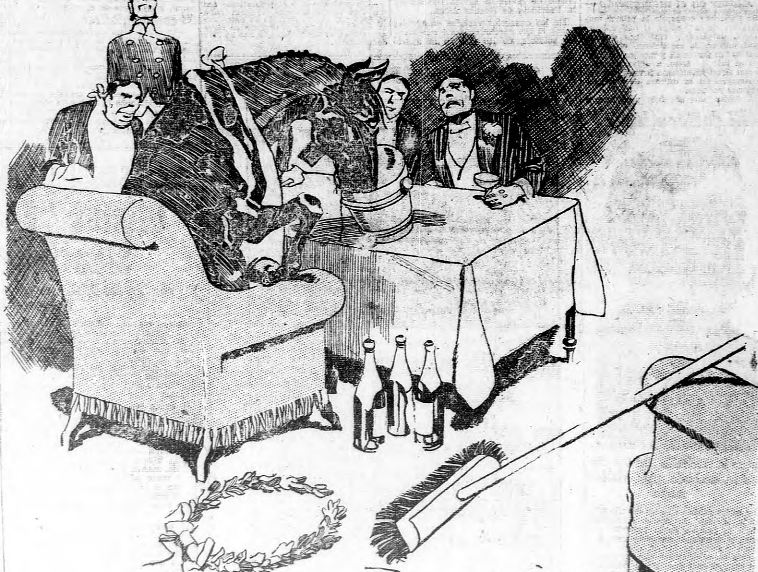
—Para María Esther Díaz: J. A. Massini, $ 10. Una señorita, $ 1. René Eduardo, $ 1.

Sarita nos envía su donación para las siguientes personas: Irene R. de Spíndola, $ 5; Alcira Capussano, 5; Berta P. de Lóuez, 5; María de Nuñez, 5. Rosalía Romero, 5. Juana Vázquez, 5; Raúl J. Pereira, 5; Antonio Desita, 5; Alicia de Murphi, 5; Rosalía Suárez, 5.

Se prorrogó la inscripción para el campeonato de la ciudad de Buenos Aires

Con el fin de que todos los interesados puedan inscribirse en este torneo y accediendo a los pedidos formulados, se ha resuelto postergar la fecha de clausura de la inscripción para el C. de la C. de Bs. As., hasta el día sábado 31 del corriente, a las 19.30 horas, en la Secretaría de la Federación, Córdoba 373.

EL BACAN DEL DIA, por ZAVATTARO



¡Bebe, bebe tu champán,
ilustre bacán del día!
De los taitas del gotán
te aclama la algarabía:
¡entre bacanes, bacán!

Harto de Sufrir su Despotismo, Mató al Capataz

El hecho se produjo en el taller de tapicería del F. C. Oeste en la mañana de hoy

El homicida, que huyó en el primer momento, se presentó después al Departamento

Este es Rafael Francisco Rodríguez



que esta mañana mató al capataz de los talleres de tapicería de la estación Liniers.

La policía de la sección 44a., trabaja activamente para el completo esclarecimiento de un grave suceso asangriento que se desarrolló esta mañana en los talleres de la estación Liniers del Ferrocarril Oeste.

Dos obreros de esa empresa, fueron los protagonistas del hecho.

Uno de ellos estaba enemistado con el otro, que desempeñaba funciones de capataz por suponer que tenía interés en perjudicarlo.

Esto motivó varias disputas y esta mañana el obrero mató de dos balazos al capataz, huyendo luego.

A continuación informamos ampliamente sobre este suceso.

Los protagonistas del drama—

Ubaldo Héctor Chirico, argentino, de 25 años, casado, domiciliado en la calle Tellier 772 es desde hace varios años obrero de la empresa del Ferrocarril Oeste, donde desempeñaba funciones de encargado de los talleres de tapicería.

En los mismos, trabaja desde hace dos años el operario Rafael Francisco Rodríguez, de 22 años, casado, español, domiciliado con su familia en Ciudadela.

Varios incidentes—

Parece que el capataz, tenía interés en hacer despedir de los talleres a Rodríguez, o por lo menos éste así lo creyó.

Frecuentemente le encargaba trabajos sumamente difíciles en los que Rodríguez poco práctico fracasaba o los hacia con demasiada lentitud lo que provocaba reprimendas de Chirico.

Esto dió lugar a varios incidentes entre ambos obreros, incidentes que casi nunca pasaron a mayores, debido a la intervención de otros compañeros de los rivales.

La última discusión—

El sábado último Chirico encomendó a Rodríguez la preparación de un delicado trabajo de tapizado destinado a una de las estaciones de la empresa del Oeste.

Como Rodríguez lo hiciera con extrema lentitud lo recriminó y entre los dos hombres se produjo una agria discusión.

Intervinieron como siempre otros trabajadores *y Chirico amenazó esta vez* a Rodríguez con hacerlo expulsar del taller.

Esto no puede continuar así, advirtió Rodríguez en forma amenazadora antes de retirarse.

Como ya otras veces había hecho iguales amenazas, los obreros no dieron mayor importancia a sus palabras.

El drama—

Rodríguez premeditó su crimen.

Anoche se dirigió a su casa y se despidió de la familia anunciando que debía efectuar un viaje.

Esta mañana, poco después de las 6 y 30 se dirigió al taller de la empresa y allí aguardó la llegada del capataz.

Los dos sostuvieron entonces un serio incidente y Rodríguez, sacando de entre sus ropas un revólver, hizo contra su rival cinco disparos de revólver.

Herido de muerte cayó Chirico sobre *un charco de sangre y el homicida* se dió a la fuga logrando desaparecer.

Telefónicamente se solicitaron los servicios de la Asistencia Pública pero cuando llegó un practicante ya la víctima había dejado de existir.

El cadáver de



Ubaldo Chirico, en la estación Liniers, poco después de ocurrir el drama

Intervención policial—

Un agente de facción en esas inmediaciones dió toques de silbato en demanda de auxilio y, concurrió entonces el oficial Javier Capalbo, quien inició las averiguaciones tendientes al esclarecimiento del hecho.

En una ambulancia el cadáver fué llevado a la comisaría, y estando identificado el asesino, se pidió la cooperación de Investigaciones para su detención.

Detención del homicida—

El homicida, después de cometer el hecho se dió a la fuga, pero tres horas después se presentó al Departamento de Policía y prestó declaración ante el oficial inspector Garillo.

Confesó que después de una discusión de ayer, estaba dispuesto a vengarse y por ello fué que, después de proveerse de un revólver, esta mañana se dirigió a la estación Liniers para esperar a su enemigo.

El auxiliar Juan Sadini, ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y se ha dado intervención al Juez de turno.

Este dispuso que el cadáver fuera llevado a la Morgue, a los efectos de que se le practique la autopsia.

OTRA VEZ REINA EL TEMPORAL EN MENDOZA

Está nevando en la cordillera y se han interrumpido los tratrabajos para el restablecimiento de los trenes internacionales

LA NIEVE

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 26. — El invierno esfuérzase en hacerse sentir con toda su acritud. Anoche cayó un copioso aguacero.

El tiempo ofreció idénticas características en la campaña. La nevada se ha reproducido también durante 24 horas en la zona de la Cordillera y en los departamentos de Tupungato, San Carlos, Tunuyán y San Rafael. El retroceso que acaban de experimentar las condiciones atmosféricas es probable que interrumpa otra vez los trabajos que se habían comenzado en la semana anterior para restablecer el tráfico de los trenes internacionales.

La suspensión de esta tarea depende de la intensidad que asuma el temporal. Si éste cesa de un momento a otro, ella seguirá realizándose activamente, pero en caso de no suceder tal cosa, habrán de paralizarse de nuevo hasta que desaparezca por completo el invierno, o sea período de nevadas y fríos, que hemos tenido hasta la fecha.

"Ligando las Américas por los Aires, los Intrépidos Aviadores Realizan una Hazaña Memorable"

EL "JORNAL DO BRAZIL" SALUDA AL BUENOS AIRES A SU LLEGADA A RIO DE JANEIRO



Los aviadores y Campanelli en Río Janeiro

En su edición del 20 del corriente, el "Journal do Brasil" dedica una página al Buenos Aires, saludando su llegada a Río y reproduciendo fotografías del arribo del avión a la capital carioca.

El "Jornal do Brasil" dice así en su artículo salutación:

"Su más linda y brillante etapa acaba de alcanzar el Buenos Aires, en su arrojada trayectoria New York-Buenos Aires, con su llegada, anteayer a la tarde, a nuestra ciudad.

El Buenos Aires, contrariado por el tiempo ruin que ha reinado en todo el litoral norte del país, fué obligado a permanecer en Victoria, de donde consiguió levantar vuelo a las 9 1|2 del domingo para rasgar el cielo carioca a las 13.10, cuando los primeros anteojos de innumeros expectadores pudieron lejos.

Y nuestra ciudad recibió a los bravos pilotos argentinos con el más justo e incontenido entusiasmo. Desde las primeras horas que el centro urbano mostraba un movimiento desusado de curiosos que impacientemente procuraban divisar en el aire o, científicamente en los pizarrones de los diarios que tenían las más recientes noticias de arrojado raid.

Era el natural interés de cuantos han acompañado la denodada trayectoria del Buenos Aires, realizando ese difícil "raid", ahora victorioso gracias a la decidida bravura de los ases argentinos y a su reconocida pericia.

Es porque, interpretando los sentimientos de cordialidad y admiración del pueblo brasileño, los saludamos con vivo entusiasmo.

UN OBRERO QUE SE HALLA EN LA MISERIA, SOLICITA TRABAJO

Desde Caseros, provincia de Buenos Aires, nos escribe Juan Luis Nini, que se encuentra sin trabajo y en la miseria. *Suplica a las personas de buenos* sentimientos le proporcionen alguna ocupación a fin de mejorar su situación pecuniaria.

Se domicilia en la citada localidad, calles Belgrano y Pringles.

¿CALLES VA A SER EXCOMULGADO?

El pensamiento liberal de América acompaña en estos momentos al mandatario mejicano

La carta-pastoral publicada por el Episcopado Mejicano para protestar de las enérgicas medidas tomadas por el gobierno contra la iglesia deja entrever; en uno de sus últimos párrafos la posibilidad de que el general Calles sea excomulgado.

Por lo visto, el papa y sus acólitos teológicos siguen creyendo en la eficacia de las medidas y de las amenazas que hace cien años llevaban las confusión y el arrepentimiento a los espíritus más libres. El general Calles, que es hoy la figura americana representativa por excelencia, y cuya actitud magnífica es índice de progreso, habrá sonreído, sin duda, ante la agresiva repulsa del Vaticano, que lo arroja del seno de los justos. De tradición le viene a los países del norte su independencia de criterio y ya Don Juan Montalvo, uno de los escritores básicos de América sostuvo en Colombia una recia polémica con los representantes de la iglesia que dió lugar a la publicación de sus célebres "Mercurial Eclesiástica" y "Geometría Moral". Fué él tambien, desterrado consuetudinario, quien opuso su firme dialéctica revolucionaria a las especiosas teorías hipócritamente evangélicas de Moreno, el soberbio dictador, cuyo fanatismo sólo es comparable en lo obcecado y trágico con el de Felipe II de España.

Tenemos sobrados motivos para creer que el general Calles ni siquiera se habrá puesto en guardia ante la posibilidad, segura, por otra parte, de que su nombre figure en la lista de los apóstatas y herejes. Cuando se procede con la energía suya es porque se está a cubierto de la inevitable reacción. Cuando se toma una medida que subvierte todo un sistema ideológico tan bien montado es porque se cuenta con el apoyo del pueblo, y ese, y no otro, *debe ser el anhelo de todo mandatario.*

Méjico fué el primer país que opuso al peligro yanqui, a la falacia norteamericana que hoy tiene aherrojada a Europa, la fuerza de su hidalguía latina. Constante fué la lucha, cada vez que el Tío Sam, Sylock moderno, asomaba su clásico sombrero de copa sobre los mojones de la frontera divisoria. Ahora, en el terreno de las ideas, opone al puritanismo anglo-sajón una concepción de las especulaciones espirituales más acorde con las modernas corrientes filosóficas que asignan a los problemas religiosos una importancia secundaria, atentas, ante todo en reafirmar en los pueblos el concepto de la nacionalidad y de las virtudes cívicas.

De ahí que la subtitución de los oficios religiosos a cambio de un nuevo culto que tienda a *orientar a la masa* en un sentido nacionalista merezca nuestro más *franco aplauso y aproba*ción al punto que desearíamos ese establecimiento de un régimen análogo en nuestro país.

Países jóvenes, donde las corrientes inmigratorias más diversas desorientan a la población hasta el extremo de alejarla, en gran parte, de los teoremas vitales, los pueblos de América necesitan reafirmar su existencia sin que las teorías religiosas infiltren su educación negativa, que tiende al renunciamiento de la lucha y a la inactividad. La influencia religiosa ha detenido la marcha de muchos pueblos y el misticismo es una flor de decadencia.

El general Calles merece la gratitud de América. Discípulo directo de Sócrates, se ríe de las brujerías católicas como el maestro griego se burló de los dioses paganos. Su medida inaugura una era nueva, marca una fecha memorable que será recordada en el calendario de las conquistas sociales a la par del 14 de Julio, que desmembró otro poder tan temible como el de los Papas.

De ahí que la excomunión, si se produce, sólo servirá para reafirmar, en la conciencia del general Calles, la seguridad y la fe en la bondad de sus actos. Y *en lo que se refiere a la manifestación* exterior que dicha le arranque, podríamos anticipar que en los labios del gran presidente mejicano ha comenzado a dibujarse una sonrisa de lástima... una sonrisa de auténtica piedad cristiana....

Calles con el malogrado José Ingenieros.

Homs Espera Hallar Contendores para Porzio y Otros Púgiles Argentinos

Tanto aquél como Delfino, Peralta y Mallona, iniciarán en esta semana su entrenamiento, en el gimnasio de Saint Nicholls, bajo la dirección de José Martínez

LOS PESADOS DESPIERTAN INTERES

(Associated Press)

NUEVA YORK, 26. — Los boxeadores argentinos que llegaron a esta ciudad el viernes pasado, procedentes de Buenos Aires, iniciarán su entrenamiento esta semana en el gimnasio de Saint Nichols, bajo la drección del entrenador José Martínez. Estos pugilistas son los peso pesados Alfredo Porzio y Roberto Delfino, el medio mediano, Eustaquio Peralta, y el peso liviano, Julián Mallona.

El señor Juan Homs ha manifestado que espera completar los arreglos para algunas peleas dentro de unos quince días.

El periódico neoyorquino "La Prensa", órgano de los latino-americanos en esta ciudad, refiriéndose a Porzio, dice que aparentemente se halla completamente restablecido del reumatismo que hizo fracasar su último viaje a Estados Unidos, agregando:

—La llegada de Porzio y de Delfino, especialmente, ha despertado cierto interés entre los promotores norteamericanos, con motivo de la notable escasez de material de este peso. Porzio es ya más o menos conocido aquí por su actuación en los rings sudamericanos y en Nueva York mismo, sabiéndose que posee una técnica bastante completa. Parece que no es de mucho punch, pero esta falta muy bien puede allanarse si sabe dónde ha de colocar sus golpes.

Alfredo Porzio

LA DISPUTA SE EPILOGO A PUÑALADAS

Después de beber abundantemente en un almacén salieron a la calle donde se produjo el hecho

DOS HERIDOS

El personal de la comisaría 9.a realiza las averiguaciones correspondientes para establecer el paradero de dos personas que después de una violenta disputa atacaron, hiriéndolos, a los hermanos José y Antonio De Nino domiciliados en Billinghurst 425 y Bulnes 561 respectivamente.

Los nombrados en compañía de varios compatriotas estuvieron jugando a la "murra" en un almacén situado en jurisdicción de la citada seccional hasta tarde de la noche y luego debido a ciertas diferencias de las que no participaron los demás concurrentes, los prófugos y los hermanos De Nino se trabaron en discusión. Minutos antes de las dos de esta madrugada ya en la calle, reanudaron la incidencia y así conversando acaloradamente llegaron frente al domicilio de los primeros, Bustamante 780, donde se produjo el hecho.

Uno de los agresores se llama Luis y juntamente con su compañero hirieron a *José en el lado izquierdo del pecho* y a Antonio en la cabeza y en la frente, ambos armados con cuchillos. Acudió un agente de la comisaría 9a., y dió inmediatamente cuenta a sus superiores.

Más tarde en una ambulancia los heridos fueron trasladados al hospital Italiano donde se le practicó la cura de primera intención.

José quedó internado retirándose Antonio a su domicilio.

Según ha establecido la policía el incidente fué originado por un litro de vino y como todos los jugadores estaban alcoholizados no hubo uno siquiera que solucionara favorablemente el conflicto.

En la casa de la calle Bustamante donde viven los agresores no se ha obtenido ningún dato de importancia, pues, los *vecinos de la misma dicen* que aquéllos son inquilinos nuevos en la finca.

Se estableció, sin embargo, una discreta vigilancia a fin de proceder a su arresto.

UN OBRERO CAYO DEBAJO LAS RUEDAS DE UN TRANVIA

Dejó de existir en el hospital Alvarez en momentos que se le practicaba la cura de primera intención

Esta mañana a las 6.30 ocurrió un accidente de fatales consecuencias en la calle Rivadavia frente al número 10387.

A la hora mencionada Emilio Gau que se dirigía a su trabajo pretendió subir a la plataforma delantera del coche acoplado de un tranvía de la línea 2. Y al no poderse asir del pasamanos cayó debajo las ruedas seccionándole ambas piernas. Conducido al hospital Alvarez en grave estado falleció poco después en circunstancias que se le practicaba la cura de primera intención.

Intervino en el procedimiento la comisaría 44a. dándose cuenta al juez en turno.

Los vecinos de Villa Herminia, carecen de luz y vigilancia

Numerosos vecinos de Villa Herminia (Ciudadela Norte), nos escriben haciéndonos notar el lamentable estado de abandono en que se encuentra ese importante núcleo de población.

Expresan los vecinos quejosos que, en la referida villa, que consta de numerosas casas y gran número de vecindario, no existe ninguna vigilancia, por lo cual se hallan librados a las asechanzas de cualquier elemento maleante. Agrava esta situación, la falta de luz, que hace peligrosos esos parajes no bien llega la obscuridad.

Aviso fúnebre

† JUAN DOMINGO LEGNANE, (q. e. p. d.). Falleció el 26 de julio de 1926. Sus padres, Angel Legnane y Juana Colzzani, sus hermanos Luis A., Rosa Enrique, Héctor, Armando y Emma, hermana política Josefa Petronaggio, tíos, sobrinos y demás deudos invitan a acompañar los restos, del extinto al cementerio de Flores, mañana 27 a las 14. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria Gral. Artigas 1341. Se ruega no enviar coronas. Servicio Casa Carlos Tarulla. Rivadavia 7358-62

MONTEVIDEO

LOS 18 PRIMEROS PREMIOS

(Información especial de CRITICA)

1—Con $	50.000	8652	10— " "	500	1654
2— " "	5.000	10146	11— " "	500	2155
3— " "	3.000	17251	12— " "	500	3258
4— " "	2.000	1583	13— " "	500	6073
5— " "	2.000	1587	14— " "	500	7045
6— " "	1.000	4169	15— " "	500	10513
7— " "	1.000	16023	16— " "	500	12757
8— " "	1.000	16336	17— " "	500	17173
9— " "	500	1643	18— " "	500	20477

En los Calabozos Inhóspitos de las Comisarías, son Terribles las Noches Invernales para los Detenidos

El hacinamiento, la promiscuidad, la falta de abrigos y alimentos, ponen en peligro la salud de los detenidos

Hombres y mujeres, de todas edades, acurrúcanse contra las paredes grasientas, deseosos de calor

UNA JIRA NOCTURNA POR LAS COMISARIAS DE LA CAPITAL

Ante todo, y dejando a un lado el lastre de la modestia, debemos hacer una confesión que halagará al lector: si en este momento hay dos héroes (héroes terrestres, bien entendido...) esos son, a saber: el lector que lée esta nota y el cronista que la escribió. El lector, por muchas razones sutiles que no escaparán a su perspicacia malévola; el cronista, porque para escribirla hubo antes de correr el riesgo de pescar una pulmonía, en su jira nocturna por las comisarías de la ciudad, ubicadas, unas, en las proximidades peligrosas del puerto y otras, en las cercanías de la pampa... — por lo menos en las afueras de Buenos Aires, por donde el diablo perdió el violín...

Sí, hemos recorrido las distintas comisarías de la capital, a la hora en que éstas conviértense en verdaderos refugios de gentes desamparadas, sin hogar y sin dinero para alquilar una cama en un hospedaje. Entre gallos y medianoche, cronista y fotógrafo, modestos héroes de infantería, aguantando las rachas gélidas que pasan a trescientos kilómetros por hora, marchan en busca de motivos glosables, medio serios, medio humorísticos.

¡Y cómo sentimos la ausencia de un legislador que nos acompañe en esta aventura nocturna! Más de una vez ha sido el doctor Leopoldo Bard el acompañante en estas jiras de inspección. Hoy, en esta nochecita de todos los demonios echamos de menos al señor Martín Gil... En su doble calidad de astrónomo y de diputado, el señor Gil habría hecho hoy invalorables observaciones para su doble coleto después de ver cuanto hemos visto, como astrónomo, se quemaría las pestañas para ver de hallar manera de hacer menos crudo el invierno — prepararía, por ejemplo, un elocuente discurso para convencer al sol de que tan lejos de *la tierra no debe estar nunca*, pues que eso supone algo fatal para la humanidad; — y como diputado, como legislador flamante, ¡las leyes que no gestaría el señor Gil! Le preocuparía, y mucho, un problema de poca monta, pero que es necesario resolver: el de dotar a las comisarías de medios que aseguren, no ya la comodidad sino la vida de los desgraciados que suelen pasarse la vida en ellas, y la de aquellos que por azar duermen una noche en los calabozos. Un problemita insignificante que no es difícil resolver desde que no tiene, como casi todos los problemas, más que una solución.

Las comisarías en invierno—

En verano, y aún en invierno mismo, por el día, bajo la luz del sol, alegradas por él, las comisarías no son, tales: *parecen casas de familia*, unas casas de familias pintorescas, vale decir: alegres inquilinatos donde no faltan los personajes del sainete porteño: el italiano, vendedor de frutas, de maníes o de empanadas, el encargado de un conventillo y los inquilinos con los cuales tiene el pleito; el cochero, el chauffeur, el carrero, el canillita, el pibe de barrio que rompió el cristal de una vidriera jugando al foot-ball, el compadrito detenido por faltarle al respeto a una dama y el repórter inquieto que anda persiguiendo una información sobre el último suceso policial. . .

Pero, en la noche, cuando ya no hay sol, a la hora en que nosotros la visitamos, entonces sí que las comisarías son tales. . . (En las ciudades del futuro, cuando la gente sea otra, las comisarías no estarán abiertas de día, por que será afrentar a las gentes honradas. . . Se abrirán de noche, por precaución, no más. . .)

En las noches de invierno, las comisarías son un anticipo (quizá más escalofriante) de las cárceles. Son, en verdad y en el concepto legal, cárceles preventivas. El calabozo es la antesala de la celda cuya puerta ciérrase un día para no abrirse sino al cabo de los años. Los pensionistas del presidio han rodado ya al abismo del crimen. los de las comisarías lo bordean sostenidos por el férreo brazo del vigilante tenaz que tiene alma de perro de caza. Noble misión, sin duda, la de este guardián de hombres. Noble, mientras no la subalternice a mezquinos sentimientos.

Como las casas desalquiladas—

Para juzgar una comisaría, tal como debemos hacerlo en una crónica de la índole de esta que escribimos, hay que



colocarnos en el lugar del contraventor que "cae" en ella. Porque, si nos ponemos en el lugar del amigo del comisario, saldremos encantados, tenemos que dar forma a un elogio preñado de admiración y hablar de las alfombras, de los sillones, de las estufas y del mate, caliente y cordial...



Vista con aquellos ojos, una comisaría es algo trágico. La primera impresión— un tanto humorística — es la de que la comisaría es una casa deshabitada: el pobre contraventor no encuentra en ella, muchas veces, ni un banco para sentarse. En verano se da el caso de que las canillas, giran sí, pero no echan agua...

El contraventor que no tenga la suerte de tener amigos o familias que se interesen por él, que le lleven alimentos, abrigos, una almohada, debe resignarse a dormir en el suelo, recostado contra una pared — grasienta de mugre — y sin nada que lo proteja del aire frío que penetra por las rejas del calabozo.

Porque en las comisarías no hay nada más que lapiceras, libros (jamás una goma de borrar... "la policía no se equivoca nunca") carteles moralistas en las paredes y vigilantes y oficiales, bien abrigados, abrumados por el ocio, que es en invierno casi un sacrificio... En las comisarías no hay lo que debiera haber, lo que habrá en las comisarías del futuro (no se nos niegue optimismo en nuestro vaticinios); grandes cocinas con los fuegos encendidos durante toda la noche y con grandes ollas de caldo, listas para ser devoradas por los hambrientos; grandes dormitorios con calefacción; higiénicos cuartos de baño con centenares de *grifos y de bañaderas*; grandes depósitos de ropa interior y de ropa de cama (aquélla confeccionada con géneros blancos, económicos, fabricados especialmente para las instituciones del estado-hospitales, cuarteles, hospicios). En las comisarías, triste es confesarlo, no hay más que dolor... dolor y miseria... (miseria moral, de los unos, miseria física y material, de los otros). Angustia y náuseas, en las comisarías de hoy, de Buenos Aires. A las del futuro (insistimos) dará gusto ir, se irá a ellas como a escuelas nocturnas... Los que vivan lejos del centro o aquellos que disgusten con sus esposas, preferirán ir a pasar la noche a la comisaría más próxima, para lo cual lanzarán en medio de la calle cuatro gritos ostentóreos contra el gobierno.

Una noche cruel—

No hemos tocado este ingrato tema para jugar caprichosamente con ideas que pareciendo utópicas son, sin embargo fácilmente aplicables y de cuya urgencia fuera redundancia hablar; ni queremos, tampoco, ensayar y "ensañarnos" con un espectáculo tan crudo como es el de los presos en los calabozos, durante las noches de invierno; condenamos a los que, incapaces de percibir el problema real, desde otro punto de vista más práctico que el literario, dedícanse a explotar el dolor ajeno ávidos de prestigios que suelen prodigarse por el hallazgo de una frase feliz o por el desacierto de una imagen audaz. Anoche, hemos recorrido las comisarías hemos presenciado las condiciones en que se mantienen en ellas a los contraventores. Hemos visto a hombres de todas las edades y a mujeres, jóvenes y ancianas, tiritando de frío, en calabozos *inhóspitos* o en salas o galerías donde la noche, cruel, hace escarnio con sus rachas de frío. Vagabundos y contraventores. Gente sin hogar y sin medios de vida y gente que por una circunstancia infeliz hállanse en el trance, bien duro por cierto, de estar lejos del lecho habitual. No hemos visto más que gente muriéndose de frío. Gente que tiene derecho, sean quienes sean, a cubrirse con *una manta en noches tan crudas como* las que estamos pasando. No hemos visto más que bultos de carne humana en los rincones de los calabozos; gente acurrucada, gente que se pegaba a las paredes frías buscando en ellas calor. Gritos de silencio que reclaman de todos los que tienen estufas y sobretodos, un poco de conmiseración, un poco de vergüenza...

A las visitas no se le muestra mas que la sala....

Tal como en la vida doméstica, entre las familias de esa clase pobre que está entre el pobreterío y la pequeña burguesía—esa buena gente que dormirá en el suelo y comerá en la cocina (a falta de comedor) pero que tiene la sala, la salita con el juego de muebles doralos y el *piano, comprado, todo, a plazos, al ruso*, usurero, pero servicial—nuestra policía, cuando recibe visita la introduce en los salones del Departamento, la ofrece el espectáculo, interesante en verdad, de las oficinas donde se mueven centenares de empleados vivaces y diligentes... Pero no se les muestra a las visitas este otro espectáculo de las comisarías en las noches de invierno... Quizá no se asombrarán los colegas, ya que el dicho popular dice verdad muy grande: "En todas partes se cuecen habas..." Pero se asombrarían los visitantes que no sean profesionales de la policía, los mismos legisladores, por ejemplo...



Conversando con el público que nos escribe

Hemos leído su relato, señor o señora E., de Castelar, F.C.O., y, si hemos de ser sinceros le diremos que nos nos convence de la supuesta paternidad del chico.

Por las leyes, una señora casada, que tiene un hijo, nunca puede pretender adjudicárselo a otro padre que a su esposo legítimo.

De manera que si el señor X. (el tercero del triángulo fatal) simuló estar convencido de que *el hijo era de él y no* del esposo de la adúltera, y hasta escribió cartas "paternales" que lo comprometen, legalmente no está ni puede estar obligado a nada.

El marido es el editor responsable.

Y después, qué esposa, se atreverá a darse patente de adúltera ante el juez, demandarlo o molestándolo a X., por prestación de alimento a un hijo que tiene padre y madre legales?

La isla de Maracá se encuentra en el Atlántico. La ciudad de Pará se encuentra en la desembocadura del río Pará. Chávez está en el interior del Amazonas, lejos de la ruta ordinaria, e inaccesible a la canoa de Josino Carso, por cuanto la esembocadura del Amazonas es sumamente peligrosa.

Además, Chávez es una localidad que no tiene telégrafo, pero sí tiene *aficionados a la radio*.

Todo ello explica, "Un admirador", por qué Duggan y Olivero tuvieron que ir desde Maracá a Pará en canoa, y los demás puntos que Vd. encuentra inexplicables.

En cuanto a los aeronautas que se perdieron en el globo El Pampero, eran don Eduardo Newbery, el piloto, y el sargento Romero, que iba de ayudante.

"Mi segundo apellido está mal escrito en el registro parroquial; aparece con una "s" en lugar de una "c", nos escribe "Un lector".

Un señor que usa doble apellido, hace muy bien en cuidar ese detalle de una s en lugar de una c. No es lo mismo, por ejemplo, aquí en la Argentina, llamarse Sichero que llamarse Cichero. Muchos en su lugar dejaríamos las cosas como están, sin pedir la rectificación judicial del caso.

¿Tiene Vd. bienes? Mañana cuando los deje y se abra el juicio testamentario, en el edicto de convocatoria de herederos, se le sacarán a relucir sus dos segundos apellidos. Verbigracia: "Cítase a los herederos de don Juan López Macías, o don Juan López Masías.

¿Quién nació antes: el huevo o la gallina?

La señora madrina de ustedes, "Varios lectores".

¿De qué substancias se compone el rapé y qué efectos produce?

El rapé, cuando es legítimo, no es otra cosa que tabaco pulverizado al que se le arrojan unas gotas de esencia. En cuanto a los efectos, figura en primer término la atrofia del sentido del olfato, pues ataca la membrana pituitaria, que es el órgano de ese sentido. Por eso, los curas napolitanos que toman rapé, están curados de espanto en materia de olores.

La señora madre del aviador Olivero, vive en Temperley, F. C. S., y remitiéndola a esa localidad, la carta llegará a destino, pues Temperley es una localidad donde todo el mundo sabe el domicilio de la citada señora.

Humorismo Extranjero

EN LA AGENCIA



—No tiene usted más que traerme una fianza de cinco mil pesos y mañana mismo tendrá colocación.

CATASTROFE



—Si dices una palabra más, me tiro al agua.
—¡No, por Dios!. . . ¡Me asustarías a los peces!. . .

COMPARACION



—No me parece que tiene muy buen aspecto esa gallina. . .
—¡Oh!. . . Ya verá usted cuando esté rellena de trufas. . . Es lo mismo que la señora cuando se arregla al salir. . .

En los Calabozos Inhóspitos de las Comisarías, son Terribles las Noches Invernales para los Detenidos

El hacinamiento, la promiscuidad, la falta de abrigos y alimentos, ponen en peligro la salud de los detenidos

Hombres y mujeres, de todas edades, acurrúcanse contra las paredes grasientas, deseosos de calor

UNA JIRA NOCTURNA POR LAS COMISARIAS DE LA CAPITAL

Ante todo, y dejando a un lado el lastre de la modestia, debemos hacer una confesión que halagará al lector: si en este momento hay dos héroes (héroes terrestres, bien entendido...) esos son, a saber: el lector que lée esta nota y el cronista que la escribió. El lector, por muchas razones sutiles que no escaparán a su perspicacia malévola; el cronista, porque para escribirla hubo antes de correr el riesgo de pescar una pulmonía, en su jira nocturna por las comisarías de la ciudad, ubicadas, unas, en las proximidades peligrosas del puerto y otras, en las cercanías de la pampa... — por lo menos en las afueras de Buenos Aires, por donde el diablo perdió el violín...

Sí, hemos recorrido las distintas comisarías de la capital, a la hora en que éstas conviértense en verdaderos refugios de gentes desamparadas, sin hogar y sin dinero para alquilar una cama en un hospedaje. Entre gallos y medianoche, cronista y fotógrafo, modestos héroes de infantería, aguantando las rachas gélidas que pasan a trescientos kilómetros por hora, marchan en busca de motivos glosables, medio serios, medio humorísticos.

¡Y cómo sentimos la ausencia de un legislador que nos acompañe en esta aventura nocturna! Más de una vez ha sido el doctor Leopoldo Bard el acompañante en estas jiras de inspección. Hoy, en esta nochecita de todos los demonios echamos de menos al señor Martín Gil... En su doble calidad de astrónomo y de diputado, el señor Gil habría hecho hoy invalorables observaciones para su doble coleto después de ver cuanto hemos visto, como astrónomo, se quemaría las pestañas para ver de hallar manera de hacer menos crudo el invierno — prepararía, por ejemplo, un elocuente discurso para convencer al sol de que tan lejos de la tierra no debe estar nunca, pues que eso supone algo fatal para la humanidad; — y como diputado, como legislador flamante, ¡las leyes que no gestaría el señor Gil! Le preocuparía, y mucho, un problema de poca monta, pero que es necesario resolver: el de dotar a las comisarías de medios que aseguren, no ya la comodidad sino la vida de los desgraciados que suelen pasarse la vida en ellas, y la de aquellos que por azar duermen una noche en los calabozos. Un problemita insignificante que no es difícil resolver desde que no tiene, como casi todos los problemas, más que una solución.

Las comisarias en invierno—

En verano, y aún en invierno mismo, por el día, bajo la luz del sol, alegradas por él, las comisarías no son, tales: parecen casas de familia, unas casas de familias pintorescas, vale decir: alegres inquilinatos donde no faltan los personajes del sainete porteño: el italiano, vendedor de frutas, de manies o de empanadas, el encargado de un conventillo y los inquilinos con los cuales tiene el pleito; el cochero, el chauffeur, el carrero, el canillita, el pibe de barrio que rompió el cristal de una vidriera jugando al foot-ball, el compadrito detenido por faltarle al respeto a una dama y el repórter inquieto que anda persiguiendo una información sobre el último suceso policial. . .

Pero, en la noche, cuando ya no hay sol, a la hora en que nosotros la visitamos, entonces sí que las comisarías son tales. . . (En las ciudades del futuro, cuando la gente sea otra, las comisarías no estarán abiertas de día, por que será afrentar a las gentes honradas. . . Se abrirán de noche, por precaución, no más. . .)

En las noches de invierno, las comisarías son un anticipo (quizá más escalofriante) de las cárceles. Son, en verdad y en el concepto legal, cárceles preventivas. El calabozo es la antesala de la celda cuya puerta ciérrase un día para no abrirse sino al cabo de los años. Los pensionistas del presidio han rodado ya al abismo del crimen. los de las comisarías lo bordean sostenidos por el férreo brazo del vigilante tenaz que tiene alma de perro de caza. Noble misión, sin duda, la de este guardián de hombres. Noble, mientras no la subalternice a mezquinos sentimientos.

Como las casas desalquiladas—

Para juzgar una comisaría, tal como debemos hacerlo en una crónica de la índole de esta que escribimos, hay que colocarnos en el lugar del contraventor que "cae" en ella. Porque, si nos ponemos en el lugar del amigo del comisario. saldremos encantados, tenemos que dar forma a un elogio preñado de admiración y hablar de las alfombras, de los sillones, de las estufas y del mate, caliente y cordial...

Vista con aquellos ojos, una comisaría es algo trágico. La primera impresión— un tanto humorística — es la de que la comisaría es una casa deshabitada: el pobre contraventor no encuentra en ella, muchas veces, ni un banco para sentarse. En verano se da el caso de que las canillas, giran sí, pero no echan agua...

El contraventor que no tenga la suerte de tener amigos o familias que se interesen por él, que le lleven alimentos, abrigos, una almohada, debe resignarse a dormir en el suelo, recostado contra una pared — grasienta de mugre — y sin nada que lo proteja del aire frío que penetra por las rejas del calabozo.

Porque en las comisarías no hay nada más que lapiceras, libros (jamás una goma de borrar... "la policía no se equivoca nunca") carteles moralistas en las paredes y vigilantes y oficiales, bien abrigados, abrumados por el ocio, que es en invierno casi un sacrificio... En las comisarías no hay lo que debiera haber, lo que habrá en las comisarías del futuro (no se nos niegue optimismo en nuestro vaticinios); grandes cocinas con los fuegos encendidos durante toda la noche y con grandes ollas de caldo, listas para ser devoradas por los hambrientos; grandes dormitorios con calefacción; higiénicos cuartos de baño con centenares de grifos y de bañaderas; grandes depósitos de ropa interior y de ropa de cama (aquélla confeccionada con géneros blancos, económicos, fabricados especialmente para las instituciones del estado-hospitales, cuarteles, hospicios). En las comisarías, triste es confesarlo, no hay más que dolor... dolor y miseria... (miseria moral, de los unos, miseria física y material, de los otros). Angustia y náuseas, en las comisarías de hoy, de Buenos Aires. A las del futuro (insistimos) dará gusto ir, se irá a ellas como a escuelas nocturnas... Los que vivan lejos del centro o aquellos que disgusten con sus esposas, preferirán ir a pasar la noche a la comisaría más próxima, para lo cual lanzarán en medio de la calle cuatro gritos ostentóreos contra el gobierno.

Una noche cruel—

No hemos tocado este ingrate tema para jugar caprichosamente con ideas que pareciendo utópicas son, sin embargo fácilmente aplicables y de cuya urgencia fuera redundancia hablar; ni queremos, tampoco, ensayar y "ensañarnos" con un espectáculo tan crudo como es el de los presos en los calabozos, durante las noches de invierno; condenamos a los que, incapaces de percibir el problema real, desde otro punto de vista más práctico que el literario, dedícanse a explotar el dolor ajeno ávidos de prestigios que suelen prodigarse por el hallazgo de una frase feliz o por el desacierto de una imagen audaz Anoche, hemos recorrido las comisarías hemos presenciado las condiciones en que se mantienen en ellas a los contraventores. Hemos visto a hombres de todas las edades y a mujeres, jóvenes y ancianas, tiritando de frío, en calabozos inhóspitos ó en salas o galerías donde la noche, cruel, hace escarnio con sus rachas de frío. Vagabundos y contraventores. Gente sin hogar y sin medios de vida y gente que por una circunstancia infeliz hállanse en el trance, bien duro por cierto, de estar lejos del lecho habitual. No hemos visto más que gente muriéndose de frío. Gente que tiene derecho, sean quienes sean, a cubrirse con una manta en noches tan crudas como las que estamos pasando. No hemos visto más que bultos de carne humana en los rincones de los calabozos; gente acurrucada, gente que se pegaba a las paredes frías buscando en ellas calor. Gritos de silencio que reclaman de todos los que tienen estufas y sobretodos, un poco de conmiseración, un poco de vergüenza...

A las visitas no se le muestra mas que la sala....

Tal como en la vida doméstica, entre las familias de esa clase pobre que está entre el pobreterío y la pequeña burguesía—esa buena gente que dormirá en el suelo y comerá en la cocina (a falta de comedor) pero que tiene la sala, la salita con el juego de muebles doralos y el piano, comprado, todo, a plazos, al ruso, usurero, pero servicial—nuestra policía, cuando recibe visita la introduce en los salones del Departamento, la ofrece el espectáculo, interesante en verdad, de las oficinas donde se mueven centenares de empleados vivaces y diligentes... Pero no se les muestra a las visitas este otro espectáculo de las comisarías en las noches de invierno... Quizá no se asombrarán los colegas, ya que el dicho popular dice verdad muy grande: "En todas partes se cuecen habas..."' Pero se asombrarían los visitantes que no sean profesionales de la policía, los mismos legisladores, por ejemplo...







Conversando con el público que nos escribe

Hemos leído su relato, señor o señora E., de Castelar, F.C.O., y, si hemos de ser sinceros le diremos que nos nos convence de la supuesta paternidad del chico.

Por las leyes, una señora casada, que tiene un hijo, nunca puede pretender adjudicárselo a otro padre que a su esposo legítimo.

De manera que sí el señor X. (el tercero del triángulo fatal) simuló estar convencido de que el hijo era de él y no del esposo de la adúltera, y hasta escribió cartas "paternales" que lo comprometen, legalmente no está ni puede estar obligado a nada.

El marido es el editor responsable.

Y después, qué esposa, se atreverá a darse patente de adúltera ante el juez, demandarlo o molestándolo a X., por prestación de alimento a un hijo que tiene padre y madre legales?

La isla de Maracá se encuentra en el Atlántico. La ciudad de Pará se encuentra en la desembocadura del río Pará. Chávez está en el interior del Amazonas, lejos de la ruta ordinaria, e inaccesible a la canoa de Josino Carso, por cuanto la esembocadura del Amazonas es sumamente peligrosa.

Además, Chávez es una localidad que no tiene telégrafo, pero sí tiene aficionados a la radio.

Todo ello explica, "Un admirador", por qué Duggan y Olivero tuvieron que ir desde Maracá a Pará en canoa, y los demás puntos que Vd. encuentra inexplicables.

En cuanto a los aeronautas que se perdieron en el globo El Pampero, eran don Eduardo Newbery, el piloto, y el sargento Romero, que iba de ayudante.

"Mi segundo apellido está mal escrito en el registro parroquial; aparece con una "s" en lugar de una "c", nos escribe "Un lector".

Un señor que usa doble apellido, hace muy bien en cuidar ese detalle de una s en lugar de una c. No es lo mismo, por ejemplo, aquí en la Argentina, llamarse Sichero que llamarse Cichero. Muchos en su lugar dejaríamos las cosas como están, sin pedir la rectificación judicial del caso.

¿Tiene Vd. bienes? Mañana cuando los deje y se abra el juicio testamentario, en el edicto de convocatoria de herederos, se le sacarán a relucir sus dos segundos apellidos. Verbigracia: "Cítase a los herederos de don Juan López Macías, o don Juan López Masías.

¿Quién nació antes: el huevo o la gallina?

La señora madrina de ustedes, "Varios lectores".

¿De qué substancias se compone el rapé y qué efectos produce?

El rapé, cuando es legítimo, no es otra cosa que tabaco pulverizado al que se le arrojan unas gotas de esencia.

En cuanto a los efectos, figura en primer término la atrofia del sentido del olfato, pues ataca la membrana pituitaria, que es el órgano de ese sentido. Por eso, los curas napolitanos que toman rapé, están curados de espanto en materia de olores.

La señora madre del aviador Olivero, vive en Temperley, F. C. S., y remitiéndola a esa localidad, la carta llegará a destino, pues Temperley es una localidad donde todo el mundo sabe el domicilio de la citada señora.

Humorismo Extranjero

EN LA AGENCIA



—No tiene usted más que traerme una fianza de cinco mil pesos y mañana mismo tendrá colocación.

CATASTROFE



—Si dices una palabra más, me tiro al agua.
—¡No, por Dios!... ¡Me asustarías a los peces!...

COMPARACION



—No me parece que tiene muy buen aspecto esa gallina...
—¡Oh!... Ya verá usted cuando esté rellena de trufas... Es lo mismo que la señora cuando se arregla al salir....

La Calle Corrientes se Ensancha, Penosa y Lentamente, como un Adolescente a Quien ya le Viniera Estrecha la Ropa de la Niñez

COMO UNA VEZ DESAPARECIO EL CAFE DE LOS INMORTALES, DESAPARECE AHORA OTRA INSTITUCION PORTEÑA: LA HELADERIA NAPOLITANA

Canto elegíaco a los "pezzi - duri"

¡Heladería napolitana de la calle Corrientes, adiós! Un día vinieron hasta tu flanco unos hombres oscuros y misteriosos. Tomaron raras medidas y musitaron palabras técnicas en un papel encerado. Dos días después una cuadrilla de obreros se subió a tus costados y te mandó abajo de cuatro golpes de piqueta.

Vieja heladería napolitana, odiós...

Se derrumbó la vieja corona de limones pasados que, como una cenefa refrigerante, decoraba tu antiguo mostrador de estaño. Se vino abajo el lienzo policromo de tu pared con un clásico Nápoles pintado, con su Vesubio y su alegre funiculí-funiculá y su trágico desgarramiento celoso que comenta la dulzura meridional del "Torna a Surrientu"

Un día, hace muchos, muchos años, pintaron una vieja casucha colonial de verde rabioso, de verde aceituna; encargaron, después, un pequeño Vesubio a Italia, un Vesubio, pequeño y ridículo como una caricatura y, rompiendo un poco la puerta de la calle para que pasara, lo colocaron en el fondo de un salón. Después, unas cuantas mesas y sillas, la consabida guirnalda de limones, y en la Caja, una opulenta mujer, profícua en carnes como la estatua que, en las provincias, simboliza la agricultura.

Los poetas trasnochados refrescaron sus gargantas escaldadas por los infernales coktails de los "barmans", con los "pezzi duri" que la provisora matrona de la heladería les alcanzaba con pueril sonrisa rural. Por eso uno de éllos, el más romántico, la llamó en un soneto incendiario "La Fornarina".

¡Adiós Fornarina blanca y apetitosa, refrigerante como tus helados, cargada de hijos para sostener la proverbial fecundidad de tu raza, pero siempre sana y robusta como las garridas mozas de ubérrimo seno que hacían las delicias del Arcipreste de Hita!

Ya tu torneado brazo de deidad campesina no alcanzará los "pezzi-duri" a los tenebrosos conspiradores del fondo que merecen capítulo aparte.

La Manigua de la calle Corrientes—

Peruanos, chilenos, bolivianos, colombianos, hasta un ecuatoriano y un nicaragüense — que no fué amigo de Darío, — habitantes de las altiplanicies, nostálgicos de Sol, de coca y de soledad, refugiaban su destierro político en el fondo de la heladería napolitana. Sentían en ese ambiente un soplo de libertad, como si la roja camisa de Garibaldi el libertador, se agitara ante sus ojos. Sus conversaciones tremebundas hablaban de Torquemadas presidentes y de Juan Huss heréticos y primeros ministros. Al calor de sus párrafos tropicales la heladería variaba fundamentalmente. Se respiraba un alfombrado aire de manigua. Crecían en los rincones los chopos y los cocoteros y sobre sus ramas, escenografiadas por la luz eléctrica, ensayaban el vuelo cacatúas, papagayos y hasta un auténtico cóndor de Antología guerrera.

El pequeño trópico de la heladería cayó ayer bajo el pico y la azada y en su lugar, entre escombros, se encontró la legítima parrilla en la cual Hernán Cortés tostó las nalgas imperiales del prodigioso Huactemocc...

Vieja heladería napolitana, eres un recuerdo más en el escombro de nuestro típico pasado porteño... Eres un sabor lejano y nostálgico de zumos de frutas químicas que apagaron generosos nuestra sed de cosas raras, exóticas, que sintetizaban los "pezzi - duri" alargados por el brazo torneado y blanco, de la Fornarina, la Bien Plantada napolitana..

La aorta ciudadana—

La calle Corrientes es la aorta ciudadana. Semillero de luz, enjambre humana, colmena de las pasiones, se agitan en sus calzadas las mujeres más hermosas del mundo. El hombro del transeúnte, de tanto agolparse a esa calle, que en su centro tiene dos símbolos: una iglesia y el Banco Municipal de Préstamos, le ha hecho comprender que su flanco es estrecho. Y la calle Corrientes se va entrando en sí misma en un repliegue lento como una colosal serpiente que estrechara sus anillos. El progreso la va invaginando lentamente, así como en el mapa de la provincia de Buenos Aires la ensenada de San Borombon se entra en la costa.

Corrientes se ensancha penosa y lentamente como un adolescente a quien la ropa de la niñe[illegible]ticamente chica. Cual si actuara en un enorme queso el cuchillo del ingeniero hace cortes en la arteria derrumbando viejas casas para levantar en su lugar orgullosos y fríos edificios rascacielos.

Si desde Marte se contemplara a la calle Corrientes, se la vería como una escalera irregular y prodigiosa, escala de Job de los deseos inalcanzables, locutorio de la vanidad que enseña su boca, pintada con "rougé" de crímenes, en cada vidriera de las joyerías. Sostenemos que la calle Corrientes es la calle de la atracción del vicio. Cuando, allá, en el lejano suburbio el malevo a quien la mina le jugó sucio, dice que la arrastró la luz del centro, en sus ojos se espeja la larga calle Corrientes donde ahora está arrastrando su dolor su antigua "grela", proletarizada en las filas del amor a tarifa fija.

Para resumir su raro encanto perverso es menester pedir ayuda a las antologías. Sólo nos interesa ahora su ensanche, su entrada en sí misma como si en la alta noche pensase que nunca está sola y buscara un instante de silencio retirándose unos metros del pie habitual de su calzada.

Corrientes está cortada a trechos y parece un festón irregular, apeñuscado de inquietud, como si meditara en lo que será en lo futuro.

Ahora las grupas de las casas que orgullosamente daban la espalda a la calle Corrientes se llenan de sol. A su flanco caen derruídas las casuchas que impedían que la luz llegara a sus cimientos. Durará poco la luz, ya que nuevos rascacielos taparán la escueta rendija que la demolición abre en la calle. Sin embargo, las vecinas de esas casas aprovechan el sol temporal que las dora y se puede ver, desde el centro de Corrientes, una innumerable hilera de pañales tendidos al sol. Eran los antiguos pañales de viejas generaciones que se guardaron pacientemente en esas casas altas, tétricas, misteriosas, como esperando el día en que una fugaz demolición dejara filtrar un sol avaro hasta sus corredores. Son casas tétricas y misteriosas, donde una vez murió Milonguita en la casa de pensión y otra el estudiante pobre dejó una valija llena de piedras para engañar a la patrona. Por eso, ahora, el sol precario que hasta esas casas llega, miente una rubia ilusión en la pieza donde un viejo tenor catarroso fallece lentamente, recordando la luna funambulesca de su triunfo en "Pagliacci", luna que era más brillante que el opaco sol ciudadano que circunda su agonía.



Aun hay mucho que hacer, indudablemente; pero la calle Corrientes se ensancha con relativa rapidez ypronto será una espacioso avenida, con altos edificios.

Mientras la familia real, al aire libre



disfruta de la playa, Primo de Rivera llena las cárceles con los primeros y mejores hombres de España.

Romero y Tortorelli

Avenida de Mayo 749, Dto. 11
U. T. Rivadavia 5618

JUDICIAL.

BONITA CASA EN VILLA TALAR, calle Navarro 2830 y Nazca (adoquinada), entre ésta y Terrada, a 1 cuadra de la Parada Talar del tranvía Lacroze y a 3 de la Av. San Martín, tranvías 86 y 85 combinación Subterráneo, compuesta de 4 habitaciones en cal, w. c., galería, cloacas, patios de mosáicos, pisos de pinotea, techos de hierro galvanizado y carpintería de cedro. En un terreno de 8.66 metros (10 vs.) de frente por 16.45 metros (19 vs.) de fondo.

El domingo 1.o de agosto a las 15 hs., sobre la misma, procederemos a la venta en público remate, por orden del señor Juez en lo Civil, doctor C. A. Varangot, secretaría doctor Iriondo, en los autos Di Salvo Juan c|. Felipe La Rocca, con la BASE DE $ 5.333.33 m|n. al contado, o sean las dos terceras partes de su tasación.

Inf. en la Sec. Actuaria o en n|. oficinas, Av. de Mayo 749, Departamento 11. —Buenos Aires, julio 16 de 1926. — Simón de Iriondo, secretario.

Bravo, Barros y Cía.

Terreno Barato en Belgrano.

JUDICIAL. — Juana Azurduy esquina Pinto. — Frentes al N. O. y S. O. — A tres cuadras de la Av. Crámer y de los tranvías. Para un local comercial con dependencias para familia, es inmejorable. — Juez Dr. Varangot, secretario Dr. Funes. — Juicio sucesorio y de protocolización del testamento de don José Ramón Bernardez. — Base $ 2.800.

EL DOMINGO 1.o DE AGOSTO a las 14 (2 p. m.) en el mismo terreno. Lote 27. — Mide 13 m 06 (15 v 08) al N. O. sobre Juana Azurduy, por donde linda con el No. 3162; 27 m 82 (32 v 12) al S. O. sobre Pinto y 27 m 93 (32 v 25) en el Este. Las construcciones existentes, no se incluyen en la venta. — 8 o|o a cuenta de precio. — Comisión 2 o|o. — Informes, 351 San Martín 361. — Bravo Barros y Cía.

Salvador Borrello

JUDICIAL

CASA CALLE PATRON 5781, entre Miralla y Pola, a 3 cuadras de Rivadavia Sud, altura 10500. Dos habitaciones, galería, cocina y w. c.; mide 9m527 m|m. de frente por 17m37 ctms. de fondo. BASE $ 5.666.66 m|n. o sea las 2|3 partes de la tasación. El domingo 1. de agosto, a las 15 horas, sobre la misma, por orden del Juez Dr. C. Varangot. Secret. Dr. P. Funes. Sucesión Doña Ursula Pizini de Gatti. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes: Victoria 1033, 2. piso. U. T. 6302, Riv.—S. BORRELLO. Buenos Aires, Julio 16 de 1926— —Pedro G. Funes.

Macaya "patardeteó" a lo largo del Riachuelo, y se despidió de la zona portuaria que llevó en sus cuadros

ECOS DEL PENULTIMO BANQUETE. — UN GABAN QUE "DASCORCERTERA" AL "GOBARNADOR SAVIL" DE BARCELONA. — PROSA Y VERSO. — LA BARRA "SAPARATISTE" DE LLEONARD. — EN DEFENSA DE UNA DAMA

Un domingo gris y llorón, gris como la budinera del viejo Merlini Carlo, y "llora, llora, urutaú", como Elpidio en la frialdad de la vizcachera de la calle Brasil. En suma: domingo al pelo para chicharrones y tortas fritas.

Macaya llegó a la puerta de la casa de Quinquela Martín con puntualidad británica. Las doce clavadas. Como el noy no alcanzara a manotear el aldabón colonial, un zeneise del barrio se apiadó de él y le alzó para que golpeara a su gusto.

—Gracies, emigo. Al incunvaniente de de ser patizo...

—¡Eh!... Il nostro Vittorio Emmanuele no está in álamo, no istá.

—Al janio es petrimonio da los pabettes: yo, Nepoleón, Mersalino Ugarte, Vicente Gallo, atcétera, atcétera.

Volvió a sacudir el aldabón. Puerta que se abre.

—¿Está Banito?

—¡Avanti, Macaya!

Luego, ruido de platos y detonaciones de arma alcohólica de calibre barberín. Una abundantísima trinetada al pesto, siguió detrás de una caponada a la marinera, y un bacalá a la zeneise, no tardó en encallar en una pasta frola.

—Ma río, Banito, da las bodas da Quenán y da ese fentasma pentagruélico ca sa llama Barnardino Prieto.

—Metele, Macaya, que un barberín como éste, no lo piya así no más mi tocayo Mussolini.

Terminado el almuerzo, Macaya fué invitado a recorrer el Riachuelo desde el Dock Sur hasta cerca del puente de La Noria. El viajecito se efectuó en un vapurín de un amigote de Quinquela, embarcación que cala menos que un cuchillo de postre en el corazón de una sandía.

—Llavo al Riachuelo an mi alma, Banito.

—Me parece, noy, que lo llevas en el bolsillo, convertido en pesetas...

—¡No seas tan meterialista, Banito!

Mientras le élice del vapurín agitaba las achocolatadas aguas del Riachuelo, el maestro Filiberto, a popa tocaba una música bastante marinettista, en una especie de fagote de la época en que Tuñín y Priano jugaban a las bolitas en los alrededores de Génova.

—¿Ca pertitura es esa, Faliberto?

—"La angustia de un pez espada que se ensartó en el Cabo de Hornos".

—¡Hosties! ¿Y la ca tucastes entariormente?

—"El suspiro de una ballena embarazada", motivo sinfónico de las islas Orcadas.

—¡Ma cachi an Ronde!

Al pasar por el puente de la calle Vieytes se sirvió una vuelta de naranjín Liberti, y ya cerca de Puente Alsina, Macaya abrió el grifo de sus proyectos en el viejo mundo.

—No bien dasambarque an Barcelona, elquilaré una quesita - quinta ampotrada an la montañe. La primera quincena m'acharé a la bertola.

—¿Nada de pinceles ni de crayón?

—¡Etorro, etorro! Daspués, bajaré diariamente a Barcelona, para sorprender mutivos da su vide portuarie. An anero, inauguraré una axposición de mis cuadros an Madrid, y al mes siguiente, da nuevo an París, an don astuve hace diez y ocho años.

—An París, tembién expondré, dadicando prafarencia a los cuadros dal embiente portuario ergentino, amén da unos cuantos cuadros ca tingui pintados an una racorrida por al ancantador delta del Peraná.

—¿Cuál es el cuadro qué más te agrada de los que reflejan nuestro delta?

—¡"Los quemelotes", Banito!

—En verdad que ese cacho de verde a la deriva...

—A mí, Banito, nada m'avtrañarie ca s'ambarretinaran an París con mi tela "Los quemelotes" y la edquieran para el Luxamburgo. ¡Papite, Banito, papite!

A la hora en que la gente de la Boca comienza a recalentar el superavit de los ravioles de mediodía dominguero para la comida de la noche, el vapurín en cuestión, *amárraba en la Vuelta de Rocha*, no lejos de la casa de Quinquela Martín.

—¡Ediós, orillas dal Riachuelo, dasde las cuales oí la sinfunie dal pempero an el cordaje da sus valeros! ¡Ediós, isla Meciel!

La Manduca Carabajal que se sirvió en el Sibarita, congregó a ochenta y tantos "cumansales", *gente de pinceles* y de de pluma, en su mayoría. También se hizo ver la formidable barra del Casal Catalá, "quepineteada" por Lleonard.

Frente al taburete de tenedor de libros que se había destinado al homenajeado para que no quedara al nivel de los manteles, un Macaya de goma, hecho con dos pelotas, obra del dibujante Alvarez, se ubicó sobre un plato, "alagurie" con la turteill, el gabán, el corbatín y la valija de ultramar en que se leía: "Vía Barcelona — Pasetas". El muñeco "ghiró" por la fila de "bebensales", y al llegar a manos de Jorge Olivero, éste le echó unos latines y lo bendijo con gesto apostólico.

—Macayet: ta lo he bandecido an nombre da la virgen da las Marcedes.

—¡M'alegro, cunill! ¡Gracies, quemarada!

El obsequiado aprovechó la bolada de la "marienda" para dejar vizcondes a sus amigos con la primera postura de un gabán de subido precio y de impecable corte, color pato picazo, que no tardará en desconcertar al "gobarnador savil" de Barcelona.

La llegada de uno de los platos del menú — butifarras con monyetas — alborotó el avispero de la línea catalana, cuyos componentes se volvieron puro "alogio" y "bienvanida". El score no tardó en ser abierto por los pintores Viladrich y Pascual Aillón, quienes, tenedor en mano, rindieron la ciudadela de los platos vecinos, con la consiguiente protesta de los invadidos.

—¡Bufa! ¿Qué pasa?

—Es ca ustedes no son catalanes, s'ancuentran inhabilitados para epreciar la bondad da las butifarras con monyetas.

—¡Pero compadre!... Ni en Sierra Morena...

—No se eflija. El plato siguiente sa lo saderemos a ustedes los criollos. ¿Cá tal, Viladrich?

—¡Embrosíe, Pascual Aillón!

En una mesa de escribas, de gente de pinceles y de catalanes, no podíase pedir que estuvieran en misa. De ahí, que se produjeran trenzadas sobre arte, literatura y "saparatismo". Arturo Lagorio, se vió en figurillas para defender la valla del prestigio estatuario de Zonza Briano contra el peloteo tenaz de un admirador de Irurtia; Sirio, por poco no se cambia la primera letra de su apellido para alumbrarle un ojo en compota a un pintor que se había expresado en forma nada gentil al hablar de la poetisa Raquel Adler; el pintor Juan Peláez salió en defensa del caballo criollo al oír que un hijo del Tibidabo daba un bombo al caballo Percherón; González Arrili copó la banca de la defensa de los versos de Joaquín Castellanos, que según un crítico, cojean visiblemente; y Ernesto Morales, subióse al Lambaré para romper lanzas guaraníes en favor de los jóvenes intelectuales paraguayos achurados por un escriba uruguayo que recientemente ha cruzado el charco platense.

—La saparación es un hecho: Cataluña sará libre e indapandiente.

—¡Canela, niño! — contestó don Antonio de la Vega.

—Y ca si mucho ambroman los andaluces, *los enexeremos*.

—¿Pero qué dice usté, so tío? En cuanto ustedes intenten dar la puntiya separatista, ¡yo!, Antonio de la Vega, pido la alternativa de matá, y entro en Barcelona tocando a degüello en la trompeta de Jericó.

—Ca somos querneros da frigorífico...

—Aunque fueran leones *africanos* y tigres de Bengala cebaos en carne de tíos ingleses con las nargas y los purmones más duros que adoquín de la caye Cabirdo. ¡Camarero!

—Señor...

—Echeme otro poco de vino tinto, pa ir familiarizándome con er color de la sangre...

El momento de los discursos evitó que González Arrili le sacudiera a su adversario con un ejemplar de "La invasión de los herejes", sin dedicatoria y en el coco, y que Sirio, fuérase más allá en defensa de Raquel Adler, retando a duelo al que puso a "Místicas" como mantel de fonda.

Carlos U. Mangudo, escriba joven, ofreció la demostración marcando buen tiempo (el mantel estaba pesado) y con palabras justicieras para el noy, recorrió *la milla de las cuartillas* con acción afectuosa, finalizando las últimas entre el palmoteo del homenajeado.

—¡Gracias, Querlitos! ¡Ma has amucionado!

La segunda, se largó con Filiberto en punta de chamuyo, y la tercera, con Luna y Simón, quién, no siguió su línea debido a un accidente de contrafuerte; Soiza Reilly, se cortó en la delantera para recordar *cómo conoció* a Macaya en París, ha veinte años, en pleno barrio Latino y en plena dulce luna de bohemia; Lleonard, habló medio difícil, o sea en castellano catalanizado; y Luis García, se levantó como leche hervida, y dijo en verso:

Dejad que se vaya
a la tierra de Güell y de Almirall

—¡Ay, barall
quinas cosas mes grans pinta en Macaya!

En la última, nuestro compañero de tareas escribas Joselito Almonacid, que asistía en representación de la barra de CRITICA, salió vendiendo almanaques para ir al guardaropa, donde había dejado unas cuartillas en el "foreing-office" de su sobretodo, y exhumándolas, se las fletó a los comensales. Ya sobre la colorada, finalizó en la siguiente forma:

"Voy a darle er bicarbonato a este menú por er cuar he hecho desfilá a Macaya financista. Pa eyo, entrará en meneo otro catalán, Parera, el tío de la música del himno argentino. ¡Estos noys!. . . Mete usté la cuchara en la sopa de la historia, y ¡zas!, señor del Saz, que aparece un Monjuit a guisa de estreyita o de entrefino.

"Con música de Parera, pues, y con letriya rebanáa a López, os invito, amigos y camarás, pa que de pie como los tíos romanos de la antigüa, le cantemos a Macaya, a modo de despedida (¡música, maestro!):

"Sean aternos los pasotes ca supiste consagulr".

EL CINE, SUS OBRAS Y SUS HEROES

"EL VALS DEL DANUBIO AZUL" SE ESTRENA MAÑANA

En los cines centrales la Orbis Film estrenará mañana esta interesante y movida comedia, que interpretan un excelente conjunto de artistas, que por el acierto en su labor, como por sus simpatías personales, han de saber interesar.

dos los cuales han contribuído a la realización de este film.

Comparable a cualquier producción especial americana, "El Vals del Danugio Azul" lleva sobre la mayoría de éstas la ventaja de un argumento completamente nuevo y sumamente intere-



Una escena de amor de "El vals del Danubio Azul", que mañana se estrena en los cines centrales.

"El Vals del Danubio Azul" es la primera producción especial de la nueva filmadora vienesa P. A. M., recientemente constituída, *con la base de los principales* directores, de los más celebrados artistas y de los más capacitados fotógrafos y escenógrafos de Viena; to-

sante, en el que se unen escenas de gran comicidad a otras de fuerte intensidad dramática.

El sinnúmero de valores que cuenta esta película, largos de enumerar, dejarán satisfechos a los espectadores más exigentes.

MECHITA

La chica de 1926

Bajo el título con que encabezamos estas líneas, la Fox Film acaba de recibir de la casa matriz en Nueva York, una interesante y graciosa película, que ha de ser una nota extraordinaria de actualidad, por lo original de su asunto.

Se trata de ella de una satira a las costumbres de las chicas de hoy, cuyo modernismo las lleva a hacer las exageradas extravagancias, se dará una idea el lector de lo que el tema ofrece a un director experto para presentarnos un espectáculo tan ameno y tan lleno de interés para todos los sexos.

Un núcleo de bellas artistas y simpáticos galanes, contribuyen al buen éxito del espectáculo.

Bebe Daniels en "Amor de colegiala"

La linda actriz cinematográfica, que tantos aplausos ha conquistado con su actuación en "La Muchacha de Palm Beach", su última producción para la Paramount, en bree comenzará a impresionar en el estudio Lasky de Hollywood la preciosa obra, "Amores de Colegiala". En ella aparece Miss Daniels en un carácter de joven traviesa, muy adaptable a sus facultades artísticas.

Ferrocarriles del Estado

Llámase a licitación pública a las Compañías de seguros de capitales argentinos, para establecer propuestas por los seguros contra incendio de los bienes detallados en las Bases de Licitación correspondientes al expediente O. C. 1062|25, que puede obtenerse en el Departamento de Suministros de los Ferrocarriles del Estado, calle San José No. 180, 4o. piso.

Las propuestas serán abiertas en la Oficina de Licitaciones del citado Departamento, el día 27 de agosto de 1926, a horas 14.20, en presencia de los interesados que concurran al acto.

LA ADMINISTRACION

NOTICIAS DE N. YORK

Raymond Griffith recibe una sorpresa

Según declaraciones de B. P. Schulberg, productor asociado de la Paramount, el conocido actor cómico, Raymond Griffith, acaba de recibir una agradable sorpresa.

Al llegar a su estudio uno de estos días pasados se encontró con la nonoticia de que la Paramount había hecho ya los arreglos preliminares para la impresión de "Se va a sorprender", con Mr. Griffith como héroe. Para completar la buena nueva también se comunicó al conocido actor que la linda actriz, Clara Bow, caracterizaría el papel de protagonista femenina.

Según arreglos anteriores, se tenía entendido que inmediatamente después de dar el último retoque a "Cuidado con la pintura", su última producción para la Paramounth, Mr. Griffith comenzaría a impresionar "Saliendo de la Tierra". Pero a última hora se decidió impresionar "Se va a sorprender", dejando para más tarde la ya mencionada obra.

Satanás en su calidad de padrino de una boda

Tal vez no pueda ocurrir tal cosa en la vida real, pero como en películas todo es posible, el bueno de Satanás figura como padrino de una boda en la película que D. W. Griffith dirige para la Paramount, "Las desdichas de Satán", original de la conocida escritora, Marie Corelli.

Indudablemente que no es muy agradable para los novios tener como padrino al legendario Satanás. Lya de caballero. Pero, como además de ser todo posible en el Cinema, también todo se puede hacer agradable, el novio, que en este caso lo es Ricardo Cortés, no le preocupa gran cosa el tener por padrino al legendario Satanás. Yya de Putti, la novia, no duda un momento en entregar su mano a un hombre que está protegido por tan gran caballero como es el príncipe Lucio Rimanez, (Satanás humanizado) y la boda se celebra con toda pompa y propiedad. Tal vez el más encantado del cortejo nupcial es el mismo Satanás, caracterizado por el fino Adolphe Menjou, y muy pocos padrinos en la vida real cumplirán con sus deberes y exigencias de la ceremonia como lo hace nuestro buen personaje.

—Al señor Satanás lo ha presentado la leyenda en muy distintas maneras y posiciones sociales; —declaró el director Griffith— pero jamás lo había presentado como padrino de una boda. Veremos si adquiere clientela como tal.

Además de los artistas citados, caracterizan papeles de importancia en esta película los conocidos artistas, Carol Dempster y Ivan Labedeff. "Las desdichas de Satán" estará en breve concluída y dispuesta para el mercado.

"LA PARISIENSE" ES UN TRIUNFO PERSONAL DE CONSTANCE TALMAGE

La activa y selectísima marca Artistas Unidos ha obtenido la exclusividad de una serie de producciones interpretadas por las geniales artistas hermanas Talmadge, cada una de ellas con su personalidad inconfundible, siendo Norma la mujer seria, ideal, representación genuina del arte dramático en sus más elevadas concepciones. En cambio, Constance, es la niña frívola, la joven risueña, cómica, la mujer que vive el mundo como si fuera todo una guitarra o una rastra de cascabeles.

Artistas Unidos ha comenzado la exhibición de la serie obtenida con la presentación de Constance Talmadge en "a Parisienne" película en que la *protagonista* caracteriza dos personajes con la gracia y arte en ella peculiar.

En una ci ne-comedia cuyo motivo saliente es el de un marido que se fuga inconscientemente con su propia mujer lo cual es el colmo de los aturdidos. Constance representa el papel de Helen Weyringer y el de Lola (La



La graciosa y aplaudida actriz Constance Talmadge, que tiene un gran éxito en "La Parisienne", película que tiene un suceso de público.

Perry) y Ronald Colman el de Joseph Weyringer, marido de Helen. Los roles de Roberto Well y de Bertha corresponden a George K. Arthur y a Martha Mann respectivamente.

Juguetea en este film la musa alegre armando enredos chistosamente entrelazados con escenas reidoras y visiones admirables de teatros con bailarinas y cuadros sugestivos, preparándose todo para un desenlace tan inesperado como sorprendente dejando encantado al público, drama tambien urdida y felizmente representada.

Constance Talmadge en su papel de Lola figura coreográfica, es la estrella del baile admirada en el teatro con el apodo de "La Perry" quien ha ganado fama mundial como bailarina, cuya belleza es comparable a la de su hermana melliza la esposa de Weyringer.

Lola regresa de Viena y llega a la estación al mismo momento que su hermana, Helen, va dejar la ciudad "para siempre". Se encuentran las hermanas en la estación y Helen acompaña a "La Perry" a su primer triunfo en un teatro central donde concurren José y *Roberto en un palco*. Cuando Lola se entera de la mala vida de casada que ha tenido su hermana Helen, la induce personificarla.

José y Roberto invitan a cenar a la supuesta bailarina iniciándose una serie de jocosas incidencias que hacen de esta obra una de las más divertidas de Constance Talmadge.

Al final, cuando todo se descubre, es de lo mas sorprendente, su resultado.

"EL HOMBRE MOSCA" CONSTITUYO UN EXITO DE RISA

El anuncio del estreno de la última *producción de Harold Lloyd, "El hombre mosca"*, que venía precedido de fama, congregó anoche en los cines Callao, Palace Theatre y Grand Splendid a un selecto número de espectadores.

La nueva película de Harold, es un cúmulo de situaciones tan graciosas y de tan honda emoción por la audacia y riesgo, que pone en sus escenas, que hay momentos en que uno no sabe qué hacer, si hacer sentir al corazón o si reir a mandíbula batiente. Esta situación se mantine al correr del celuloide, donde la risa contagiosa predispone el ánimo del público, hasta que llega aquella otra en que su hazaña acrobática nos hace callar y contener en silencio las emociones violentas que provoca tanta audacia. Harold Lloyd, aquí se, sobrepasa a la nota cómica haciendo estremecer al espectador, en sus juegos *acrobáticos, que ponen en peligro su* vida, aunque en realidad se la cuida con gran atención.

"El hombre mosca" es un film que por la forma que es presentado, constituye un alarde de la audacia y de la cinematografía cómica y acrobática, que el público sabe elogiar con entusiasmo.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

NUEVO EDIFICIO PARA SU CASA MATRIZ

Concurso de proyectos

A los ingenieros y arquitectos con títulos nacionales o revalidados y a los profesionales que hayan sido diplomados en el extranjero con becas donadas por el Gobierno de la Nación (y siempre que se encuentren en condiciones de dirigir personalmente la obra en lo que respecta a las ordenanzas y reglamentaciones municipales).

SE AVISA

Que el concurso de proyectos para el nuevo edificio de la Casa Matriz queda abierto hasta el 19 de Noviembre de 1926.

Los interesados podrán retirar las bases del concurso en la Gerencia General del Establecimiento, calle 25 de Mayo 245, todos los días hábiles de 11 a 16 horas.

Buenos Aires, julio 8 de 1926.

JOSE BARRAU
Gerente General

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

En Honor de Martínez Sierra

LA FUNCION DE HOY EN EL ODEON



Gregorio Martínez Sierra, el prestigioso comediógrafo español que será objeto de un homenaje esta noche en el Odeón

El espectáculo de esta noche en el Odeón será en honor del prestigioso comediógrafo, director de la compañía que en el actúa Don Gregorio Martínez Sierra.

En esta artística velada cuyo éxito moral y material encuéntrase asegurado de antemano, no sólo por la honrosa labor literario-teatral del homenajeado y por los prestigios de la compañía Catalina Bárcena, sino también por el enorme aliciente que representa el estreno de la comedia en 3 actos "Torre de Marfil", cuya interpretación se hará de acuerdo al siguiente reparto:

Teresa, Catalina Bárcena; Inés, Mariana Larrabeiti; Conchita, Aurora García Alonso; La Señora, Rafaela Satorres; La Nena, Milagros Leal; Una chiquilla, Concepción Fernández; Gabriel, José Crespo; Rafael, Luis Manrique; Miguel, Luis P. de León; D. Gerardo, Ricardo de la Vega; Un camarero, Ricardo Mazo.

Finalizará el espectáculo con la comedia en 1 acto: "Cada uno y su vida"

La Nota Artística de Hoy: "Tannhauser", en el Colón

Después de muchos años, se repondrá la famosa ópera wagneriana

"Tannhauser" será esta noche el tercer espectáculo del cuadro de artistas alemanes, y seguramente uno de los más interesantes de la temporada bajo el punto de vista artístico. La reposición de esta obra, de la que se conserva el recuerdo, borroso ya, de versiones ilustres a cargo de los más grandes artistas italianos, es esperada con viva expectativa.

Por primera vez va a ser cantado "Tannhauser" en su versión e idioma originales, bajo la dirección de Fritz Reiner.

Trátase de un espectáculo de considerables proporciones artísticas cuya paración ha exigido no poca preocupación y ensayos. La prueba general, realizada el sábado por la tarde dejó la impresión de que esta ópera de Wagner constituirá uno de los más señalados éxitos para el cuadro de artistas alemanes y para la temporada.

El interés del público se justifica. Hay quien no llega a admitir sino el "Wagner de Tannhauser y de Lohengrin", vale decir, el Wagner de la primera manera del genial compositor, más cercano a las normas tradicionales de la ópera y a las leyes del bel canto. Y "Tannhauser", esto lo sabe el público, es un derroche de las más nobles melodías en un conjunto vocal impresionantemente hermoso. Popularizados su "Obertura", de inimitable vigor expresivo y su Romanza de la Estrella", y su duo divino "Tannhauser" es todo una promesa gratísima.

El interés de la reprise se ha evidenciado en la demanda de localidades para la "premiere" de esta noche.

Tendrá "Tannhauser" como protagonista al tenor Rudolf Ritter. La señora Gentner Fischer, la señora Karin Branzell comparten los roles de Venus y Elizabeth; el barítono Schorr hará el Wolfram y Alexander Kipnis el Margrave.

Existen dos versiones de esta obra, la de París, que se conserva actualmente en Francia y es la misma del infortunado estreno en la Opera de París, y la versión alemana, corregida por Wagner misma, la de Bayreuth y el texto Ricordi.

Fritz Reiner dirigirá esta última.

"Aída" se cantará en la velada de Duggan y Olivero

"Madame Butterfly", mañana.—

Para mañana martes, una nueva premiere para el abono grande, la de "Madame Butterfly" con Rosetta Pampanini de protagonista. Para aspirar a reemplazar a un rol que se ha ilustrado con tantas Butterflies ilustres, en el Colón, la señorita Pampanini aporta el mérito de haberlo realizado recientemente, y con mucho éxito, en la temporada de Toscanini, en la Scala de Milán.

Contrariamente a la tradición, a la mala tradición de confiar los otros roles a artistas de segunda categoría, el reparto de "Madame Butterfly" ofrece la sorpresa de contar a Pértile y a De Lucca en los roles de Pinkerton y Sharpless, respectivamente.

El espectáculo será dirigido por el maestro Gabriele Santini.

La velada para Olivero y Duggan—

La velada en honor de Duggan y Olivero, que será de gala y extraordinaria, ha despertado también considerable interés. Se ha dispuesto que se cante "Aida" con Claudia Muzio, Lauri Volpi, etc. y la fecha se fijará oportunamente.

Otras obras de ensayo—

"Boheme" está en ensayo y se dará esta ópera de Puccini para acompañar, en el estreno, a "Madame Chrysanthéme" el otro estreno nacional, de Peacan del Sar, en un acto.

El cuadro alemán prepara los ensayos de "Tristán e Isolda" y "Maestros Cantores" de Wagner.

El tenor Pertile en "Ollantay".—

A nuestra crónica sobre el estreno de "Ollantay", en el párrafo de la interpretación, por expicable omisión tipográfica, se omitió el juicio que merecía el protagonista, tenor Aureliano Pértile.

El tenor Pértile — decían aquellas líneas que reproducimos ahora, — ha realizado una de sus creaciones escénicas más dignas de encomio, no sólo por la caracterización del personaje, la más perfecta y plástica, sino por el arte con que supo sentir y cantar su rol evidenciando sus excelentes cualidades acreditadas ya".

La Jira de Gloria Ferrandiz

Debutarán en Uruguayana (Brasil)



Gloria Ferrandiz, la noche de su beneficio en el Teatro Granados de la Asunción (Paraguay) donde fué objeto de un cariñoso homenaje.

La compañía argentina de comedias Gloria Ferrandiz, que desde hace tiempo se encuentra realizando una fructífera jira, por el interior y exterior de la República, se encuentra actualmente en Posadas, donde debutó días pasados con un éxito que sobrepasó a las suposiciones más halagüeñas. De su estada en la Asunción del Paraguay, donde realizó una hermosa temporada, publicamos fotografía de la destacada actriz en la noche de su beneficio que efectuara el 10 de julio, poniendo en escena "El sendero en las tinieblas", logrando en su interpretación un personalísimo suceso y siendo muy agasajada.

En estos días terminarán su actuación en Posadas y la compañía se trasladará a Uruguayana (Brasil), donde se ha abierto un abono especial.

Blanca Podestá en el teatro de Verano

El Teatro de Verano había anunciado para el viernes entrante una función a cargo de la compañía de Blanca Podestá. Se nos comunica que la función ha sido anticipada para el miércoles 28, en la noche, poniéndose en escena la obra anunciada: "Alma Doliente", de Berutti.

El motivo de esta anticipación obedece a la circunstancia de haber firmado compromiso para actuar en La Plata, la compañía Podestá, a partir del jueves próximo.



Lilian Helten, simpática bailarina musical que actúa en el Casino.

150 representaciones de "En el Maipo no hace frío"

"En el Maipo no hace frío", la animada revista que precediera en el cartel a la recientemente estrenada, llegará esta noche, en segunda sección del Maipo, a su 150o. representación. Con su compañera de cartel. "Viva la Revista"! se representa ante públicos nutridos y aplausos numerosos.

"En el Maipo no hace frío", como "Viva la Revista"! son dos producciones, juzgadas y aplaudidas ya por el público que ponen, en la actualidad, una nota de originalidad y alegría dentro de la revista porteña.

"Papá Lebonnard"

Representa hoy Gómez en el Marconi

El celebrado primer actor José Gómez, que tan excelente temporada se encuentra desarrollando en el Teatro Marconi, reprisará esta noche la comedia en 4 actos de Jean Aicard, titulada "Papá Lebonnard", que constituye un hermoso éxito interpretativo de la compañía.

El jueves subirá a escena el intenso drama de Angel Guimerá "Tierra Baja", anunciándose indefectiblemente para el sábado el estreno de la última producción de Rodolfo González Pacheco, "Natividad", drama en 3 actos.

Estrenan los sicilianos

"Il Paraninfo", de Luigi Capuana

La compañía dialectal siciliana que, capitanieada por Micio Grasso, funciona en el Coliseo, nos brindará esta noche un estreno de Luigi Capuana. Trátase de la comedia en 3 actos "Il Paraninfo", que subirá a escena de acuerdo a los siguientes intérpretes:

Pasquale Minnella (Brigadiere in ritiro), Sig. M. Insaguines; Rosa Minnella (sua moglie), B. Solingen; Prof. Barresi, P. Condorelli; Tenente Rossi, S. Salvarci; Don Angelo Vajana, L. Marrone; Calenna, N. Marrone; Zio Nino, A. Marrone; Cutgno, C. Smario; Venera Madamé, N. Anselmi; Enrica Madamé, F. Graffi; Ntonia (serva di Minella), I. Marrone; La Zia Camina, J. Senderi.



"La Sevillanita", simpática bailarina española de destacada actuación en el Casino.

"Doña Diabla" en el Victoria

Mañana se estrenará esta obra

La compañía Serrador-Mari, que actúa en el Victoria con tan buena fortuna, nos ofrecerá mañana la segunda novedad en la actual temporada. Trátase de la comedia en 3 actos "Doña Diabla" que estrenaron en Madrid la Guerrero, y fuera objeto de tantas controversias, que firma el prestigioso escritor Luis Fernández Ardavin.

Existe gran expectativa por conocer esta nueva producción del destacado autor, obra que ha sido objeto de cariñoso estudio; dedicación por parte de los elementos que actúan en el Teatro Victoria

La Ley de Propiedad Artística y Literaria en el Uruguay

DECLARACION DE LA SOCIEDAD ARGENTINA DE AUTORES

En ocasión de discutirse dentro de breves días en el Uruguay, la ley de propiedad artística y literaria, la Sociedad Argentina de Autores ha formulado la siguiente declaración pública, en la cual fija sus puntos de vista respecto a tan delicado asunto.

Dice así la nota de referencia:

"No hubiera deseado la Sociedad Argentina de Autores llegar a una declaración pública sin el acuerdo previo de todos los autores nacionales, pero la urgencia de los hechos le imponen una actitud inmediata, y ella la asume segura de interpretar ampliamente los intereses del teatro rioplatense. En la Cámara de Senadores del Uruguay va a discutirse una ley que contiene en su sabio articulado, todas nuestras aspiraciones de productores intelectuales. Su sanción definitiva comportará una verdadera garantía para la labor de todos los escritores y artistas del Plata y una firme seguridad para los derechos de todos los artistas y escritores del mundo. En estrecha solidaridad con ese proyecto de ley, la Sociedad Argentina de Autores produce esta declaración pública.

La ley de propiedad literaria y artística—

"Hace algunos años, dos reputados legisladores uruguayos, los señores Perotti y Vicent Thivens, diputados "batllistas", secundados eficazmente por el destacado autor dramático y político de probado prestigio, señor Ismael Cortinas, presentaron a la Cámara de Diputados del Uruguay un proyecto de ley sobre propiedad literaria y artística. A su simple conocimiento, se destacó de nuestro país una delegación compuesta por miembros de esta sociedad, del Círculo Argentino de Autores y delegados del señor Ossovetsky, representante de los autores extranjeros. Esa delegación, asesorada por los señores Thivens y Perotti y por los miembros de la Sociedad Uruguaya de Autores, visitaron a las altas autoridades del país y les expusieron las razones de simpatía y de interés colectivo que habían determinado a las entidades argentinas a destacar esas delegaciones que llevaban el más amplio voto de adhesión al proyecto de ley de propiedad literaria y artística.

Sanción de Diputados—

"El 9 de agosto de 1923, la Honorable Cámara de Representantes de Montevideo sancionaba la ley de propiedad literaria y artística. Esa ley, la más amplia, inteligente y previsora de las leyes que han tratado del asunto, pues que para darle forma a ella habían sido consultadas todas las anteriores, fué completada con un artículo que honra a sus autores. Trata ésta del derecho de representación y se funda en estos términos: "Art. 31. La inscripción, administración y reclamos sobre obras extranjeras de autores sindicados, se efectuará exclusivamente por sociedades o sindicatos nacionales que tengan cinco años de existencia en la fecha de la sanción de esta ley".

"Los legisladores uruguayos, con un admirable conocimiento de las taras que interrumpen la vida económica de los productores intelectuales y de sus sindicatos, se había adelantado en tres años a la declaración del Congreso Internacional de Autores, cuyos considerandos especiales se resumen en estas dos cláusulas interpretadas tan fielmente por el artículo 31:

"Supresión del intermediario".

"Todo autor asociado debe ser representado en el extranjero por entidades similares".

Lo que el Congreso de Autores de París pide en 1926, estaba ya sancionado por los representantes del Uruguay en el año 1923, en la ley de propiedad literaria y artística.

Fidelidad de principios—

"La Sociedad Argentina de Autores, que en estos momentos destaca una delegación para llevar de viva voz su adhesión a los señores senadores del Uruguay, en cuyas manos está ahora la ley aprobada en la Cámara de Representantes, no hace otra cosa, al dar este paso, que reafirmar conscientemente su actitud anterior.

"La delegación de ahora, compuesta por su presidente, el señor Julio Sánchez Gardel, por su secretario, el señor Adriano Díaz Olazábal, y su vocal, el señor Claudio Martínez Payva, no es más que una prolongación de la que enviara con idéntico fin en 1923. Como ayer ante la Cámara de Representantes, va hoy a la Honorable Cámara de Senadores del Uruguay a dejar constancia de su aprobación a una ley que ampara a todos los autores, que garantiza el derecho de todos los artistas, que pone a cubierto de históricas explicaciones la producción intelectual. La Sociedad Argentina de Autores, constituida para defender los derechos de sus asociados y propender por todos los medios a su alcance, al mejor desarrollo de su cultura y la expansión de sus aptitudes intelectuales, cree cumplir con la responsabilidad social asumida ante la conciencia pública, prestigiando en el país hermano la aprobación de una ley que ha de producir saludables irradiaciones sobre nuestro país, al par que asegurará definitivamente en la República del Uruguay el respeto a la propiedad literaria y artística.

Conciertos Rubinstein

Mañana por la tarde en el teatro Cervantes, el notable concertista de piano Arturo Rubinstein dará su tercer recital, con el programa que transcribimos a continuación:

Polonaise - Fantasie; 2 Mazurkas; Nocturno; Scherzo op. 39, Chopin.

Preludio; La Catedral engloutie; Poisson d'or; Homenaje a Rameau; Ondine; L'Isle Yoyeuse, Debussy.

Rondeña; El Puerto; El Albaicin; Triana, Albéniz.



HURACAN SE PASARA A LA AMATEURS?

Huracán Frente a la Asociación

LAS RESOLUCIONES ADOPTADAS POR SU COMISION DIRECTIVA, HACEN PENSAR EN EL POSIBLE PASE DEL CLUB A LAS FILAS AMATEURISTAS

Una vez más hay que hablar sobre la posibilidad del pase de Huracán a las filas amateuristas. La historia de sus pases, es bastante extensa por las reiteradas tentativas que se han venido registrando desde varios años a esta parte. Con cualquier motivo, surge la amenaza de la desafiliación, que felizmente para todos aun no se ha producido.

Una vez más vuelve a sonar en el Parque de los Patricios, el estribillo en cuestión:

—Huracán se pasa a la Amateurs.

—Nos vamos, —dicen los socios.

Y esta vez, parece que el asunto es *más serio que hace dos años.* Así lo hacen suponer las resoluciones enérgicas adoptadas ayer por su comisión directiva, que entendiendo que la situación para el club se ha tornado grave, ha resuelto entregarla a la asamblea de sus asociados para que diga la última palabra al respecto.

El asunto, como lo dijimos en nuestras ediciones de ayer proviene de la forma en que el *Consejo resolvió* la disputa del título correspondiente al campeonato de 1925.

A pesar de la efervescencia que reina entre los asociados del club que en toda forma quieren provocar la desafiliación del club, es posible que nada ocurra, pues, según impresiones que hemos recogido entre los dirigentes asociacionistas, es casi seguro que el miércoles próximo se modifique aquella resolución, porque parece que ante la actitud de Huracán, Nueva Chicago y Boca Juniors desistirán de disputar el título en la forma propuesta.

Los dirigentes de estos dos clubs, según nuestros informes, entienden que les asiste derecho para intervenir *en la disputa del título en cuestión,* pero, para que no se pueda decir que han despojado a Huracán de un derecho que cree este club legítimo, renunciarán también a tomar parte en aquel torneo.

No es difícil entonces que surja la fórmula conciliatoria y sea ella la de declarar "campeón de honor" a Boca Juniors y hacer disputar la copa a Huracán y Nueva Chicago.

Las resoluciones del Club Huracán—

He aquí, el texto oficial de las resoluciones adoptadas ayer por la comisión directiva del club Huracán:

Bajo la presidencia del titular doctor Alfredo Lascano, sesiona la C. D. del C. A. Huracán con la presencia de los siguientes miembros: D. Cozzi, T. M. Rafetto, F. Errico, J. Caputo, J. Poggi, I. Albano, H. Piazza, M. Mega, F. Devito, J. Lancestremere, E. Córdoba y F. Acursi, citados extraordinariamente para adoptar la actitud que corresponda frente a la última decisión del C. Directivo de la A. Argentina de Football al dar por finiquitado el campeonato de primera división del año 1925, haciendo disputar dos partidos a los clubs Nueva Chicago y Boca Juniors y tratar las renuncias de los miembros titular y suplente al C. Directivo señores doctor A. Lascano y Tell M. Raffetto en desacuerdo con el procedimiento.

Oído el delegado suplente señor T. M. Raffetto que tuvo a su cargo la representación de la institución en la mencionada sesión y considerando:

1o.) Que a pesar de la advertencia de nuestro representante en el seno del C. D., que abordar en definitiva el asunto en cuestión, se requería previamente de acuerdo con las normas de rigor, dar curso a la nota del C. A. Huracán de fecha 7|5|26 aun en carpeta, a espera de destino, en la cual expresa su disconformidad con el Campeonato reducido y recaba una medida que ampare sus derechos adquiridos.

*2o.) Que violando disposiciones re*glamentarias se dió lectura y discusión a la precitada nota sin el numero legal de los miembros requeridos, pues la misma invocaba una reconsideración y por lo tanto revisión del asunto.

3o.) Que por simple votación, ajena a la substanciación de la nota, en debate y sin previa evacuación de la misma, o de trámite reglamentario, que bien pudo ser una comisión especial ,la de interpretación o al archivo, dispuso que la C. D. podía y debía como así se hizo proceder al sorteo y fijar las fechas, lo que importa una ratificación a su anterior resolución sobre el particular.

4o.) Que ante tal procedimiento no cabía a nuestro representante otro recurso legal que retirar el nombre del club por cuanto el C. A. Huracán había expresado categóricamente su franco repudio al campeonato reducido por las causas que son del dominio público y del C. Directivo que parece no entenderlas.

5o.) Que la resolución del C. D., viciada de nulidad en todas sus partes y hostil a nuestra condición de afiliados importa una desconsideración y falta de respeto al C. A. Huracán ya que su nota explícita y terminante no admitía dilaciones y con todo todavía permanece sin resolución.

En consecuencia esta C. D. velando por sus fueros y por la dignidad del club que dirige resuelve:

1o.) Aprobar por unanimidad la conducta del delegado señor T. M. Raffetto al retirar del sorteo al C. A. Huracán.

2o.) Rechazar las renuncias de ambos delegados.

3o.) Retirar los representantes ante el C. D. hasta tanto sus sanciones se encuadren en un marco de justicia y legalidad.

4o.) Convóquese a asamblea general extraordinaria de asociados para el día 14 de Agosto de 1926 a las 21 horas en el local social a fin de tratar la siguiente orden del día:

Considerar la incidencia planteada con la A. Argentina del Football en la finiquitación del Campeonato de primera división del año 1925.

5o) Comuníquese, dése a publicidad y archívese.

SOLAMENTE UN REFEREE FUE AYER AGREDIDO

El hecho ocurrió en La Plata y durante la realización de un partido de cuarta división

Ayer fué en realidad un día tranquilo. Salvo las ligeras y insignificantes trompadas habidas en el field de Boca Juniors, donde un jugador hubo de ser llevado al Hospital, y de un referee agre*dido en un partido de cuarta división,* después no hubo nada que valga la pena consignar en letras de molde.

Fué una tarde muerta, soporífera.—¿Nada más que un referee agredido?—Esto sí que es desprestigiar al deporte sudamericano.

La agresión al referee ocurrió en La Plata y durante el desarrollo de un partido de cuarta división.

Buen ejemplo para los pibes y buen síntoma del espíritu deportivo que anima a estos "nenes".

La "cosa" fué entre los equipos de Independiente y Estudiantes de La Plata, que marchan encabezando la sesión.

En el segundo período iba ganando Independiente por dos goals a uno, y los locales, que era Estudiantes de La Plata, en la imposibilidad de ganar por juego, quiso hacerlo por prepotencia.

A los 29 minutos los jugadores platenses reclamaron un penal a su favor y como el referee Schiniano no lo concediera, ahí nomás se le fueron los once jugadores al humo y lo dejaron morboso.

El referee suspendió el partido, se hizo curar un ojo que lo tenía en compota, un labio partido, y varias esquimosis en la cara, y luego comentó filosóficamente el resultado de su heroicidad.

"—Pegan como los de primera".

Síntomas de que también habrá recibido otra "cascadura" de jugadores de primera división.

Ayer Hubo "Trompis" en Boca Juniors

Garassini, convertido en un Castañares, la emprendió a trompada limpia contra uno de los linesmen y Anastasi tuvo que meter dentro de su sobretodo (?) a Siciliani, para impedir que le pegaran

Fué un lindo día el de ayer en la Boca. Los muchachos boquenses habían invitado al Divino Zamora para que fuese a presenciar el match contra Boca Alumni, pero, como el gran guardavalla catalán no conoce nuestro hipódromo, no quiso perder la oportunidad que se le presentaba ayer para conocerlo y presenciar el desarrollo del Clásico Pueyrredón, la prueba más larga de nuestro turf. Por eso, el gran Zamora se evitó de ver un espectáculo magnífico, cual fué el que provocó Garassini en la cancha y el público en los pasillos que conducen a los pabellones internos. — Zamora, pués, se irá de Buenos Aires, sin conocer las típicas "cascadas" de nuestros fields. — Es una lástima.

Un "football" y un "Knock-out"—

Se había producido un "outball" a favor de Boca Juniors.—Garassini, que jugó de centrohalf, ejecutó el correspondiente "throw-in" incurriendo en "foul", seguramente por la falta de costumbre para realizar esa acción. El linesman de Boca Alumni, levantó la bandera para indicar la infracción al referee y eso fué lo suficiente para que Garassini, *chico alegre y jacarandoso* como pocos, parodista inimitable, se le ocurriera imitar a un Castañares cualquiera y pusiera "knock-out" al pobre hombre de la banderita.

Hasta ahora no conocíamos esa tendencia de Garassini.—Lo sabíamos con vocación para "tonadillera", "bataclana" o "vedette", pero, nunca le notamos afición al boxeo.—Sin embargo, con *lo de ayer, el hombre se ha completado.* Ya le queda poco por hacer, pués, sabe casi de todo un poco. Ha hecho hasta de bailarín ruso.

El linesman no se las llevó de arriba. Las biabas de Garassini tampoco fueron las únicas, puesto que al dirigirse a la casilla, llovía. . . Llovían las trompadas de los espectadores y él las recogió como con paraguas de familia. No perdió ni una.

El perramus de Anastasi—

No terminaron ahí las escenas pintorescas que se perdió el gran Zamora.—Hubo más y mejor aún.

Cuando terminó el partido, los jugadores de Boca Alumni, se las vieron negras para dirigirse a la casilla.

El perramus de Anastasi, presidente boquense, tuvo algo que ver en el asunto.

Siciliani, se veía amenazado por varios espectadores. Siciliani es de un cuerpito bastante regular y en las canchas se ha destacado siempre por su fuerza. Anastasi, en cambio, como se sabe, es apenas una "media botella".

Sin embargo, Anastasi tuvo que salvarlo de la garúa de "biabas". Se lo metió dentro de su perramus y, así escondido (?) a la vista de los agresores, pudo llegar a la casilla sano y salvo.

Fué una hazaña del perramus de Anastasi. Hay que hacer una colecta para premiar la heroicidad de ese perramus.

Durruty y Pardal no se salvaron—

No había en la cancha más que un Anastasi con un perramus. Por eso fué que no hubo caso de salvar a Durruty y Pardal, que según el público, con su comportamiento en la cancha se habían ganado una "llovizna" de las que cayeron sobre aquellos otros.

Durruty y Pardal cruzaron solos el "sendero peligroso" y recibieron de lo lindo.

Por dejarse trompear, ¡al calabozo!—

Lo más interesante de la tarde y esto también lo perdió de ver el gran Zamora, fué lo que le ocurrió al linesman que cobró de Garassini y del público.

Un vigilante que estaba para cuidar el orden, en vista de que el linesman en cuestión había provocado el desorden, lo llevó a la comisaría y allí lo alojaron en el cómodo y luciente calabozo.

La policía siempre tiene la razón. Y en este caso también, pués, ¿quién fué, sinó el linesman el que dió origen al escándalo?

Si no hubiera sido por ese linesman los otros no habrían tenido necesidad de pegar....

Renato Carbone, que así se llama el linesman, fué puesto en libertad poco después de terminar el match.

Como se vé, para una tarde como la de ayer, gris y triste, nada más agradable que un espectáculo así, alegre y pintoresco.

SUSPENSIONES DE PARTIDOS QUE SE INICIAN

Los árbitros debían tener la seguridad de que al iniciar un encuentro el field se encuentra en buenas condiciones

Muchos de los partidos anunciados para el día de ayer, se suspendieron al finalizarse el primer tiempo, por que los referees comprobaron en los 45 minutos de juego, que el field se hallaba en malas condiciones.

Nosotros creemos que es un criterio completamente equivocado el que han observado los referees en estos casos.

Un partido una vez comenzado debe continuarse, salvo que casos de fuerza mayor lo impidieran, y estas causas no han existido por ejemplo en el día de ayer.

La comprobación de que los campos deportivos no se hallaban en buen estado, no es suficiente argumento que justifique el desatino del árbitro. El reglamento le autoriza al referee a inspeccionar los field y comprobar si se encuentran en condiciones para el juego, y si los refereees que ayer suspendieron los partidos al primer tiempo, hubieran cumplido con su deber, esos partidos no debieron ni iniciarse o hubieran finalizado.

Si un field se encuentra en condiciones para 45 minutos de juego, bién puede jugarse los otros 45 minutos sin perjuicio para nadie.

Los casos de ayer hacen sospechar que los propios árbitros han estado de acuerdo con los clubs locales para engañar al público y evitar la devolución de los importes de las entradas. Jugándose un medio tiempo, bastaba para justificarse el pago de la entrada, y en esa forma el público no podía protestar ni reproducir el suceso del field de Chacarita Juniors, donde un referee que cumplió con su deber, fué,—puede decirse—el causante directo, de un perjuicio para una entidad.

Cuando un partido se ha iniciado, hay que terminarlo bajo todos los conceptos, porque es lo que corresponde, y también lo más honesto y lo más deportivo.

SAN MARTIN SIGUE EN LA MALA

Otro de los equipos que marchan mal colocados en la actual temporada, es San Martín. Hasta ahora sólo lleva tres puntos a su favor, que sin duda alguna, se le restarán de acuerdo al dictamen que presenta la comisión de protesta por encontrar razón a la protesta entablada por Sportsman.

Ayer San Martín perdió frente a El Porvenir por dos goals a cero, y como el entusiasmo parece haber desaparecido de sus filas, no sería de extrañar que continuara perdiendo más partidos.

A DURAS PENAS

Por la mínima diferencia pudo ayer Independiente adjudicarse la victoria frente a F. C. O.

La actuación de estos últimos fué excelente bajo todo punto de vista, realizando un gran partido, y haciendo hacer el ridículo al presunto campeón amateurista de la presente temporada, quien se presentó a jugar corriéndose una fija de cinco goals.

Tres a dos señaló el score, y se tuvieron que dar por bien satisfechos ya que el empate fué cuestión de suerte.

NO QUISIERON CONTINUAR JUGANDO

El capitán del Est. Porteño, ha tenido en el día de ayer, una actitud linda. Como la chance frente a Sp. Palermo se había perdido por completo al señalar estos el cuarto goal de la serie, el capitán de Est. Porteño como vió que continuar jugando bajo la lluvia sería lesionar la salud de sus jugadores, y resolvió entonces solicitar al árbitro que diera la lucha por terminada, cuando faltaban quince minutos para la hora reglamentaria.

Por Falta de Delanteros Shoteadores Perdió Sp. Almagro Frente a S. Lorenzo

Durante ambos periodos la mayor ofensiva correspondió al equipo perdedor, pero sin embargo los locales supieron sacar ventaja en dos únicas oportunidades y anotarse la victoria

El numeroso público que ayer tarde concurrió al field de San Lorenzo de Almagro, no vió por cierto, defraudadas sus esperanzas de presenciar un buen encuentro. Sin querer por ésto decir que el partido que jugaron ayer San Lorenzo y Sportivo de Almagro fué sobresaliente en lo que a técnica de juego se refiere, es justo hacer la salvedad, que pese al estado fangoso del field ,el encuentro, teniendo en cuenta ese detalle fué interesante y satisfizo al público en general. Por momentos alcanzó a verse buen juego en los dos equipos que en lucha franca y caballeresca pugnaban por alcanzar los laureles de la victoria y lo que es más, se pudo apreciar en los dos bandos derroche de entusiasmo. Fué, pues, una lucha que dentro de las características propias de un encuentro disputado en field pesado agradó al respetable.

El "score" no es ni mucho menos un fiel reflejo de lo que fué la lucha, ni del desarrollo que tuvo. Se vió en el field un team superior, pero bastante superior al otro y éste por raro contraste no fué el team vencedor. Una vez más quedó comprobado que en el popular deporte no hay lógica, pues si ayer esto hubiera existido Sportivo de Almagro en el primer período solamente tendría que haber anotado a su favor no menos de tres tantos. Contrariamente a ésto, el que sacó la ventaja suficiente para acreditarse los dos puntos reglamentarios, en ese período, fué el equipo local.

Contra toda lógica ,en el segundo período Sportivo Almagro, que no alcanzó *a presionar en ningún momento en la* forma que lo había hecho en el tiempo anterior alcanzó a descontar en parte la ventaja que los adversarios habían conquistado.

Fué la etapa final del partido mucho más interesante que la anterior, debido a la reacción experimentada en las líneas locales que consiguieron de esa forma equilibrar la lucha y por momentos llevar el control del juego. No obstante esto Sportivo de Almagro, fué en este período más peligroso que su adversario, pero no pudo quebrar la guigne que lo siguió en todo el match, que perdió injustamente.

La causa de la derrota—

Decir que los delanteros de Sportivo Almagro no tuvieron oportunidad de inclinar a su favor el "score" sería mentir en grande. Tuvieron los derrotados de ayer, mil y una situaciones favorables para vencer al guardavalla adversario y sin embargo, no supieron aprovecharla. Adolecieron ayer los delanteros del popular club almagrense del defecto de no praticar el shot al arco. Muchas combinaciones, muchos firuletes, mucho jueguito hasta cerca del área penal, pero una vez dentro de ésta y cuando se trataba de ensayar el arquero contrario, intentar una chance *siquiera, no se veían los footballers por* ningún lado. Vitale y Uriarte que en más de una ocasión han demostrado saber vencer en gran estilo a los guardavallas, incurrieron también ayer en este error. ¿Se creerían delante de Zamora, y no se atreverían a shotearle a Lema?

Relativamente escaso fué el trabajo que tuvo el guardavalla del team vencedor comparándolo con Micelli que fué muy empleado.

Demuestra ésto que los ágiles de San Lorenzo fueron a pesar de todo más peligroso que sus contrarios. Estos que se pasaron casi todo el primer período jugando dentro del área penal del equipo local, no fueron capaces de hacer lo que aquellos que las pocas veces que avanzaron no perdieron oportunidad de tirar al arco, táctica ésta a la que deben su victoria.

Ratificó el quinteto ofensivo de San Lorenzo de Almagro los conceptos que en más de una oportunidad hemos vertido sobre ellos. Son cinco hombres peligrosísimos, de potente shot, que no desperdician la oportunidad de probar a los guardavallas.

Esta línea le dará todavía a San Lorenzo más de una satisfacción.

Ausencia que no pasó desapercibida—

Para el numeroso público que concu*rrió ayer a presenciar* este encuentro no pasó desapercibida la ausencia del centre half del primer equipo local Luis Monti, quien ha demostrado ser para ese club, casi medio cuadro. San Lorenzo de Almagro es, sin Luis Monti, una vulgar murguita ,a la que costaría bastante trabajo vencer, más que todo porque habría que superar los goals que hacen los delanteros de este *equipo que han demostrado saber* hacerlos.

Menos mal que Monti llega el martes y ya el domingo próximo podrá defender los colores de su club, que sin éste pasaría más de un susto en lo que resta de la temporada.

Maglio se sintió "guapo"—

La nota discordante dentro del field, estuvo a cargo del jugador del equipo local Maglio, quien demostrando tener un carácter demasiado irascible y de muy mal deportista intentó agredir a Uriarte porque éste lo había chocado en un encuentro que para todo el que lo vió fué puramente casual. Pero para Maglio no fué así. Creyó ver intención *en el contrario y sin decir agua va,* le aplicó varios golpes de puño que Uriarte no tuvo tiempo de devolver debido a la rápida intervención de los demás jugadores.

Muy mala impresión causó para todo el público el desplante de guapeza que tuvo el jugador Maglio a quien habrá que recomendarle que antes de los partidos se tome una buena dosis de bromuro *para poder contener* sus nervios. Aconsejamos a los dirigentes de San Lorenzo que ensayen el procedimiento, pues de lo contrario el citado "guapito" les dará más de un disgusto.

Público malo—

No desmintió ayer el público parcial de San Lorenzo su fama de malo adquirida en largos años de rudo batallar en todos los field porteños, y en más de un barullo armado. Se pasaron buena parte del partido molestando a los jugadores contrarios, referee, y cuanto pájaro humano se le ponía a tiro.

Por suerte no se registró ningún incidente, pero debemos hacer notar que no por falta de voluntad de éstos, sino porque nadie estaba para "farritas" de esa clase.

Los que se destacaron—

Varios fueron los jugadores de ambos equipos que se destacaron y que con su actuación se han hecho merecedores a un comentario aparte. Hablar separadamente de cada uno sería ocupar demasiado espacio por lo cual solamente nos limitamos a destacar sus nombres. De los vencedores *sobresalieron* netamente: Monti, Omar y Lujambio en la defensa y en el ataque Rivas y Deibe.

De los perdedores se destacaron Micelli, Recanattini en la defensa y Pardiñas netamente en el ataque.

Para éstos fué el aplauso del respetable en lo que duró el encuentro.

Lo recaudado—

En concepto de entradas se recaudó la bonita suma de tres mil novecientos veinte pesos con cincuenta centavos, suma bastante apreciable si se tiene en cuenta lo poco propicia de la tarde para presenciar espectáculos de esta naturaleza.

De por sí sólo, lo recaudado da una idea del interés que había despertado esté encuentro.

El palquito. . .—

Como la mayoría de los fields el de San Lorenzo tiene un lugar reservado para que los representantes de la prensa puedan trabajar con más comodidad y tengan más libertad, pero como en la mayoría de los fields, el lugar más incómodo y menos propicio para los de la prensa es el palquito reservado.

Ayer como de costumbre se instalaron con mucha comodidad en el palquito numerosos extraños que dificultaron extraordinariamente nuestra labor.

No es la primera vez que nos ocupamos de ésto y una vez más llamamos la atención de los miembros de la Comisión Directiva de San Lorenzo para que impidan, como saben hacerlo cuando quiere, que ésto vuelva a producirse nuevamente.

LO OCURRIDO EN EL FIELD DE C. JUNIORS

De lo ocurrido en el field de Chacarita Juniors es algo lamentable, cuya culpa hay que hacerla recaer sobre las entidades *deportivas.*

Por no haber adoptado de hace ya tiempo un sistema de entradas que permitiera, por medio de algún talón, la devolución de las entradas cuando, como en los casos de ayer, los partidos se suspendieran.

En cuanto al público es igualmente culpable, pues, es intolerante y hasta agresivo, no midiendo el alcance de sus actos, que, como en el caso de ayer, fué a herir intereses de una entidad modesta y que viene luchando con ahinco por abrirse camino en el deporte.

Despues de los destrozos hechos, encontramos justificado que Chacarita Juniors se haya negado a devolver las entradas.

Ya que el público le hizo daños en sus instalaciones, es justo de que ese público pague las consecuencias.

En Cambridge se Juega al "Lacrosse" Entre Simpáticas Chicas





Es un "lacrosse" que no tiene nada que ver con el tranvía que va a Chacarita, sino un juego, que podría ser una mezcla de hockey, tennis o el "volante" de los pibes. — En Cambridge hay un entusiasmo enorme entre las chicas por este juego. Casi todos los colegios tienen formados equipos que realizan partidos los días sábado. Las fotografías que publicamos muestran dos incidencias del match entre "Newham College" y "The Putney Ladies". A la izquierda, la goalkeeper de las Putney Ladies realiza una buena atajada frente a su arco, y en el grabado de la derecha, una del "Newham College" (mangas blancas), esquiva a su oponente recibiendo un tiro alto con habilidad

Paduano, de Colegiales, Explica a CRITICA las Causas por las que Pensaba Abandonar ese Club

Las pocas consideraciones de los dirigentes para con los jugadores del primer equipo, serían motivos que justificaran la actitud de aquel jugador

A raíz de un suelto publicado en estas columnas días pasados, con motivo del retiro del jugador Paduano, de Colegiales, para ir a prestar su concurso en el equipo de Excursionistas, el interesado nos envía una nota aclaratoria sobre su situación.

Aunque Paduano ha vuelto a jugar ayer por Colegiales, creemos interesante hacer conocer el contenido de su nota, por cuanto viene a confirmar de modo absoluto la opinión aparecida en este diario. Peduano se queja de "falta de consideración" de los dirigentes, afirma que se le ha conseguido un empleo que no está de acuerdo con su persona, dice de que no se le atiende como sería de desear, no se le paga el tranvía, ni el café con leche, etc., etc.

Esto no significa sino que Colegiales no tiene en su equipo jugadores que actúen por obligación de los dirigentes y sí aficionados que jueguen por voluntad propia.

Cuando Paduano llegó al club Colegiales, seguramente que no habrá pretendido un empleo mejor, ni café con leche, ni tranvía pago. Sabía de la modestia del club, sabía de su modesta personalidad y no podía pretender de su club, lo que un Ochoa pudiera pedir a un Racing, ni lo que un Tarasconi a Boca Juniors, ni lo que un Seoane a Independiente.

Pero, como lo declara, cuando vió que Colegiales podía equipararse a un "gran club" cualquiera y que él, Paduano mismo, podía colocarse sin desmedro al mismo nivel que un Ochoa, un Secane o un Tarasconi, se le habrán subido los humos a la cabeza y de ahí que notara esa "falta de considerción" que le tara esa "falta de consideración" que le hizo pensar en abandonar el club.

Sin embargo, por lo visto, Paduano ha vuelto a Colegiales y su vuelta dice que ayer mismo arregló su situación o que se ha arrepentido, aunque esto último es un tanto difícil por la falta de tiempo, pués, su carta a CRITICA, tiene fecha del sábado.

La defensa de Paduano—

He aquí el texto de la carta:

Mucho le agradecería tuviera a bien conceder a la publicidad estas líneas que servirán, no para rectificación, sino simplemente como aclaración a un suelto aparecido en las columnas de ese diario, con fecha 22 del presente.

He visto, señor jefe, con gran agrado de mi parte, las aclaraciones un tanto necesarias que hace Vd. sobre el desarrollo del club Colegiales y puedo afirmar — sin jactarme de ello — que he sido uno de los colaboradores más eficaces. Requerido por las autoridades de dicho club para integrar el primer elenco de esa institución, no tuve inconveniente alguno y fué así como comencé a actuar desde el primer partido de la actual temporada. No es para los aficionados un secreto que Colegiales había realizado hasta el presente campañas pobres, sin figuración alguna, pero en la presente temporada se ha registrado un cambio fundamental, uno tras otro fué Colegiales ganando todos los partidos y en la actualidad con sólo haberse jugado diez partidos del fixture asociacionista tiene en su favor 15 puntos que no había obtenido en toda una temporada en épocas anteriores, contando, además con cuatro empates y ninguna derrota, como es natural, el público aumentó, fué Colegiales aumentando sus graderías, pues la Asociación Argentina que en la temporada pasada le negara un préstamo, no tuvo inconveniente alguno en concedérsele en ésta, pues tenía en la brillante campaña de Colegiales asegurado su pago, pero no recordó ninguno de los miembros de la Comisión de Colegiales quienes eran los que, domingo tras domingo, conseguían arrastrar tras sí cantidades exhorbitantes de aficionados, quienes eran los únicos que dejaban en el field, poco a poco, su salud para defender intereses ajenos.

En temporadas pasadas, cuando Colegiales era uno de los vulgares clubs, un club más, podía perdonarse ese olvido, pero ahora que sus ganancias son cada día mayor, es justo que tengan algunas consideraciones para con sus jugadores. No pretendo con ello que se les diera pago alguno, pues siempre lo he rechazado y de ello pueden dar fe las entidades en que he militado, pero sí es necesario una consideración más, si no es material, moral por lo menos, ya que otra cosa no pretendo. Puedo decir que he sido uno de los jugadores más olvidados por sus miembros, nunca tuve le deferencia siquiera de ser acompañado por miembros de la Comisión, he concurrido a los partidos sólo, sin reclamar siquiera los gastos necesarios "el tranvía" ni vendas ni los elementos más necesarios para todo jugador.

En ocasión del encuentro que sostuvo Colegiales con Boca Juniors se nos sometió a un entrenamiento riguroso, sin embargo, después de varias horas de trabajo, no recibimos la mínima recompensa, pues hasta el café con leche debimos abonarlo de nuestro peculio. Debo aclar que conseguí un trabajo por medio de uno de los miembros de la Comisión Directiva, puede decirse, pero no és, precisamente, el trabajo adecuado para mí, debo estar la mayoría del tiempo a la intemperie, casi sumergido en el agua, expuesto a enfermedades. No tenía pretensiones de un empleo de gran señor, de aquellos que sólo concurren a fines de mes para recibir la retribución que les dá, no su trabajo, sino las piernas durante los domingos y feriados, pero sí creo que era merecedor de una situación más acomodada y con menos peligros para mi salud.

En cuanto al partido que el domingo pasado jugué por Excursionistas, debo hacer la siguiente aclaración; concurrí a su field con el solo propósito de presenciar el encuentro, e invitado por su Comisión Directiva, no tuve inconveniente alguno en integrar su primer equipo, — me unen a ellos lazos de simpatía desde hace varios años y tenga presente siempre que fué ese club el que abogó por el levantamiento de mi única pena registrada en los archivos de la Asociación Argentina y de la Amateurs, creí así pagarle una deuda que tenía pendiente.

Creyendo haber dejado aclarada mi situación ente el club Colegiales, ante la opinión de los aficionados y ante CRITICA, me reitero de Vd. muy atentamente, quedando como siempre a sus órdenes. — Antonio Paduano.

Nota: envío le presente a máquina para mayor claridad.

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires

Dirección de Bonos de Pavimentación

AVISO DE LICITACION

Llámase a licitación pública por el término de (15) quince días, para la construcción de pavimento de granito sobre arena de médano en la Ciudad de Necochea, de acuerdo con las disposiciones de las leyes de 11 de Diciembre de 1911 y 7 de Noviembre de 1923, y Decreto reglamentario respectivo.

Las bases, pliego de condiciones y demás datos pueden consultarse en la Dirección de Bonos de Pavimentación, calle 11 Nro. 1204 y en la Municipalidad de Necochea.

Las propuestas se abrirán en el despacho del Señor Oficial Mayor del Ministerio de Obras Públicas, en presencia de los interesados que concurran al acto, el día lunes 9 de agosto próximo, a las 14 horas.

La Plata, Julio 22 de 1926. — Conrado Bauer, Director.

Encuentros Interesantes Presenta el Fixture Amateurista para el Domingo

PLATENSE v. SAN LORENZO, LANUS v. INDEPENDIENTE Y RACING v. BARRACAS CENTRAL SON LOS MATCHES QUE SE DESTACAN DEL PROGRAMA DE PARTIDOS

La del domingo próximo será una de las fechas más interesantes del fixture amateurista, como podrá ver el lector, por el programa de partidos que damos a continuación:

Primera división. — Lib. Argentino v. Gimnasia y Esgrima; Sp. Buenos Aires v. Talleres; Tigre v. Vélez Sarsfield; R. Plate v. San Isidro: Racing v. Barracas Central; Platense v. San Lorenzo; Sp. Almagro v. Def. de Belgrano; Lanús v. Independiente: F. C. Oeste v. Sp. Palermo; Est. Porteño v. Atlanta; Banfield v. Arg. del Sud; Est. de La Plata v. Estudiantes; Quilmes v. Excursionistas.

Competencia. — Intermedia: Cía. General v. San Fernando; P. del Plata v. Villa Ballester; Liniers v. San Telmo. Sportivo Alsina, bye.

Reserva: — Acassuso v. Albión.

Segunda. — T. Edison v. Racing Platense v. R. Plate B.; Atlanta, bye.

Tercera: — Independiente v. Platense; Liniers v. V. Sarsfield A.; V. Ballester v. Est. La Plata; Acassuso v. Lib. Argentino; Racing, bye.

Cuarta: — Est. La Plata B v. Sp. Alsina; Atlanta v. Racing A.; Tigre v. R. Plate A.; G. y E. La Plata B. v. Acassuso; San Telmo v. Independiente B; Talleres v. Est. La Plata A. A. del Sud v. S. Lorenzo A.; Independiente A., bye.

Quinta: — R. Plate B. v. ganador Banfield-Platense; Excursionistas v. E Porteño; Racing A. v. Racing B.; Independiente v. Talleres.

Campeonato 2a. A.: — San Andrés v. Sp. Sarandí; Lincoln v. J. de Garay; Sp. Gerli v. Sp. V. Fischer; Kemberberley v. Munro..

2a. B.: — Talleres v. Sp. Palermo; B. Central v. Lanús.

3a. Norte A.: — Sp. S. Isidro A. v. S. Isidro; Tigre v. D. de Belgrano; S. Fernando v. Sp. Palermo A.

3a. Norte C. — E. Porteño B. v. Estudiantes; Sp. Palermo C. v. Excursionistas; Albion v. V. Sarsfield B.

3a. Oeste — F. C. Oeste v. Colombres.

3a. Sud A. — J. Garay B. v. T. Edison; Sp. V. Fischer v. Lincoln.

3a. Sud B: — Banfield A. v. G. y E. de Lanús; Lanús v. Sp. Gerli; Lomas v. Banfield B.

4a. Norte A.: — S. Isidro v. Platense A. D. Belgrano v. S. Fernando.

4a. Norte B. B. Vista v. Platense B.; Excursionistas v. R. Plate B; S. Andrés v. Sp. Palermo.

4a. A. Sp. Almagro v. V. Sarsfield; Est. Porteño A. v. Liniers.

4a. Oeste B. — Colombres v. Cía General; Albion v. Nacional.

4a. Sud A: — Sp. V. Fischer v. G. y E. La Plata A.;.

4a. Sud B.: — B. Central B. v. Banfield; Lanús V. Lomas .

4a.: — Sud C. Sp. Sarandí v. H. y Patria; Sp B. Aires A. v. Quilmes; E. de Bernal v. Perla del Plata.

4a. Sud D: — T. Edison v. B. Central C.; B. Juniors v. Sp. B. Aires B.

5a. Norte: — Platense v. R. Plate A.; V. Sarsfield A. v. Excursionistas; Sp. S. Isidro v. San Isidro.

5a. Sud: — Banfield v. B. Juniors; Lincoln v. J. de Garay.

5a. Oeste: — Estudiantes v. S. Lorenzo.

ATLETISMO

Club Pedestre Velocidad y Resistencia

Pasado mañana, miércoles, en el local social del Club Pedestre Velocidad y Resistencia, Bompland 2363, se llevará a cabo, a las 21.30 horas, la asamblea general extraordinaria, a los efectos de designar la nueva C. D. y tratar asuntos de sumo interés.

SE GRATIFICARA

A quien devuelva una valija de mano extraviada en un auto trayecto hotel Vasconia a la Heras 3291. — Juan Massolo. — Las Heras 3291.

Soy el Patrón del Barco...

Comenzamos hoy la publicación de una serie de cartas que han de provocar en el ambiente ciclista la consiguiente revolución por tratarse de algunos elementos de juicio que han de servir, no lo dudamos, para poner bien de manifiesto las condiciones de los elementos en manos de quienes estaba la dirección de la entidad madre del deporte ciclista entre nosotros.

Con motivo de la próxima realización del Congreso Ciclista, estas elocuentes correspondencias sostenidas por dos elementos que en su oportunidad fueron puestos al descubierto desde estas columnas, estimamos, en mérito de que los mismos parecen dispuestos a pretender encumbrarse a los cargos directivos de la Federación Ciclista Argentina, convenientes darlas a la publicidad a efectos de que los delegados al precitado Congreso, vayan atando cabos y...

Aparte de la presente, como decimos, tenemos una larga serie para publicar, destacándose de entre todas ellas una en la que, haciendo alusión a nuestro buen amigo y camarada Bellón, se le denomina "el incoloro Bellón".

Vaya, pues, como una advertencia a los interesados la transcripción de la primera de una larga serie que nos hemos propuesto publicar.

Hela aquí:

"Por s|s. "Alsina", Junio 19 de 1924.

Estimado amigo Bernasconi: Recibí su tarjeta de fecha 6 y la carta para el amigo Ghielmetti de fecha 8 y de ellas se impondrá el Consejo esta noche.

Con este mismo pliego certificado le remito diversos papeles concernientes a los asuntos de mayor importancia habidos desde su partida.

El amigo Vaccario parte para Francia con el mismo vapor que lleva la presente, junto con Dupín Corona y Luis Leroy.

La falta de tiempo me impide ser más explícito en otros pormenores y sólo me resta agregar que todos deseamos que terminen bien el viaje y se porten como los footballers uruguayos, si fuera posible.

Saludos de todos los compañeros, y míos particularmente. **Alberto Harsch.** (Secretario).

"Aquí llevamos las cosas bastante bien hasta ahora y para ello no me hago la "rabona". Estoy en la Secretaría 14 días de los 7 que tiene la semana, habiéndome permitido, todavía, el lujo de haber ido al cinematógrafo el domingo por la noche, junto con el adscrito a la Secretaría, el amigo Brocca.

A pesar de todo me encuentro bien, pues, **soy el patrón del barco en forma absoluta**".

Esta esquela y las que nos hemos propuesto reproducir, que tienen relación con el famoso "lío olímpico" constituyen hoy en día, en ocasión de la próxima renovación de las autoridades de la Federación Ciclista Argentina, verdaderos elementos de prueba de que quienes hicieran tanto hincapié en mantenerse en posiciones que no les correspondían, no les animaban otros propósitos que los de cumplir voluntades y caprichos a su paladar, que bien pusimos de manifiesto en más de una ocasión en estas mismas columnas.

DEL PLATA CONSIGUIO SU SEGUNDO TRIUNFO

La cortada de Carabelas estuvo anoche de fiesta. Después de dos meses de luto, volvieron las sonrisas a asomarse a los labios de los parroquianos de la popular cortada.

La cosa no era para menos. El primer equipo del club Del Plata, había conquistado su segunda victoria de la temporada, y esto que en el presente, resulta algo extraordinario, había provocado gran regocijo.

Del Plata ha quebrado ayer la "yetta" que le hacía perder partidos donde el dominio le correspondía.

Es de esperar que de acuerdo con el refrán que dice: "No hay dos sin tres", el domingo obtenga Del Plata su tercera victoria.

Que será bien merecida por cierto.

PORTEÑO HIZO AYER UN BUEN PARTIDO

Porteño perdió ayer frente a Sp. Barracas por un score injusto, a lo que en realidad fué el partido.

Porteño hizo un buen partido jugando en muy buena forma, y logrando mantener el equilibrio en la lucha durante todo el match, pero sin embargo sus hombres no supieron aprovechar las oportunidades que en cambio bien aprovechó Licciardi, de Sp. Barracas.

Sp. Barracas mereció, fuera de duda, la victoria, por que se reveló conjunto más hecho, de más técnica y de más armonía que Porteño, pero convengamos también que cuatro a uno, fué un score injusto dado el equilibrio de la lucha.

PEDRITO FERNANDEZ EN TALLERES

Hace más de un año que los dirigentes de Talleres vienen persiguiendo a Pedrito Fernández, el buen delantero de Temperley, para que les juegue.

Pero Pedrito, que venía resultando una mosca blanca en el ambiente, resistía a todas las insinuaciones de los dirigentes de Talleres, y le permanecía fiel a Temperley.

Pero, cae la mujer virtuosa, y también ha caído Pedrito Fernández.

Ayer hizo su debut en Talleres, ocupando la vacante dejada por Artigas. Su actuación fué brillante, como que señaló el único goal del score.

Lo que sería interesante conocer, es cómo y en qué forma, pudo ser seducido Pedrito Fernández.

SEMINO LESIONADO

Semino, el buen centre half de Sportivo Barracas, no pudo actuar ayer frente a Porteño, por hallarse lesionado.

Semino, que acompañó a Sportivo Barracas a Santiago del Estero, el 9 de Julio último, regresó con un tobillo a la miseria, y aun no se ha puesto en condiciones de reaparecer.

Intendencia Municipal de Chascomús

LICITACION

Llámase a licitación pública por el término de 8 días hábiles, para el arrendamiento de las lagunas: "Chascomús", "Vitel", "Manantiales" "Adela", "Las Encadenadas", "Barrancos" y "Chis-Chis", ésta última en la parte que explota la Comuna, al objeto de la extracción del pescado de las mismas, de acuerdo con el pliego de bases y condiciones existente en secretaría a disposición de los interesados. Las propuestas se abrirán el día 28 del corriente, a las 14 horas, en el despacho de la Intendencia, en presencia de los interesados que concurran. — Chascomús, julio 16 de 1926.

Alfredo López Arrieu, comisionado al P. E. Arturo M. Márquez, secretario.

Dirección de Saneamiento y Obras Sanitarias

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

Llámase a licitación pública por el término de quince (15) días para la provisión de tres mil toneladas (3.000) de carbón cardiff con destino a la usina de aguas corrientes del parque San Martín. El presupuesto y pliego de bases y condiciones estará a disposición de los interesados en la Secretaría de la Dirección de Saneamiento y Obras Sanitarias, calle 51 No. 1087, de esta ciudad todos los días hábiles durante las horas de oficina. Las propuestas se abrirán el día 9 de agosto del corriente año a las quince (15) horas en el despacho del señor oficial mayor del Ministerio de Obras Públicas y en presencia de los interesados que concurran al acto.

La Plata, julio 23 de 1926. — Donato Gerardi, director.

Ministerio de O. Públicas de la Provincia de Buenos Aires

Hospital Melchor Romero

AVISO DE LICITACION

Llámase a licitación pública por el término de (15) quince días para la provisión al establecimiento de carne y leche, desde el 1o. de Junio hasta el 31 de diciembre de 1926 inclusive, de acuerdo con el pliego de bases y condiciones que se encuentra a disposición de los proponentes en la secretaría del hospital.

La recepción de apertura de las propuestas tendrá lugar el día martes 27 de Julio de 1926, a las horas 16, en el despacho del suscripto. — El Director

LA ULTIMA REUNION HIPICA DEL MES DE JULIO

DEL CARNET DEL CRONISTA

La temperatura contribuyó a malograr la tarde—

Ya hacía algunas reuniones que el tiempo se mostraba benévolo con los catedráticos, pero el invierno es traicionero y cruel y así fué que después de una semana relativamente grata, en vísperas de la reunión hípica se descuelga copioso aguacero dejando la pista en condiciones deplorables.

Para mejor el sol no pudo romper el denso entoldado de nubes y así las carreras desarrolláronse dentro del marco más triste que es dable imaginar, en medio de un ambiente opaco y gris y bajo una garúa fina y fría que se dejó sentir intermitente.

El comienzo de las actividades hípicas no hizo sospechar lo que iba a ocurrir—

Se inició la reunión con una carrera de aprendices; en virtud de ello era la prueba más indicada para que se resolviese con una sorpresa, pero lejos de ello su resultado fué el que se podía esperar de acuerdo con los méritos de los caballos que participaron de ella.

Ganó Góngora, el mejor de los ocho competidores que la disputarán y lo único que hubo que lamentar fué que Arkel que fué cotizado en segundo término llegara fuera del marcador.

Decididamente en el Argentino hay mucho elemento que está demás y este hijo de Your Majesty del stud Esmeralda, es uno de los que deberían encabezar el lote obligado a rumbear en busca de campo más propicio.

En la tercera se produjo la debacle—

El desenlace de la tercera carrera fué como una puñalada asestada por la espalda.

Después de ganar dos favoritos claro está que todo el mundo se afirmó a los indicados como manda el código.

Nadie o poco menos reparó siquiera en la pareja Estrilado - Arconte, pensionistas de Manuel Poggio, dirigidas por Altamiranda y Ardouin respectivamente.

Lighter, Lord Byron y Jazz Band, fueron los preferidos de la gente de línea pero llegado el momento de definir posiciones la gente olvidada se hizo presente y ante la sorpresa y el asombro general: 1.o Estrilado y 2.o Arconte para que no pudiera peligrar el triunfo.

Huelga decir que después de esto el mundo hípico quedó hablando pavadas, como suele decirse.

Olvidábamos decir que, para colmo, Jazz Band desmontó a su piloto, quien salió de la refriega con algunas contusiones no de gravedad, felizmente.

Arcuri, que fué el accidentado, se trasladó a un sanatorio central para sus primeros auxilios.

Fogón largó con desventaja y perdió debiendo ganar—

Decididamente es muy cierto ese dicho popular que asegura que las desgracias nunca vienen solas; y después de lo ocurrido en la tercera, la derrota injusta de Fogón en la prueba siguiente confirmó la veracidad del adagio.

Y lo más sensible es que Fogón debió ser el ganador, pues llegó segundo a medio cuerpo, a pesar de que partió considerablemente retrasado.

Naciano Moreno fué el verdadero héroe del clásico Pueyrredón—

En lugar aparte nos ocupamos extensamente del clásico Pueyrredón, cuyo desenlace vino a confirmar elocuentemente la duda con que durante la semana que precedió a su disputa juzgáramos la calidad de los caballos que iba a reunir la importante y clásica prueba.

Bacán, el pensionista de Naciano Moreno que hace 15 días se viera en figurillas para ganarle a Cals un handicap de fondo, se permitió el lujo de ganarle en rigor de lucha a Zarpazo II, y aunque, como decíamos el sábado, el origen de Bacán lo autorizaba para realizar cualquier hazaña, se nos ocurre que el verdadero héroe de la carrera es Naciano Moreno, ese asombroso brujo del "training" que con justa razón ha merecido el honorífico título de "mago" entre sus colegas.

Huelga decir que él y el jockey Roberto Carabajal, que tan acertadamente dirigió al hijo de Papusa, fueron objeto de una gran ovación después del triunfo.

Faultless se impuso a pesar de los kilos—

Confesamos que no creíamos que Faultless, la hija de Picacero, del stud Los Yuyos, realizaría la hazaña de vencer a Furriel, etc., dándole a aquél 9 kilos de ventaja y más o menos semejante al resto del lote, excepto Gitanillo, que llevó 62 kilos.

La pensionista del entraineur Da Silva, se vió en verdaderos apuros ante la insistencia de Fortte, pero al final consiguió sacar la cabeza que le valió el triunfo.

Con Faultless consiguió su primer éxito, desde que hizo su rentree el popular jockey Emilio Ruiz.

Elementos platenses hicieron favorito a Royal Line—

En el handicap de 1700 metros por el premio Stayer, no era de suponer que Royal Line iba a resultar el preferido de la opinión, pero ello se debió a que gran parte de elementos platenses, conocedores de lo mucho que corre el pupilo del entraineur Pena, vinieron a jugarle con ilimitada confianza.

La carrera quedó muy abierta con la ausencia de Well Dome, Santos Pérez, Confidente, etc., y prueba de ello es que Gondolero, que acababa de correr sin éxito y que hacía poco menos de un año que no ganaba, resultó vencedor repartiendo a sus escasos partidarios, $ 42.40 por boleto, el dividendo más alto de la reunión.

Francisco Liceri, que es su cuidador ¡encantado! La cátedra, que con el éxito de Gondolero sufrió su quinto golpe (y no fué el último), a la miseria.

La victoria de Tarn, ex pupilo del Stud Abrojo, fué para la cátedra el tiro de gracia—

El hecho de que Naciano hiciera disputar a Well Done la carrera final, y no la anterior en la cual su reciente segundo puesto de Hermes le asignaba un papel destacado, decidió al público a hacer su favorita al hijo de The Panther, del stud Condal, pero estaba escrito, como diría un "Mustafá", que la cosa tenía que terminar mal. Tarn, el ex defensor del stud Abrojo, que ahora pertenece a la ecurie Los Dolores, haciendo honor al nombre de su nueva caballeriza, se encargó de pegarle a la cátedra el tiro de gracia, adjudicándose la victoria en gran estilo, de punta a punta, y sobre todo en el discreto tiempo de 2'20" para los 2200 metros, teniendo en cuenta como estaba la pista.

Tarn acababa de fracasar en una carrera no más brava que ésta y desde luego su triunfo fué recibido con desagradable sorpresa.

Ganaron solamente dos favoritos—

No pudo ser, como queda dicho en los distintos comentarios que preceden, más calamitosa la actuación de los caballos que merecieron el favoritismo de la cátedra.

Solamente dos respondieron a la confianza de que fueran depositarios: Góngora, en la prueba inicial y La Princesita, en la carrera siguiente.

Los demás favoritos fueron Ligther, en la tercera, que se clasificó 3o.; Fogón, en la cuarta, que perdió a 1|2 cuerpo; Zarzapo II en el clásico, que fué segundo de Bacán a 1 pescuezo; Furriel en la prueba de velocidad, que llegó N. P.; Royal Line en el handicap de la séptima carrera, que fué 3o. de Gondolero y Abul Hamid y Well Dome, en la última, que llegó segundo de Tarn.

El total de los boletos jugados—

Entre ganador y placé se jugaron en total 963.643 boletos, equivalentes a pesos 1.927.286.

En tres carreras no funcionó el placé—

El anormal estado de la cancha fué causa de que muchos competidores no cumplieran su compromiso.

Ello fué motivo, en parte, para que en tres carreras no funcionara el placé.

PEQUEÑA ESTADISTICA

Jockeys

I. Leguisamo	55 carreras	9 clásicos
F. T. Rodríguez	34 "	10 "
J. Canal	29 "	3 "
M. Acosta	23 "	— "
E. Lema	16 "	1 "
E. Ruiz	16 "	7 "
F. Arcuri	14 "	1 "

Cuidadores

N. Moreno	36 carreras	11 clásicos
V. Fernández	24 "	3 "
F. Maschio	21 "	— "
B. Cardinali	9 "	5 "
R. Aquino	9 "	4 "
G. Larrosa	10 "	— "
F. Viscay	10 "	— "

Caballerizas

Don Alfonso	5 carreras	$ 80.767
Condal	10 "	" 80.550
Jeant Bart	8 "	" 65.950
Old Times	5 "	" 65.456
Villanueva B.	9 "	" 65.200
El Tanteo	7 "	" 58.500
Petite Ecurie	10 "	" 63.050

Caballos

Pethy	5 carreras	$ 48.000
Zarpazo II	2 "	" 46.356
El Machaco	4 "	" 43.500
Rubens	4 "	" 40.500
Pepino	4 "	" 40.000
Nena	8 "	" 34.850
Goldseeker	4 "	" 34.500
Quemao	8 "	" 33.015

Padrillos

Picacero	" 143.550
Saint Wolf	$ 139.950
Your Majesty	" 103.200
Botafogo	" 92.650
Craganour	" 88.750
Larrea	" 82.800
Dusty Miller	" 76.800
Remanso	" 67.000
Crocus	" 62.800

Procedencia de los ganadores

GONGORA, del haras Ojo de Agua.
LA PRINCESITA, del haras Ascot.
ESTRILADO, del haras El Carmen.
COURTIER, del haras Los Cardales.
BACAN, del haras Chapadmalal.
FAULTLESS, del haras Ascot.
GONDOLERO, del haras El Carmen.
TARN, del haras San Ignacio.

UN HIJO DE MAN O' WAR GANO EL DERBY DE CINCINATI

El Derby de Cincinati disputado ayer en esa localidad de Estados Unidos fué ganado por el tres años Crusader, hijo del célebre Man O'War. Crusader fué corrido por el famoso jockey Sande, que en aquel match de Zeu y Papyrus disputado en Belmont Park derrotó al maestro Esteve Donoghue.

El *Derby de Cincinati* es una carrera de 2000 metros aproximadamente y tiene un premio de 25.000 dólares al ganador. Con la victoria de Crusader se ha cumplido una vez más la exactitud matemática del elevage: ha ganado el de mejor *origen*, pues Man O'War fué el caballo más famoso de su época y uno de los ejemplares más soberbios del mundo.

Los norteamericanos son excelentes criadores, muy entusiastas; saben sacrificar crecidas sumas de animales, adquiriendo valiosas piezas en Inglaterra. Man O'Nar estaba conceptuado como campeón de raras condiciones para la lucha.

PORQUE NO CORRIERON

MARANGORE y QUINTIN en la primera por no hallarse en condiciones de correr.

PARIGINA, DOÑA INES y CARDUÑA en la segunda por que LA PRINCESITA era invencible.

CAMALOTE, en la tercera, por que la pista no era buena; GHERS por que tiene moquillo; RAMUNTCHO por que reaparecerá en la Polla; CAPUCHINO y PROCER por la pista.

PICOTAZO, en la cuarta, por que tenía que dispensar kilos y no anda muy bien.

NIKABLAR en el clásico por hallarse barrosa la pista.

QUAKER GIRL, en la de velocidad, por haberse mancado; ADMIRAL REIVES por el mal estado del terreno.

SANTOS PEREZ y CONFIDENTE, en la séptima, por no convenirles la pista fangosa; CONLAN, en la misma por que iba muy pesado; WELL DONE por tomar parte en la octava.

RASTREADOR en la última por que no anda en esa pista; MARON, BRASA, WHATAPEACH y JUBILEO por que no se afirmaban y BELLA DIVA por que corre poco.

El medio pescuezo de Bacán sobre Zarpazo II, según lo vió nuesttro dibujante. Asteroide II, que llegó ter cero aparece aquí muy garboso.

Una potranca de gran porvenir



La Princesita, inició ayer su campaña con una fácil victoria, defendiendo la histórica chaquetilla de Botafogo. Fué dirigida por el jockey M. Acosta

LOS QUE OBTUVIERON SU PRIMERA VICTORIA EN LA REUNION DE AYER

La Princesita, el precio más alto de las potrancas

Constituyó un éxito franco el debut de la hermosa potranca del stud Alvear D. La Princesita, que defendió muy lucidamente la clásica casaca de Botafogo. Puede decirse que la hija de Picacero es la potranca más hermosa, de mejor forma y más calidad que ha debutado este año. Ya en las ventas cuando el haras Ascot remató sus productos, La Princesita se perfiló como pieza selecta y obtuvo el elevado precio de 37.000 pesos. Su triunfal debut responde, entonces, a los méritos que reune la defensora del stud Alvear, que aunque ayer no batió a nadie, puso de manifiesto con solo desplegar su brazada amplia, que tiene medios y calidad para ir lejos. Colocada en segundo término, corrió contenida hasta pasar los 700 metros y desde allí atropelló con bríos y ganó por varios cuerpos, en 1' 40" 4|5.

Es por Picacero (Bridge of Canny y Santa Brígida, por Saint Simón) y Su Majestad por Your Majesty y Parva, por Stiletto, en Parvula por Gay Hermit. Descendiente de la famosa yegua Ante Diem, consagrada como la mejor reproductora argentina. Además de su gran *origen. La Princesita* reune un conjunto de aptitudes — talle, distinción, armonía, etcétera — que bien puede augurársele el más halagüeño porvenir. Sus cotejos con Pethy y Villanita, las dos mejores potrancas, darán mucho interés a los clásicos de yeguas.

Estrilado, nieto de Cyllene, debutó con un triunfo espléndido—

La pista anormal modificó de hecho el resultado de algunas carreras y muchos caballos optaron por quedarse en el box esperando terreno favorable. Así vimos que en la carrera de potrillos no corrieron: Camalote, Capuchino, Refucilo, *Prócer, Ghers y Ramuntcho. Este último* no lo habría hecho tampoco en pista buena, pues su ecurie resolvió el día anterior no presentarlo. El público aprovechó esa circunstancia para apostar con más confianza a Lighter, Lord Byron, Maharajá y Jazz Band que aparecían con más probabilidades. Estrilado que hacía sus primeras armas, y Arconte dirigido por Ardouin, pasaron inadvertidos y sólo escasos aficionados acudieron a sus ventanilla, que se vió desierta. Sólo se les jugó la insignificante suma de 2.218 pesos; de haber corrido solo Estrilado el dividendo hubiera sido tres veces mayor, pues Arconte acababa de correr bastante bien y seguramente que por él se les apostó esa cantidad de boletos.

Estrilado y Arconte corrían tercero, y cuarto de salida, y así se mantuvieron hasta llegar a la recta final donde ambos pasaron resueltamente para dominar Estrilado a su compañero de techo por algo más de un cuerpo. El público quedó atónito ante la inesperada victoria del descendiente de Cyllene, que ganó en 1'46" 3|5 los 1.700 metros. El tiempo empleado es excelente, pues la pista estaba muy pesada.

Estrilado es por Nítrico (hijo de Cyllene, en yegua por Gay Hermit) y Esbelta, por El Amigo y Estrella por El Plata. La madre de Estrilado es propia hermana de Etolo y Edith (notable ganadora y madre de Escarcha, también ganadora de clásicos. Por la forma de imponerse al hacer el debut, nos gusta para que gane pronto otras carreras. Además, sus antecedentes son más que discretos.

Jockeys y Cuidadores que Salieron Victoriosos en la Reunión

LOS CUIDADORES

Vicente Fernández—

El hombre propone y... el juez de raya dispone. Vicente Fernández tenía varios anotados y esperaba obtener más de un triunfo, pero tuvo que conformarse con ganar la primera. Góngora, dirigido por O. Solari, fué el único y aunque el sport no fué grande Fernández quedó satisfecho, puesto que no le interesaba el sport. Otro día tendremos más suerte.

José Bentancur—

Esperábamos el triunfo de La Princesita como una fija imperdible y así fué; la defensora del stud Alvear ganó al galope.

Betancur es un profesional hábil y simpático; sabe lo que es responsabilidad, tiene amor propio y conocimientos *y aunque actúa poco no es de esos que* al debutar con un producto de 40.000 pesos llega último y se queda tan chato. Hay calidad y decoro y estimación por el propio prestigio. Y cuando reunen tan preciosas aptitudes y se poseen los conocimientos de Betancur, difícilmente se fracasa.

Manuel Poggio—

He ahí uno de los viejos profesionales de nuestro turf que continúa en la brecha con toda abnegación y aunque no tenga mayores elementos y gana pocas carreras, su modestia es una fuerza que le da ánimo para luchar y desafiar todas las adversidades. Presentó a dos potrillos en la carrera de perdedores y figuró con los dos; ganó con Estrilao y ocupó el *segundo puesto con Arconte.* Cobró un elevado dividendo, porque el público juega a los caballos que cuidan los magos y se olvida de hombres como Poggio, tan capaz como el mejor de Palermo.

E. R. Rodríguez—

Coutier volvió a ganar, pese a su traza un tanto mediocre. Es evidente que si Fogón hubiera largado bien el ganador sería el hijo de Craganour, pero Evaristo Rodríguezz es un entraineur habilísimo capaz de realizar las más grandes hazañas. El hombre que derrotó a Rico y a Lombardo ha dado pruebas, en muchas ocasiones, de poseer verderos conocimientos y cuida como los mejores de Palermo.

J. V. da Silva—

En un comentario de Faultless nos ocupamos especialmente de este competente entraneur.

Nuestra opinión es que de todos los que han llegado últimamente de Maroñas. Es un triunfador en toda la línea. No tiene sesenta caballos pero gana frecuentemente.

No aplica la lanza a sus colegas, no hace el ridículo dándose importancia de personaje, no tiene pretensiones pero cuida bien, es simpático y merece seguir ganado. Y nosotros aplaudimos a esos profesionales que siendo capaces como los primeros son modestos, cosa poco común en Palermo.

Francisco Liceri—

El cuidador de Melgarejo, Francisco Liceri, es hombre que sabe nadar y cuidar la ropa. El día que él se tira su lancecito—esto es de tarde en tarde—no nonoce a nadie y pasa como si fuera totalmente extranjero. Gondolero es reincidente. Salió de perdedor con un dividendo fantástico, y lo bueno del caso es que le gustaba. Hay quien dice que se compró una estancia con las ganancias de aquella carrera.

En esta ocasión Gondolero tuvo que emplearse totalmente para vencer a Abdul Hamid, con quien tuvo que vérselas en el final...

Liceri, cuidador de toda la vida, es uno de los profesionales que han ganado más dinero y sin embargo no está conforme; cuando se presenta la oportunidad se tira sus mandobles, que por lo general se le hacen. Se lo merece.

Angel Bidone—

De este colega de Naciano Moreno no se nos ocurre nada. Es decir, sí; se nos ocurre una cosa que... por hoy no la manifestamos, esperando ver como se conduce en lo futuro. Las performances contradictorias de Tarn podrán pasar inadvertidas en Lomas o en San Martín pero en Palermo no cuelan.

Y esperamos otra.

LOS JOCKEYS

O. Solari—

El aprendiz cuyo nombre queda en el epígrafe fué el láifgo más afortunado de la reunión.

Y aunque en Palermo se suelen poner en duda sus aptitudes muy frecuentemente hay que decir que Solari no es de lo peor en la categoría a que pertenece.

En La Plata, donde actúa muy frecuentemente gana muchas carreras y algunas poniendo de relieve aptitudes estimables.

Claro que una cosa son los jockeys platenses y otra muy distinta los de Palermo y sinó recuérdese quien era Cuchinelli acá y quien es hoy en el Argentino.

Volviendo a Solari, cabe decir que estuvo muy acertado, pues no corrió más que dos carreras y en ambas obtuvo el puesto de honor. Con Góngora en la prueba inicial y en la última con Tarn. Empezó bien la tarde y la terminó mejor, pues con el primero ganó por 3|4 de cuerpo, y con Tarn al galope y por cuatro cuerpos.

Estuvo en su día el muchacho.

Máximo Acosta—

El jockey de la punta no tuvo necesidad de poner en juego sus recursos para llevar al triunfo a La Princesita. Dejó que Redoblona se despachara a su gusto en la primera parte de la carrera y cuando lo creyó conveniente estimulando levemente a su piloteada pasó a la vanguardia ganando en cómodo galope.

Consignamos con placer el triunfo de Acosta, pues como hemos dicho en repetidas oportunidades lo reputamos un profesional de procedimientos muy correctos.

Corrió además a Postichela, Curico y Promesa pero con ninguno de estos obtuvo clasificación digna de mencionarse.

M. Altamiranda—

Los méritos de Altamiranda se ponen más de una vez en duda entre los aficionados a las luchas hípicas; se dice que el muchacho está fuera de forma y más de una opinión atribuye ella a que Altamiranda cultiva con *más cariño* la "milonga" que su profesión; pero sea como sea hay que acordarse de sus buenas épocas.

Con Estrilado, suponiendo que como alguien nos dijo se corrieran una imperdible los de su ecurie, Altamiranda estuvo muy bien en su cometido.

Largó bien, se dejó estar en los puestos de expectativa, sin inquietarse por la disparada de Heros XII, primero y luego de Lighter que pasó a la punta al entrar al derecho y cuando enfrentaron las populares hizo correr de firme para alcanzar bien pronto al delantero y ganar sin peligro.

Manuel Lema—

Alguien dijo después de la carrera que ganó Courtier que su piloto Manuel Lema había logrado el triunfo de pura casualidad y aunque ello se explica pues, como dejamos dicho si Fogón larga bien difícilmente hubiera perdido no puede negarse que Manolo, aprovechando el descuido de su homónimo colega que corrió a Fogón, conservó para su piloteado energías que el otro tuvo que derrochar para recuperar el terreno perdido en la partida y al final haciéndolo emplear con el rigor que le es característico logró la victoria por 1|2 cuerpo. No hay duda de que Lema a despecho de los años y de los malas lenguas consérvase en la buena forma que otrora le valió ser un de los látigos preferidos.

Roberto A. Carabajál—

Decíamos al dar comienzo a reseñar *los jockeys ganadores que Solari había* sido el látigo más afortunado de la reunión, pero el que más acreedor se hizo al elogio no fué ciertamente Solari, sino Carabajal, el antiguo jockey de confianza de Naciano Moreno, aquel que *hace años*, con Parigot y otros caballos que no vienen ahora a nuestra memoria compartiera los primeros éxitos del hoy Mago de Palermo.

Carabajal, que ya en épocas mejores fuera el jockey ganador del Pueyrredón piloteado a ¿Quo Vadis? volvió a reeditar aquella hazaña y huelga decir que a su acertada dirección se debe en gran parte el triunfo de Bacán, pues como es sabido ganó en rigor de lucha, contra un enemigo de reconocido mérito como Zarpazo II que llevaba por piloto al actual as de las pistas de Palermo.

Una grave dolencia anuló por un tiempo las actividades de este profesional, pero por lo visto Carabajal ha recuperado su salud, y lo que es mejor no ha olvidado los secretos de su profesión, esos secretos de los grandes jockeys que a veces son los que definen una prueba como la que Bacán acaba de conquistar.

E. Ruíz—

Emilio Ruiz ha ganado su primera carrera desde que reanudara sus actividades *después de aquel ruidoso asunto* que en rigor de justicia pudo costarle su patente de jockey. Excelente piloto, no cabe duda alguna, uno de los más listos para la partida Ruiz no ganará ya tantas carreras como en otra época; *su excesivo peso físico restringirá* mucho el radio de acción de sus actividades, pero en cuanto le toque dirigir a un caballo de valía sus relevantes aptitudes serán siempre un factor decisivo para el triunfo.

Con Faultless que fué *su* piloteada en la prueba de velocidad conquistó un éxito en gran estilo.

C. Cavillon—

Este chico ganó *una* linda carrera con Gondolero, de Galleta. Si el vencido fuera Orduna (el menos hábil de los látigos de Palermo) estaríamos por creer que el piloto de Gondolero es un pibe de porvenir. Pero vista la monta de *Abdul Hamid* la victoria de Cavillón nos resulta casi lógica...

Hacen falta jockeys en Palermo y os gustaría que los cuidadores protegieran más a los aprendices para ver si damos con el diamante en bruto que mañana ha de brillar como un astro de primera magnitud.

ESTADO DE LOS CABALLOS QUE CORRIERON EL CLASICO

Durante el día averiguamos en los distintos studs cuál era el estado de los caballos que *disputaron* el Pueyrredón.

Zarpazo II amaneció muy alegre, descansó bien toda la noche y comió abundante ración, como si el largo recorrido de ayer no le hubiera hecho mella. Nos dijo su entraineur que no daba señales de fatiga; sólo lamenta Rosendo Aquino que su crack haya perdido por medio pescuezo una carrera que pudo ganar fácil, con haber tenido más suerte.

El héroe del clásico Pueyrredón de 1926, Bacán, llegó al stud como si tal *cosa; fué sometido a un masaje* prolijo, se le dió una fricción de alcohol y momentos después comió como si hubiera realizado un ejercicio de salud.

Asteroide II fué el que más sintió el recorrido enorme del Pueyrredón. El hijo de Air Raid está un poco corrido y siente sin duda esas luchas bravas.

Trigal salió último y llegó último, pero el entraineur Aguilera nos manifestó que el hijo de San Vicente se había empleado lo mismo que si luchara durante toda la distancia. Es una temeridad presentar caballos sin chance en los grandes clásicos. Lo único que sacan es perder las pocas energías que les quedan.

HOY Y HASTA QUE LA GENTE SE CANSE DE REIR

PALACE
GRAND SPLENDID
CALLAO

HAROLD LLOYD en

Los que quieran reir hasta descostillarse, vayan a ver

"EL HOMBRE MOSCA"

ES LA VISTA MAS JOCOSA Y ESPELUZNANTE QUE REGISTRAN LOS FASTOS DE LA CINEMATOGRAFIA

NINGUNA ESTRELLA DEL CINE REALIZO NUNCA NADA TAN ASOMBROSO NI ARRIESGADO.

CUANDO VAYAN A VER "EL HOMBRE MOSCA", NO LLEVEN ROPAS DEMASIADO PRIETAS; SE EXPONEN USTEDES A PERCANCES DESAGRADABLES.

LA EMPRESA NO SE RESPONSABILIZA POR PRENDAS REVENTADAS NI BOTONES CAIDOS.

MAÑANA

Por primera vez a precios populares



GLORIA SWANSON en "Madame Sans Gene"

SUPER PRODUCCION PARAMOUNT filmada en colaboración con el GOBIERNO FRANCES

REAL — PRINCESA
METROPOL — ELETRIC
SELECT LAVALLE

Dirigida por Leonce Perret, creador de la célebre película "Koenigsmark".

Estreno Paramount

